١٤ صفحة - ١٥ قرشا

مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصايغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الادارة: طلعت الزهيري
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين • جلال دويدار

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الخميس ٢٢ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ - ١١ فبراير (شباط) ١٩٨٨ م - ٣ أمشير ١٧٠٤ • العدد ١١١٥٤ السنة السادسة والثلاثون • AL-AKHBAR, 11 FEBRUARY 1988

واشنطن تنذر بانتهاك اسرائيل لحقوق الانسان الفلسطيني (ص ٢)

ضرورة استكمال نظام المراقبة الجوية بالرادار (ص ٦)

الفريق القومي يواصل الاستعداد لنهائيات كأس افريقيا (ص ١٠)

« شقة للايجار » .. لافتة عادت من جديد في سوهاج (ص ١١)

لا ثروة ولا موارد ولكن قوة بشرية منتجة (ص ١٤)

الرئيس في الندوة العلمية لقضايا الأمن المعاصرة :

لا نريد المزيد من الفرص الضائعة

العرب اضاعوا فرصا لاستعادة الارض .. واسرائيل اضاعت فرصا لاستعادة السلام

رغبتنا في التسوية السلمية لا تعني قبولنا لتسوية لا تحقق مطالبنا

الديمقراطية حق الشعب كله .. والامن حق للجميع

الوقت كفيل بتنقية الممارسة الديمقراطية وتخليصها من الشوائب

التدفق السياحي ابلغ رد على التجاوزات التي شنت على رجال الامن

اكد الرئيس حسني مبارك في خطاب سياسي هام اننا لانريد مزيدا من الفرص الضائعة من أجل اقرار السلام .. وقال ان العرب اضاعوا فرصا لاستعادة الارض واسرائيل اضاعت فرصا لاستعادة السلام .. كما اكد الرئيس ان رغبتنا في التسوية السلمية لا تعني قبولنا لاى تسوية لا تحقق مطالبنا .. وقال الرئيس في افتتاح الندوة العلمية لقضايا الامن المعاصرة ان الديمقراطية حق الشعب كله وان الامن حق للجميع .. وقال ان الوقت كفيل بتنقية تجاوزات الممارسة الديموقراطية وتخليصها من الشوائب ..

وقال ان عيد الشرطة تعبير عن اعتزازنا برجال الامن الذين يقدمون اقصى طاقتهم ويضحون بارواحهم في سبيل استقرار المجتمع وشعور كل مواطن انه آمن في [illegible] حياته اليومية .. وقال الرئيس اننا نتحدث اليوم وانا في غاية التفاؤل .. حاضرنا يؤكد اننا ماضون في الطريق الصحيح .. والمستقبل يملؤنا بالامل والاطمئنان ومشاعر الاستقرار ..

وقدم الرئيس عدة ملاحظات في هذه المناسبة الوطنية .. قال .

● ان رسالة الامن تتطلب من رجل الشرطة ان يعلو فوق كل تهجم وان يرتفع فوق جميع الدعاوى المغرضة التي تريد ان تشوه رسالته الجليلة السامية .

● ان دعامة عملكم الاولى هي الثقة الكاملة في مشاعر الشعب نحوكم .. ان الشعب يقدر عملكم وجهدكم واذا كانت النوايا الحسنة تلح عليكم في انجاز سريع او تتعجل نتائج عملكم في بعض الاحداث فهذا دليل ثقة وتقدير .

● ان مركز الشرطة في اى موقع على ارض مصر هو الملجا والملاذ لكل مصرى مسه ضرر ولحق به عدوان حيث يلقى المعاملة القانونية الطيبة والاجراء النشط السريع .

● ان تحول نزعات الارهاب الى شبكات دولية يوفر للارهاب امكانيات متطورة ويعطيه مزيدا من الفرص التي تستثمر ثغرات في القوانين والاجراءات وهذا بدوره يتطلب التطوير المستمر في اسلوب الامن بما يلاحق تطور وسائل التامر والارهاب .

● ان التنفيذ الامين للقانون هو السياج الذى يحمي القانون ويحقق كل الاثار الايجابية لسيادة القانون فقد شرعت القوانين لكي تنفذ ولكي يتوافر لها كل ما يحقق التطبيق العادل الامين .

● ان احترام حقوق الانسان هو المفتاح الاول للبناء الديموقراطي ويجب ان تكون كل جهودنا مكرسة لكي ننهض بهذه الحقوق ونحصنها من كل جو . ان بناء الانسان هو هدف متجدد مستمر واى مساس بحقوق الانسان الدستورية في مصر المتحضرة هو انتهاك للديموقراطية ومساس للحرية في وقت نحن احوج ما نكون فيه الى تعزيز الكيان الديموقراطي .

● ان المتهم برىء الى ان تثبت ادانته وكل محاولات مباشرة او غير مباشرة للتاثير على القضاء لها عقوباتها الواضحة في القانون ويجب على كل وسائل الاعلام ان تراعي هذا المبدأ الدستورى بكل الدقة والاحترام ..

● اننا لانتبنى قانونا يهدد الحريات او يكمم الافواه او يحجب انطلاق التعبير لاننا نؤمن انه لابناء بغير مجتمع حر يحترم كل الاراء ويثرى كل الافكار .

● الحرية للجميع والامن للجميع ومسئوليتنا جميعا حكومة وشعبا ان نرعى الحرية سياجا للامن وان نحمي الامن سياجا للحرية .. ومن اجل ذلك فان كل جهودنا لاعادة بناء الدولة قائمة على اساس راسخ متين عامرة بالعمل متطلعة الى الغد الجديد بكل الثقة والامل .

● اما الذين ينكرون الشمس الساطعة او يحجبون عن اعينهم بالنظرة السوداء حقائق ما يجرى من انجاز ضخم في كل نشاطات الدولة ..

الذين اختاروا موقع التنديد بكل تقدم او تشويه كل نجاح او التبشير بالعقبات والهزائم .. اما هؤلاء فاننا لا نسقط حقهم في اى تعبير مهما كان مجافيا للحقيقة .. ولكننا نرجو لهم ان يشاركوا في موكب العمل وان يعطوا طاقتهم من اجل يوم مشرق وغد اكثر اشراقا فان المواقف السلبية لا تبني .. ومهما بالغوا في رؤيتهم القاتمة ومهما تكتلوا حول دعوة الياس فان عجلة البناء تسير الى الامام ولاخطوة واحدة الى الوراء .

● عملنا على مكاشفة الشعب بالحقائق واشراكه في مسئولية القرار باعتباره صاحب المصلحة .. اننا نعمل بالشورى ونتحرك بروح الفريق .. ونحترم الراى الاخر ولا نشكك في مصرية اى مصرى او مصرية .

● الوقت كفيل بتنقية تجاوزات الممارسة الديموقراطية في السنوات الاخيرة وتخليصها من باقي الشوائب لتغليب الصالح القومى على اية مصلحة ذاتية او حزبية .

● قادرون على مواجهة كافة الاخطار والتحديات باقدام ثابتة وقلوب لا تعرف الخوف . من نزعات التطرف والارهاب التي تحركها قوى مجهولة ومعلومة تريد ان تهدد استقرارنا الاجتماعي والاقتصادى .

● اذا كانت بعض الصحف تجاوزت الحقائق وشنت اعنف الهجمات على رجال الامن وشوهت الصورة الامنة التي يعيشها اصحاب هذه الاقلام فان ابلغ رد على هذا التشويش جاء من الاخوة العرب والضيوف الذين تدفقوا على ارض مصر للسياحة .

وحول التحرك المصرى في الاسابيع الاخيرة على الصعيدين العربي والدولى اعلن الرئيس ان هدفه هو خدمة قضية التنمية والبناء في مصر وقضية حماية المصالح الاستراتيجية للامة العربية .

● ان زيارتي كانت ناجحة وموفقة وحققت اهدافها واصداؤها الطيبة ستنعكس على العمل العربي المشترك طوال السنوات القادمة .

● اكدت الزيارة المكانة الكبيرة التي تحظى بها مصر في قلوب الاشقاء العرب .

● هدفنا وضع حد لهذه الحرب الطاحنة ونرى ان المسلمين جميعا اخوة في الله والحق وادعو الامة الاسلامية كلها الى توحيد صفوفها لمواجهة التحديات

● ان انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة هي ثورة على الاحتلال .

● مصر تساند هذه الانتفاضة واستثمارها لدفع عجلة السلام . وان المبادرة المصرية الهدف منها تركيز انظار العالم على المأساة التي يعيشها الاشقاء تحت الاحتلال .

● البدء في اطار السلام الذى ارتضته الامة العربية بعقد المؤتمر الدولى للسلام بمشاركة جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية .

● ارادتنا ستظل حرة في قبول او رفض ما يطرح حسب تقديرنا لتحقيق السلام .

وقد شهد حفل الافتتاح الذى اقيم باكاديمية الشرطة عدد من وزراء داخلية الدول العربية الذين حضروا لمشاركة الشرطة في احتفالاتها والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء ورؤساء الاحزاب السياسية استغرق خطاب الرئيس حوالى الساعة .

وكان الرئيس قد قام قبل القاء خطابه بزيارة معرض اجهزة ومعدات الامن بالصالة المغطاة باكاديمية الشرطة كما راس اجتماع المجلس الاعلى لهيئة الشرطة .

« نص الخطاب ص ٣ ، ص ٤ ، ص ٥ »

الرئيس حسني مبارك يرأس اجتماع المجلس الاعلى للشرطة امس قبل افتتاح الندوة العلمية لقضايا الأمن المعاصرة باكاديمية الشرطة والى جانبه زكي بدر وقيادات الشرطة • التفاصيل ص ٤ • (صورة اخرى ص ٣ ، ص ٤ ، ص ٥) [تصوير فاروق ابراهيم]

الملك حسين :

مبارك وأنا متفقان ١٠٠٪

بون - محمد فهمي :

أعلن الملك حسين انه متفق مع الرئيس مبارك مائة في المائة . ادلى عاهل الأردن بهذا التصريح عندما سئل عن الفرق بين مبادرة الرئيس مبارك ومبادرته التي قدمها خلال جولته الأوروبية . قال الملك . « اننا نتحدث عن مبادرة واحدة ولاتوجد مبادرتان ، فمبادرتي هي مبادرة الرئيس مبارك وأنا متفق معه ١٠٠٪ ونحن نسير على نفس الخط . وقال الملك حسين ان الأردن مستعد لتمثيل الفلسطينيين في المؤتمر الدولي اذا طلبوا ذلك .

رسالة من الرئيس لأمير دولة الكويت

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

استقبل - أمس - الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت الدكتور عادل عز وزير البحث العلمي الذى يزور الكويت حاليا . قدم الوزير لأمير الكويت رسالة تحية من الرئيس حسني مبارك وتسلم ردا عليها . وصرح الدكتور عادل عز « للأخبار » انه وجد لدى أمير الكويت تشجيعا بلا حدود بين مصر والكويت في مجالات البحث العلمي . وقال انه طرح على سموه فكرة انشاء صندوق عربي لدعم البحث العلمي التطبيقي يعمل لصالح الأمة العربية وتقدمها



التقرير السنوى للخارجية الأمريكية عن حقوق الانسان يؤكد : الرئيس مبارك دعم التجربة الديمقراطية في مصر

« التفاصيل ص ٥ »

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢٣,٧٧	٢٢٤,٣٣
بنكنوت	٢٢٣,٥	٢٢٤,١

« اسعار العملات ص ٧ »

شيخ الأزهر :

نشر الثقافة الاسلامية نقية من الشوائب
الافكار المنحرفة من عناصر هدامة ومخربة

كتبت - نعيمة جليل :

دعا فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر علماء الازهر الى العمل قدر طاقتهم على نشر الثقافة الاسلامية البعيدة عن اسباب الخلاف والنقية من الشوائب والفضول المنزهة عن الاهواء . كما دعاهم الى ضرورة التنبه الى خطورة الافكار التي تعتنقها المذاهب والطوائف المنحرفة . واضاف فضيلته ان تلك الافكار المنحرفة صادرة من عناصر هدامة ومخربة لاهم لها الا افساد العقول وتخريب الضمائر .

جاء هذا امس في المؤتمر الصحفي الذى عقده فضيلة شيخ الازهر لإعلان ترتيبات مؤتمر مجمع البحوث الإسلامية والذى يقام يوم ٤ مارس القادم واضاف شيخ الازهر أن ساحة الفكر الاسلامي قد ازدحمت بالافكار والفلسفات الخاطئة . وقال ان تطور اجهزة الاعلام قد ساهمت في نشر تلك الافكار وانه لابد من مواجهتها والتصدى لها حتى لا تضعف شوكة الامة الاسلامية .

كما اشار شيخ الازهر الى الجهود المبذولة في هذا المجال من كافة المؤسسات الإسلامية الاخرى والتي تعد معاونة صادقة للازهر في هذا المجال . واضاف فضيلته ان المؤتمر قد دعى اليه ممثلون عن ٨٨ دولة عربية واسلامية

تاجيل ابحار سفينة العودة

اثينا . تونس - وكالات الانباء .

تأجل موعد ابحار سفينة العودة الفلسطينية التي كان من المقرر ان تغادر ميناء « بيريه » اليوناني باتجاه ميناء حيفا شمالي اسرائيل امس وعلى متنها ١٠٠ فلسطيني يرافقهم مئات من الصحفيين والمراقبين الى وقت لاحق . صرح بذلك متحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية دون ان يدلي باية تفاصيل عن اسباب التاجيل .

الرئيس يطلب توفير الرعاية الكاملة للمجندين

اهتم الرئيس حسني مبارك اثناء جولته - امس - بمعسكر الادارة العامة لتدريب قوات الأمن بالسؤال عن أحوال المجندين ونمط معيشتهم وتوفير الرعاية الكاملة لهم وحرص الرئيس على زيارة اماكن اقامة المجندين للوقوف بنفسه على كيفية سير تطوير وتحديث معسكراتهم .

مبارك يطلب الاهتمام بجوازات السفر المصرية

طالب الرئيس مبارك خلال جولته - امس - في معرض اجهزة الامن باكاديمية الشرطة بالاهتمام بجوازات السفر المصرية .. واكد اللواء احمد فهمي مدير مصلحة وثائق السفر والجوازات ان المصلحة تقوم بتطوير جوازات السفر الدبلوماسية وان جواز السفر المصرى يعد رابع جواز في العالم من حيث ضمانات الأمن .



هكذا مستند الأصل

واشنطن تندد بانتهاك اسرائيل لحقوق الانسان الفلسطينى
جنود الاحتلال والمستوطنون يمارسون القتل والعنف والتعذيب

واشنطن ـ هادية الشربيني ووكالات الأنباء :

اعترف التقرير السنوى للخارجية الامريكية حول حقوق الانسان بسوء المعاملة التي يلقاها سكان الارض المحتلة على ايدى سلطات الاحتلال الاسرائيلية ، والمستوطنين اليهود ايضا . اكد التقرير تزايد حوادث العنف التي ارتكبها المستوطنون ضد الفلسطينيين خلال علم ١٩٨٧ ، ومن بينها قتل احد الشبان الفلسطينيين بالرصاص ، وتنظيم دوريات مسلحة غير مشروعة ، والاعتداءات الجسدية على الفلسطينيين ، وتخريب اجتماعاتهم السياسية المصرح بها ، واقتحام مخيماتهم ..

كما اكد التقرير تعرض السجناء الفلسطينيين لعمليات تعذيب واسعة النطاق ومنظمة على ايدى السلطات الاسرائيلية .. وجاء في التقرير ان ٤٢ فلسطينيا لقوا مصرعهم خلال عام ١٩٨٧ برصاص الاحتلال الاسرائيلي ، واصيب ٣٠٠ اخرون .. وبينهم ٢٢ قتيلا و ١٥٠ جريحا خلال شهر ديسمبر الماضي الذى شهد بداية الانتفاضة الحالية ..

أعنف بيان
ضد الممارسات الاسرائيلية

واشنطون ـ وكالات الانباء :

وصفت صحيفة واشنطن بوست الامريكية البيان الذى اصدره وزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية أمس الاول في بون بانه اعنف بيان تصدره دول المجموعة منذ اندلاع أعمال العنف في الاراضي العربية المحتلة .. قال مراسل الصحيفة في بون ان بيان المجموعة الاوروبية يرحب بكل الجهود التي تستهدف ايجاد قوة دفع جديدة في عملية السلام في الشرق الأوسط .

اذاعة جلسات
مجلس العموم البريطاني بالتليفزيون

لندن ـ وكالات الانباء :

اتخذ مجلس العموم البريطاني قرارا تاريخيا بالسماح باذاعة جلساته على التليفزيون على أساس تجريبي . قرر اعضاء المجلس بأغلبية ٥٤ صوتا السماح بدخول كاميرات التليفزيون الى قاعة المجلس لأول مرة . وكان الاعضاء قد رفضوا هذه الفكرة قبل عامين على الرغم من انهم قد سمحوا بعد ذلك باذاعة جلسات مجلس اللوردا ت بالتليفزيون .

اسرائيل تكشف
تفاصيل المبادرة الأمريكية

القدس ـ وكالات الانباء :

كشفت اسرائيل امس النقاب عن تفاصيل المبادرة الامريكية .. اعلن مسئول اسرائيلي التفاصيل في مؤتمر صحفي ، قال المسئول ان المبادرة تقضى بعقد ، اجتماع دولى ، خلال شهر ابريل القادم ، كمقدمة للمفاوضات المباشرة بين العرب واسرائيل .. يعقب الاجتماع مباحثات لمدة ستة اشهر بهدف التوصل الى اتفاق مؤقت على الحكم الذاتى الفلسطيني في الضفة وغزة .

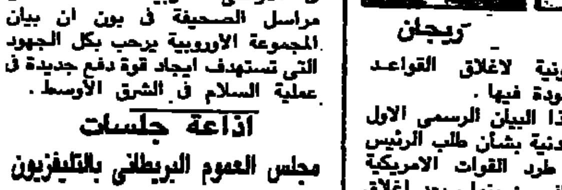
وخلال شهر ديسمبر القادم تبدأ المفاوضات على التسوية النهائية للوضع بصرف النظر عن انتهاء مباحثات الاتفاق المؤقت .

المخابرات الاسرائيلية تولت حماية نوريجا
وقائع جديدة في فضائح المخدرات

بنما سيتى ـ وكالات الانباء :

اتسع نطاق الخلاف الناشب بين الحكومة الامريكية والجنرال مانويل نورييجا حاكم بنما العسكرى وسط تبادل العبارات الحادة بين واشنطن وبنما سيتي ، والشهادات المفصلة التي ادلى بها البعض حول دور نورييجا في صفقات السلاح والمخدرات .





كاسترو — ريجان

وبينما استبعد البيت الابيض الامريكي طلب الجنرال بسحب القوات الامريكية من منطقة القناة الاستراتيجية الهامة ، شهد احد المساعدين المقربين السابقين بأن نورييجا اقام روابط وثيقة مع وكالة المخابرات المركزية الامريكية ، في الوقت الذى كان يساعد فيه مهربى المخدرات وثوار السلفادور ، وذكر خوزيه بلاندون امام إحدى لجان مجلس الشيوخ الامريكى بأن المخابرات المركزية تلقت تقارير من مخابرت بنما عن اعضاء مجلس الشيوخ المعارضين لحكم نورييجا ، وبينهم ادوارد كيندى وجيس هيلمز .

وقال بلاندون للجنة العلاقات الخارجية ان الريس الكوبى فيدل كاسترو نصح الجنرال نورييجا في ١٩٨٤ بشأن كيفية تهدئة شبكة مخدرات كولومبية شهيرة بعد ان هوجم مصنعها لاعداد الكوكايين في بنما . وقال ان المخابرات الاسرائيلية كانت تحمى الجنرال خلال وجوده في الخارج وقد كشفت مؤامرة لاغتياله .

واتهم مساعد وزير خارجية بنما أمس الولايات المتحدة بانتهاك معاهدات قناة بنما باستخدام قواتها في بنما للتدخل في بلاد اخرى ، وقال ان لدى بلاده الوسائل القانونية لاغلاق القواعد الامريكية الموجودة فيها .

وقد اذيع هذا البيان الرسمي الاول من الحكومة المدنية بشأن طلب الرئيس اريك ديلافالى طرد القوات الامريكية وعددها ١٠ الاف من بنما ، بعد اغلاق محطتين اخريين للاذاعة . وكانت الحكومة قد اغلقت ثلاث محطات وصحيفة معارضة منذ اذاعة قرارات اتهام الجنرال نورييجا في ميامي وتامبا بولاية فلوريدا يوم الجمعة الماضي .

واعلن هانز جورجين نيشنفسكى السياسى الالمانى الغربى ومستشار حكومة ساندنيستا في نيكاراجوا بأن الحكومة طلبت عقد اجتماع عاجل مع ثوار الكونترا هذا الاسبوع

تعليـــق
المحطة الأولى

ولاية ايوا هى المحطة الأولى في السباق الى البيت الابيض الامريكى الذى يشترك فيه ١٣ مرشحا من الحزبين الديمقراطى والجمهورى .

ورغم ان الفوز أو الخسارة في ايوا ليست قضية حيوية . فان المرشح الذى يثبت انه أقوى من نسبة التأييد التى تمنحها له استطلاعات الرأى .. سوف يعزز مكانته .

ويشارك في هذه الانتخابات الاولية ١٥ مليون امريكى حتى شهر مارس القادم . كما يشارك بالرأى في اشخاص المرشحين حوالى ٢٥ مليون مواطن حتى شهر يوليو .

وكان اقصى ما يطمح اليه المرشح الجمهورى جورج بوش نائب الرئيس ريجان هو ان يحصل على المركز الثانى في انتخابات ايوا . نظرا لانه يتمتع بفرص افضل في نيوهامبشاير في الاسبوع القادم وفي ولايات الجنوب . ولكن حصوله على المركز الثالث يشكل نتيجة سلبية بالنسبة له . والسبب هو دوره في فضيحة ايران ـ كونترا .. فهو اما عرف بمبادلة الاسلحة بالرهائن ووافق عليها ..

واما لم يكن له أى دور عندما كان يتم اتخاذ القرارات الكبيرة . وفي الحالتين .. لن يكون الرجل في موقف يحسد عليه .

غير اننا بازاء حملة انتخابية خاوية من المعانى رغم كل ما يسودها من نشاط .. فالديمقراطيون ليس لديهم الكثير لكى يقدمونه كبديل للوضع الراهن ، والجمهوريون ليس لديهم الكثير الذى يقدموه كمبرر لاستمرارهم في البيت الابيض .

نبيل زكى

الحياة داخل معسكر اللاجئين

الاطفال والنساء داخل احد معسكرات اللاجئين في قطاع غزة ، وقد وقف جنود الاحتلال الاسرائيلي المدججون بالسلاح على استعداد لاستخدامه في أية لحظة . (صورة بالراديو للأخبار)

مفاوضات حاسمة لتسوية المشكلة الافغانية
مسئول سوفيتى يصل الى باكستان لبحث تشكيل حكومة مؤقتة فى كابول

اسلام اباد ـ وكالات الانباء :

استمرت قوة الدفع التي شهدتها تحركات السلام لتسوية المشكلة الافغانية امس بوصول يولى فورونتسوف نائب وزير الخارجية السوفيتي الى باكستان امس وهى اول زيارة لمسئول سوفيتي كبير منذ ١٣ شهرا وتاتى في اعقاب اعلان الامم المتحدة عن استئناف المحادثات غير المباشرة بين كابول واسلام اباد في ٢ مارس القادم بجنيف .

ويقول الدبلوماسيون الغربيون انه من المؤكد ان باكستان تريد التركيز على المسالة الصعبة الخاصة بتشكيل حكومة مؤقتة في كابول تقبلها كل الاطراف المتحاربة في افغانستان . وقد رفض فورونتسوف الادلاء باى تعقيب لدى وصوله الى اسلام اباد ووعد بعقد مؤتمر صحفي في ختام محادثاته . وقد توجه على الفور لعقد اجتماع مع عبدالستار وزير الخارجية الباكستانية .

واعرب دييجو كوردوفيز مبعوث الامم المتحدة عن تفاؤله بشأن انهاء الحرب الافغانية ، ولكن المجاهدين الافغان مازالت تساورهم الشكوك في هذا الصدد . وقال كوردوفيز ان الاتفاق على سحب القوات السوفيتية اصبح وشيكا بعد ان عرض الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف سحبها خلال عشرة شهور اذا اسفرت محادثات جنيف عن اتفاق . وقد غادر المبعوث الدولى اسلام اباد عائدا الى نيويورك بعد انتهاء مهمته الحكومية التى استمرت ٢٠ يوما بين اسلام اباد وكابول . واعرب عن ارتياحه لنتائج هذه المهمة .

وقد اشاد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي باقتراح الزعيم السوفيتي ولكنه قال انه يشك في قبول المجاهدين الافغان اشتراك وزراء نظام كابول الذى يراسه نجيب الله في اية حكومة مؤقتة في افغانستان . وقال شولتز ان اعلان جورباتشوف عن احتمال بدء انسحاب القوات السوفيتية في ١٥ مايو على مدى عشرة شهور اذا امكن باكستان وكابول الاتفاق في جنيف قبل ١٥ مارس القادم يدل على ان موسكو تنوى فعلا سحب قواتها .

وصرح مسئول امريكى كبير بان محادثات جنيف غير المباشرة سوف تبحث اقتراحات بسحب نصف القوات السوفيتية في الشهور الثلاثة الاولى ، ثم الربع في الشهور الثلاثة التالية والمعروف ان للاتحاد السوفيتى ١١٥ الف جندى في باكستان .

أخبار سريعة

مجلس العموم البريطاني
.. على الهواء

● أخيرا ، وافق مجلس العموم البريطاني بأغلبية ٣١٨ صوتا مقابل ٢٦٤ صوتا على السماح لعدسات التليفزيون بنقل جلسات المجلس لأول مرة للمشاهدين على الهواء ـ على سبيل التجربة .

سبق ان احبطت اكثر من محاولة سابقة حفاظا على حرية ماتدور داخل أروقة المجلس (البرلمان) . وينقل التليفزيون البريطاني جلسات مجلس اللوردات منذ عام ١٩٨٥ .

ضحايا النازية

● عثر العمال البولنديون خلال قيامهم بانشاء نصب تذكارى للحرب العالمية الثانية في مدينة « دبلن » الواقعة جنوب شرق وارسو على كميات ضخمة من العظام البشرية لضحايا النازى من اليهود ، والسوفيت والفرنسيين والايطاليين الذين انتزعوا من معسكرات العمل التي اقامها النازيون في مختلف انحاء أوربا .

لايزال .. مدانا !

● أعلنت وزارة الخارجية الامريكية ان النتائج التي انتهت اليها ، لجنة المؤرخين ، الدوليين المكلفة بتقصى ماضى الرئيس النمساوى كورت فالدهايم ابان الحرب العالمية الثانية لن تغير في شيء قرار الولايات المتحدة بادراج اسم فالدهايم في قائمة الاجانب ، غير المرغوب فيهم ، اى حظر دخولهم الى البلاد . وكانت لجنة المؤرخين قد انتهت الى ان فالدهايم برىء من التورط في أى جرائم حرب ضد المدنيين خلال الحرب .

نصيحة نووية

● نصح العالم الفيزيائي السوفيتى الكبير اندريه سخاروف بتشييد المفاعلات النووية تحت سطح الارض . وذلك للحيلولة دون تسرب أى اشعاعات في الجو في حالة وقوع أى حادث نووى . وطالب في مقال علمي له بمجلة ، انباء موسكو ، بدفن المفاعلات التى شيدت أو في طريق التشييد .

بطاقة عضوية

● اختفت بطاقة الرسام العالمى الشهير ، بابلو بيكاسو ، الخاصة بعضويته في الحزب الشيوعى الفرنسى من المتحف الوطنى في باريس وقالت صحيفة ، لوماتينيه ، الفرنسية ان هذا الاختفاء مرتبط بالانتخابات الرئاسية القادمة في فرنسا .

● الكلمــات المتقاطعــة ●

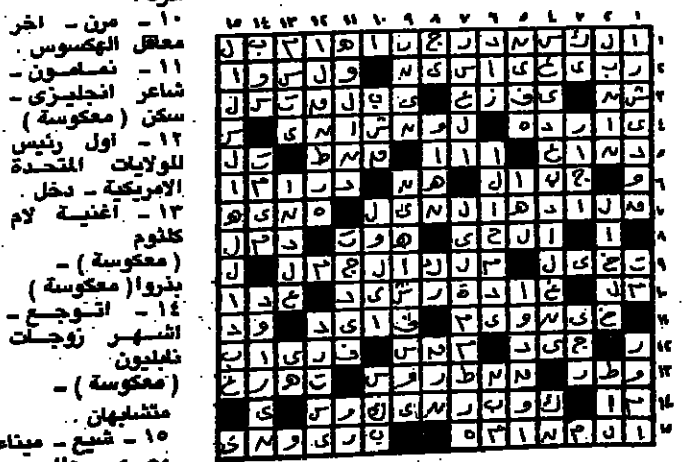
● حــل المسـابقة غـدا ●

أفقيا :

١ ـ مدينة قامت على انقاضها بكين (عاصمة الصين) ـ ممثل مصرى .
٢ ـ ممثل امريكي ـ لتثبيت الخيام .
٣ ـ كاتب وصحفى مصرى شهير ـ سن .
٤ ـ مد ـ متشابهان ـ غاز .
٥ ـ من ادوات النجارة (معكوسة) ـ لاعب كرة بنادى الاسماعيلى .
٦ ـ عاصمة ولاية نبراسكا ـ اداة نصب ـ ثلثا (النوال) .
٧ ـ قطعة من الجيش (معكوسة) ـ جبل ـ اقليم محل نزاع بين الهند وباكستان .
٨ ـ متشابهان ـ نحتاج (معكوسة) ـ يبارى .
٩ ـ عذارى ـ يتجاوز الحد ـ نقيض ذل (معكوسة) .
١٠ ـ اجرى (معكوسة) ـ لاعب كرة بنادى الاتحاد السكندرى .
١١ ـ رقصة امريكية قديمة ـ حزن .
١٢ ـ ثلثا (عيد) ـ جزيرة يابانية ـ خلاف ثقل .
١٣ ـ اغانى شعبية ـ ممثلة مصرية .
١٤ ـ الصحراء ـ ظبى ـ حرف ابجدى .
١٥ ـ للتعريف ـ شاعرة عربية قديمة (معكوسة) .

راسيا :

١ ـ ناى الرعاة ـ مدينة يابانية .
٢ ـ ممثل مصرى ـ نادى مغربى (معكوسة) .
٣ ـ نهر عربى ـ تجدها في (عراف) جمال .
٤ ـ شرائح ـ (معكوسة) ـ اغنية لهدى سلطان .
٥ ـ مكتشف جزر سليمان ـ من بلد اوروبى .
٦ ـ تجدها في (سنوات) ـ سجن مشهور بامريكا (معكوسة) .
٧ ـ مدينة سورية ـ وسيلة انتقال ـ حرف ندبة ـ متشابهان .
٨ ـ اوهام (مبعثرة) ـ ثلثا (جوع) ـ الم .
٩ ـ ممثلة امريكية قديمة (معكوسة) ـ الشيء الذى بلى وذهب اثره .
١٠ ـ مرن ـ اخر معاقل الهكسوس .
١١ ـ نمامون ـ شاعر انجليزى ـ سكن (معكوسة) .
١٢ ـ اول رئيس للولايات المتحدة الامريكية ـ دخل .
١٣ ـ اغنية لام كلثوم (معكوسة) ـ بذروا (معكوسة) .
١٤ ـ اتوجع ـ اشهر زوجات نابليون (معكوسة) ـ متشابهان .
١٥ ـ شيخ ـ ميناء مصرى ـ هلك .

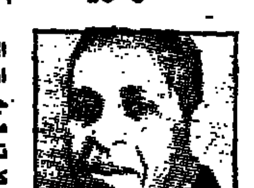


● حــل مسابقة أمـس ●

اعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهرة

زكريا + ام كلثوم



عبدالعزيز العنانى

في السابعة من مساء اليوم تبدأ الندوة الفنية التي تقيمها جمعية اصدقاء موسيقى سيد درويش تكريما لذكرى (ام كلثوم) وذكرى (الشيخ زكريا احمد) معا .. فماذا ستقدم من اغانيهما ؟!

إن المؤرخ والباحث الموسيقي عبدالعزيز عنانى سيشرح في هذه الندوة خصائص الحان الشيخ زكريا وتطوراتها واسلوبه في الاداء وايضا سيشرح اسلوب ام كلثوم في الاداء والفرق بين الاسلوبين في اداء نفس الالحان ، اى في الاغانى التى لحنها زكريا لام كلثوم .

والجدير بالذكر ان جمعية سيد درويش لايقتصر نشاطها في ندواتها على الحان سيد درويش فقط ، بل انها تشرح ايضا الحان الاقطاب والاعلام الذين عاشوا في نفس مرحلته ، اى الحان سلامة حجازى وداود حسنى وصفر على وكامل الخلعي وزكريا وابراهيم فوزى وزملائهم ، كما تهتم بالحان الفنانين الكبار الذين تتلمذوا عليه او ساروا على منهجه في الانتقال من الطرب الى التعبير .. ثم انها تهتم بالحان الشيخ زكريا بالذات ، لأن هذا الفنان عاش طول عمره يشارك في حفلات ذكرى سيد درويش ، وكان في معظم هذه الحفلات يغنى لحنه (ضيعت مستقبل حياتي في هواك)

والمؤرخ الفنان عبدالعزيز عنانى سيبدا ندوة اليوم بحديث موجز عن التاريخ الفنى للشيخ زكريا ثم لام كلثوم .. وخلال التسجيلات التي سيذيعها سيتحدث عن الفروق الجوهرية بين الالحان التى لحنها لها الشيخ زكريا ، والحان سائر الملحنين الذين تعاونوا معها . ايضا سيلقى الضوء على العلاقات التي ارتبطت بها مع ملحنيها . وسيركز على العلاقة بينها وبين الشيخ زكريا .. فمن المعروف انهما تصالحا كثيرا وتخاصما كثيرا . ولكنهما كانا يتبادلان الاعتراف بمزاياهما .

وبالنسبة لالحان الشيخ زكريا سيذيع عبدالعزيز عنانى في هذه الندوة تسجيلات نادرة ومنها تسجيل لدور (مسير عقلك ح يرجع يوم في راسك) وهذا التسجيل نادر لانه مسجل بصوت ملحنه الشيخ زكريا وتصاحبه في الاداء الفنانة ليلى مراد وتم تسجيل هذا الدور في جلسة خاصة تقابلا فيها معا .

ايضا سيذيع للشيخ زكريا لحن (الفلاح) بصوته وهو احد الحان اوبريت (عاصفة على الريف) كلمات بديع خيرى .. كذلك سيذيع نشيدا اطلق عليه (نشيد الامة العربية) من كلمات صالح جودت ومطلعه (عرب الشرق سلاما ـ عرب الغرب تحية ـ يا حماة الدار والجار ذوى الروح الابية ـ كنتمو انشودة الدهر وفجر المدنية ـ فابعثوها امة مأثورة بين البرية ـ تعشق المجد وتزهو بالاصول العربية) .

ثم سيقدم من الحانه ايضا (ديالوج) يؤديه الفنان صالح عبدالحى مع الفنانة فضيلة رشدى ومطلعه (القلب ويا اللى يعزه) .

وبالنسبة لاغانى ام كلثوم سيقدم اغنية (على عينى الهجر) وهى من تلحين ام كلثوم نفسها ولحنتها سنة ١٩٢٧ .. ثم يقدم لها قصيدة (قولى لطيفك ينثنى عن مضجعى) وهى احدى الاغانى التي غنتها في فيلم دنانير ومؤلفها هو (الشريف الرضى) .. والجديد في هذه الاغنية ان ملحنها الشيخ زكريا استخدم فيها مقامات موسيقية مختلفة .

هذه الندوة اليس من واجب البرامج الموسيقية في الاذاعة والتليفزيون ان تسجلها وتذيعها كتحية لذكرى ام كلثوم والشيخ زكريا .. اليس هذان القطبان جديرين بالتحية ؟!

عبدالفتاح البارودى

دور السينما بالقاهرة

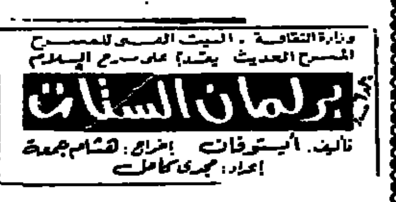
● ديانا ٩٢٤٧٧٧ النمر والانثى	● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ زمن حاتم زهران
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ رجل ضد القانون	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ عزبة الصفيح
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ ليلة في شهر ٧	● كايرو ٧٤٥٣٥٠ زمن حاتم زهران

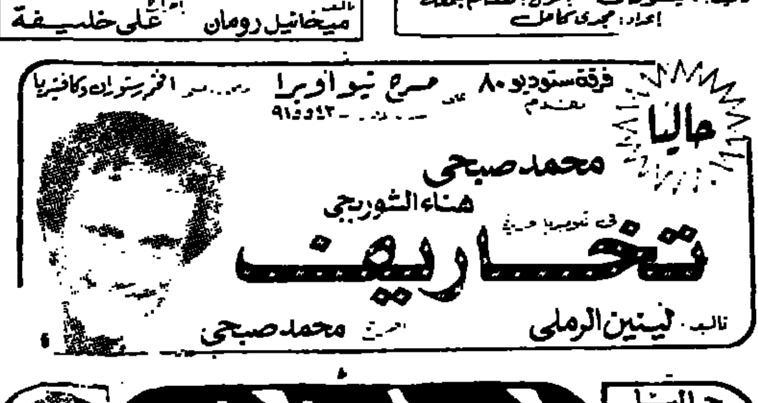
دور سينما مصر الجديدة

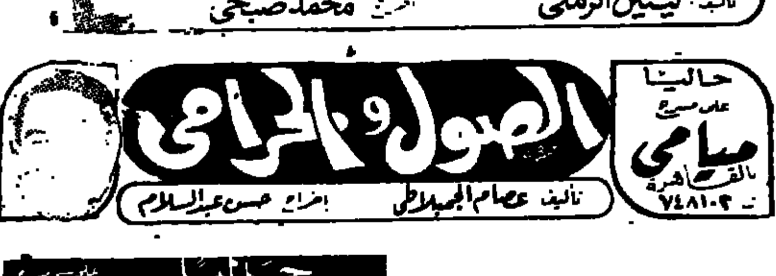
● هليوبوليس ٢٥٨٠١٤٧ راجل بـ ٧ ارواح	● مصر ببور سعيد زوجة رجل مهم ـ سباق الشياطين
● روكسى ٥٨٠٢٤٤ عزبة الصفيح	● اوبرا بسوهاج راجل بـ ٧ ارواح ـ لوسس الجبار
● طيبة (١) المرأة والقانون	● طيبة (٢) زوج في المصيدة

دور سينما ومسارح الاسكندرية

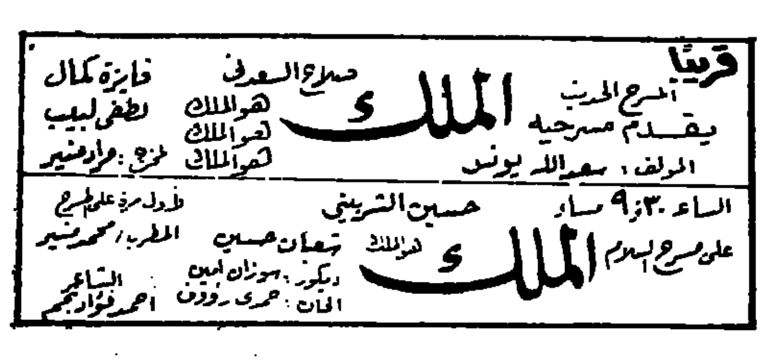
● ريو عزبة الصفيح ـ ثانية الجنى ـ كل الشتوى	● ستراند انتقام النينجا الامريكى ـ جنس ناعم
● راديو زمن حاتم زهران ـ بوس ـ نور الشريف	● فريال ١٣٩٦٦٤ رجل بسبع ارواح ـ سماح انور ـ محمد صبحى
● ريالتو ٣٤٦٩٤ النمر والانثى ـ النور الحكيم ـ عادل إمام	

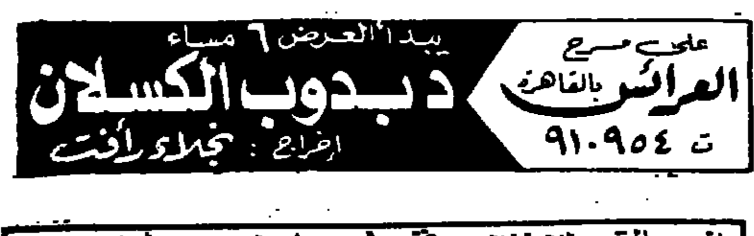


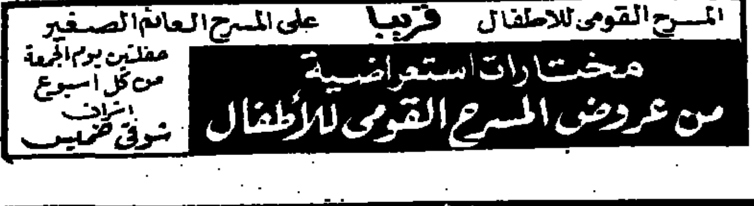














الرئيس في الندوة العلمية لقضايا الأمن المعاصرة:

المتهم برىء حتى تثبت ادانته ولا يصح لوسائل الاعلام ان تؤثر على القضاة

نعمل بالشورى ونتحرك بروح الفريق ولا نشكك في مصرية مصرى أو مصرية

هيبة الدولة هى السراج الذى يضىء الاستقرار

القى الرئيس حسنى مبارك خطابا في الندوة العلمية للقضايا الامنية المعاصرة التي افتتحت صباح أمس بمقر اكاديمية الشرطة في القاهرة . وفيما يلي نص خطاب الرئيس مبارك .

بسم الله الرحمن الرحيم ..

ايها الاخوة الاعزاء ..

يسعدني في بداية حديثي ان ارحب بالاخوة وزراء الداخلية العرب واعضاء الوفود العربية الذين حضروا للمشاركة في الاحتفال بعيد الشرطة .. وتلك مشاركة نقدرها ونعتز بها كثيرا .. لاننا نؤمن بان التحديات التي تواجه امتنا العربية في هذه المرحلة تتطلب منا جميعا أكبر قدر من الاتصال والتشاور وتبادل الرأي في كافة المجالات التي تؤثر على مسيرتنا القومية ..

ونحن نلتقي اليوم في مناسبة عزيزة علينا جميعا لا يقتصر الاهتمام بها على فئة محدودة من ابناء الشعب . بل انه يمتد ليشمل كل مواطن يحيا على ارضنا الطيبة .. وهي بهذا المعنى مناسبة وطنية .. لان مقومات الانتماء للوطن هو الالتزام بالدفاع عن أمنه في الداخل والخارج وتامين سلامة ابنائه والسهر على مصالحهم ..

تحية لشهداء الشرطة

ولانتم ايها الاخوة .. ابناء ابرار لمصر .. تمثلون الدروع القوية التي تصون امنها الداخلي وترعى حرمته . وتثبت اركانه .. وتردع كل عدوان عليه .. وهذه هي مسئولية ضخمة ومهمة صعبة .. ورسالة جديدة .. واقول لكم بكل راحة الضمير .. انكم ابيتم وتؤدون هذا الواجب المقدس بكل الاقدام والالتزام . وبكل الشجاعة ونقاء الضمير . وليس ادل على ذلك من ان البعض منكم ضباطا وجنودا استشهدوا ببطولة وهم يطاردون الخارجين عن القانون .. والعابثين بمقدرات هذا البلد وقيمه النبيلة .. تحية الى هؤلاء الشهداء الابرار في عيد الشرطة .. الذي يرمز الى حدث عظيم في تاريخ النضال الوطني .. تصدى فيه رجال الشرطة لقوة عسكرية اجنبية تفوقهم عددا وتسليحا ورفضوا ان يسقط علم مصر وتشبثوا بالعلم مرفوعا شامخا .. وهم يسقطون ضحايا لمعركة غير متكافئة .. بما اذهل المعتدي وادهش العالم كله وجاء اعلانا حاسما قويا بان ارض مصر وكرامة مصر يحميها بهذه الفدائية . رجال امنوا بان يضحوا بحياتهم لكي يكتبوا لمصر الحياة ..

تحية الى شهداء معركة الاسماعيلية التي سجلها التاريخ في انصع صفحاته . وتحية الى الشهداء في كل المعارك التي خاضوها من اجل أمن مصر . ومن أجل الحفاظ على حرية ابناء مصر . في مواجهة أى عدوان ..

نموذج للدولة الآمنة

يارجال الشرطة .. ان تعداد السكان عندنا يتزايد كل عام بصورة رهيبة . ويترتب على هذا اتساع كبير في نشاطات الدولة . ونشاطات الافراد . وكل ذلك يزيد من اعباء المحافظة على الامن واحترام سيادة القانون مما يتطلب تطوير الامكانيات المتاحة امامكم بما يتناسب مع المسئوليات والاعباء المتزايدة .. واعلم ان ذلك يتطلب منكم جهدا فوق جهد ويقظة فوق يقظة .. وهذا هو موضع تقديرنا . وتقدير كافة المواطنين الذين يشعرون بان بلادهم تشكل نموذجا رائعا للدولة الآمنة . والشعب الآمن . بل ان هذا هو مايشهد به العرب . وضيوفنا الوافدون من مختلف قارات العالم ..

تشويه الصورة الآمنة

واذا كانت بعض الصحف قد تجاوزت الحقائق وسمحت اقلام لنفسها بان تشن اعنف الهجمات على رجال الأمن . وان تشوه الصورة الهادئة . والآمنة التي تعيشها . ويعيشها اصحاب هذه الاقلام فان ابلغ رد على هذا التشويش جاء من الاخوة العرب ومن الضيوف الاجانب من مختلف بلاد العالم الذين تدفقوا على أرض مصر للسياحة . باعداد هائلة لم تعرفها السياحة المصرية من قبل لكي يتمتعوا بالامان المتوفر . وبالحياة الطبيعية التي تزيد من جاذبيتها . طبيعة شعبنا الطيب المضياف المرحب بالضيف على ارضه بكل المشاعر الكريمة الصادقة ..

هذا هو ابلغ دليل على ان الحقيقة الساطعة لن تحجبها كلمة قاتمة . وان كيان مصر اكبر واعظم كثيرا من ان تنال منه تجاوزات وممارسات معينة . تسيء الى نفسها قبل ان تسيء الى أمن مصر ..

الأمن حق للجميع

ان الأمن في مصر هو حق للجميع ويستمتع به الجميع .. ان احترام القانون وسيادته في مصر هو فرض واجب على كل مواطن لصالح كل مواطن .. ان الديمقراطية التي نسعى دائما الى انمائها وازدهارها ليست حقا لفريق دون فريق أو طائفة من ابناء مصر دون غيرها .. بل ان الديمقراطية حق الشعب كله .. حق كل مواطن في ان يشارك في القرار بالانتخاب الحر والرأى الحر ..

وليس بيننا من يحجب عنه هذا الحق لاى سبب كان . فالمصريون جميعا سواء في الحقوق والواجبات . ولا فضل لمصرى على مصرى الا بالعمل الصالح والالتزام القويم . والانتماء الصادق الاصيل ..

نفخر بالقضاء الجليل

ومسئولية الدولة بمؤسساتها الدستورية المختلفة .. مسئوليتها هي .. ان توفر الاجواء الصالحة وتهيىء لكل المواطنين ان يمارسوا الديمقراطية ممارسة كاملة . بعيدا عن اى ضغط أو اكراه . فلا حرمان لاحد من حق الانتخاب . أو حق الترشيح الا في حدود القانون . ولا قيد على مواطن في التعبير عن رأيه بمختلف وسائل التعبير .. المشروعة . ولا تكميم للافواه . ولا حجر على الاقلام .. قضاؤنا الجليل الذى نفخر به هو العدالة معصوبة العينين . والجميع امام منصة القضاء متساوون في حقوق التقاضي .. متساوون في احترام مايقضي به رجل القضاء ..

لا تلاعب بالشعارات

ولعل التجربة العملية قد اثبتت لكل المواطنين ان حكم مصر لا يتلاعب بالشعارات ولا يستخدمها لتمويه أو خداع . ولا يرفعها ليخفي شيئا مستورا .. أو لحماية شخص أو فئة دون شخص أو فئة أخرى .. هذا هو المحك الحقيقي للديمقراطية القائمة على سيادة القانون ..

اروع انتصار للديمقراطية

ايها الاخوة الاعزاء :

كلكم تعلمون والشعب اول من يعلم اننا قد واجهنا احداثا اقل ماتوصف به انها احداث قاسية وكانت هناك العديد من الاسباب التي يمكن ان تدفع الحاكم الى اتخاذ اجراءات استثنائية ولكننا اعتمدنا على وعي الشعب الذى تفجر بكل يقظته خلال هذه الاحداث .. لم نلجا الى اى اجراء استثنائي وسارت الامور في مسارها الطبيعي وهذا هو اروع انتصار للبناء الديمقراطي لانه بناء ثابت غير مهتز ولانه الاساس الراسخ لحياتنا ونحن نعيد بناء مصر .

معركة الاصلاح الاقتصادى

ان هذا الالتزام الراسخ بالديمقراطية اسلوب للتفكير والحياة قد فتح امامنا كل الابواب المغلقة .. فقد خضنا بالديمقراطية معركة الاصلاح الاقتصادى وقطعنا معا شوطا طويلا لهذا المجال معتمدين على مكاشفة الشعب بالحقائق واشراكه في مسئولية القرار باعتباره صاحب المصلحة في كل خطوة نخطوها وكل سياسة نسير عليها .. وسوف ينعقد قريبا المؤتمر القومى لبحث وسائل زيادة الانتاج لكي نخرج بالقرار الصحيح في مرحلة النهضة الذى تشارك فيه كل الاتجاهات والخبرات المصرية .. اننا نعمل بالشورى ونتحرك بروح الفريق .. اننا نحترم الراى الاخر ولا نشكك في مصرية مصرى او مصرية .. واذا كانت الممارسة الديمقراطية قد شهدت تجاوزات في السنوات الاخيرة لا يرضاها اى مصرى غيور فانني اتصور ان مرور الوقت كفيل بتنقية هذه الممارسة وتخليصها من بقى الشوائب وتغليب الصالح القومى العام على اية مصلحة ذاتية او حزبية ..

(البقية ص ٤)



الرئيس يصافح وزراء الداخلية العرب الذين حضروا احتفالات الشرطة والندوة العلمية لقضايا الأمن المعاصره

الرئيس مبارك يرد على تحية اعضاء الندوة العلمية لقضايا الأمن التى حضرتها ١٨ دولة عربية

مبارك :
العرب يعملون جميعا لدفع عملية السلام

أكد الرئيس حسني مبارك ان العرب جميعا يعملون من أجل دفع عملية السلام .. جاء ذلك في رد الرئيس على سؤال لاحدى الصحفيات الاجنبيات عن رأيه في التصريحات التي أدلى بها ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الأوسط .. وقال الرئيس انه لمس تفاؤلا لدى الزعماء العرب الذين التقى بهم .

معرض معدات الامن مفتوح للجمهور اليوم

تقرر فتح معرض معدات الامن باكاديمية الشرطة للجمهور ابتداء من اليوم ولمدة ٦ أيام لاتاحة الفرصة للتعرف على الوسائل الحديثة التي تستخدمها الشرطة .

مساعد بالشرطة يكتب ويلحن ويغنى نشيد لمبارك

زار الرئيس حسني مبارك صباح أمس معسكر قوات الأمن بالكيلو ٢٤ مصر السويس واستمع الى نشيد مبارك الذي قام بتأليفه وتلحينه وغناءه مساعد شرطة ابراهيم شندى وعزفته فرقة موسيقات الشرطة

مبارك يرأس اجتماع المجلس الأعلى للشرطة
الرئيس يتفقد الهيئة القومية للانتاج الحربى

كتبت — عواطف الكيلانى :

وصل الرئيس مبارك الى مقر اكاديمية الشرطة في الحادية عشرة والنصف قبل ظهر أمس حيث كان في استقباله عند وصوله اللواء زكى بدر وزير الداخلية واللواء فاروق القصاص مدير اكاديمية الشرطة .

وبعد ان صافحهم الرئيس توجه الى الصالة المغطاة حيث كان في استقباله الدكتور جمال السيد وزير الانتاج الحربى والتى أقيم بها المعرض المغطى لمعدات الشرطة الحديثة . وتفقد الرئيس جناح الهيئة القومية للانتاج الحربى والتى عرضت شركاتها المعدات والاسلحة والذخائر والمهمات التي تستخدمها الشرطة بصفة خاصة . ومنها مصنع بنها للصناعات الاليكترونية والذى ينتج الحواسب الاليكترونية الشخصية والتى تستخدم لتجميع المعلومات وتدريب العاملين في الشرطة . الى جانب اجهزة الاتصالات السلكية واللاسلكية والدوائر التليفزيونية المغلقة .

كما شاهد الرئيس معروضات شركة المعادى للصناعات الهندسية ، مصنع ٥٤ الحربى ، والذى عرض مختلف الاسلحة الصغيرة من طبنجات وبنادق ورشاشات . كما عرض مصنعا شبرا وأبو قير للصناعات الهندسية مختلف انواع ذخائر الاسلحة الصغيرة والرشاشات .

كما شاهد الرئيس معروضات مصنع قها للصناعات الكيماوية ، مصنع ٢٧٠ الحربى ، والذى عرض مختلف انواع الذخائر التى تستخدم في قوات الشرطة . منها مولدات الدخان ومحدثات الصوت والبطاريات ثم شاهد الرئيس معروضات مصنع حلوان للصناعات الهندسية ، ٩٩ الحربى ، الذى عرض اجهزة الاطفاء المختلفة الاحجام للاستخدامات المختلفة من سعة كيلو واحد الى ٥٠ كيلو . كما شاهد الرئيس منتجات مصنع هليوبوليس للصناعات الكيماوية ، ٨١ الحربى ، حيث شاهد مهمات الوقاية من الاقنعة الواقية وملابس الوقاية ضد التلوث .

ابراز انشطة الشرطة

واستمع الرئيس الى شرح من اللواء رجائى كامل مساعد وزير الداخلية والذى قال ان المعرض هذا العام يستهدف ابراز انشطة الشرطة بصورة جديدة متطورة عن طريق استخدام الاساليب والوسائل العلمية الحديثة في كافة مجالات الشرطة . ويعتبر هذا المعرض الأول للشرطة . فقد تم ميكنة المعلومات بأغلب المصالح وأصبحت وسائل الحفظ والاسترجاع منتظمة . وأصبح تقديم الخدمة للجمهور ميسرا وفى وقت قياسى . وان المعرض يضم ٣ اجنحة رئيسية الجناح الأول الذى شاهده الرئيس وهو مشاركة من وزارة الدفاع والانتاج الحربى وتعرض فيه كافة المنتجات التى تستخدمها الشرطة المصرية .

جناح النظم والمعدات

ثم شاهد الرئيس الجناح الثانى الذى قال عنه اللواء رجائى كامل بانه يضم عرضا لانشطة الشرطة المختلفة ووسائل اساليب عملها . ثم شاهد الرئيس الجناح الثالث للشركات المتخصصة في الاجهزة والنظم والمعدات الأمنية .

وأضاف اللواء رجائى ان الجديد هو ان الحاسبات الاليكترونية دخلت في كافة المجالات باجهزة الشرطة وانعكس أثرها على اساليب العمل ونوع الخدمة المقدمة للجمهور . وكذلك على مستوى ضباط الشرطة الذين يؤدون هذه الخدمة .

وشاهد الرئيس معروضات شركة الكيترولاب حيث شرح له المهندس محمد حسن لبيب رئيس الشركة المعروضات التى شملت مختلف نوعيات الاجهزة اللاسلكية . وقال المهندس محمد حسن للرئيس اننا يمكننا تغطية القرى المصرية لاسلكيا بتوفير مبلغ ٥٠ مليون جنيه حيث ان انتاجنا مصرى ١٠٠٪ ولا تستورد أى مكونات وان المنتجات المحلية منخفضة التكلفة وتوفر ١٠ الاف جنيه في كل وحدة في القرية وذلك بالنسبة لمشروع تغطية القرى المصرية لاسلكيا . ووعده الرئيس بانه سيزور مصانع الشركة في مدينة ٦ اكتوبر .

المعرض المفتوح

ثم توجه الرئيس الى المعرض المفتوح لمعدات الشرطة حيث كان في استقباله اللواء حلمى بدران مساعد وزير الداخلية الذى شرح للرئيس مكونات المعرض فقال ان بالمعرض معدات ثقيلة متطورة ووسائل الانتقال المستخدمة في جهاز الشرطة خاصة الدفاع المدنى والحريق والمرور والادلة الجنائية وادارة المخدرات وادارة اتصالات الشرطة وادارة المسطحات المائية . وقال ان الهيئة العربية للتصنيع شاركت في المعرض ببعض منتجاتها الثقيلة المستخدمة في اجهزة الشرطة . وان المعرض يضم أجهزة اطفاء على احدث طراز وغرفة تحقيقات متنقلة وسيارات خاصة للعمليات العاجلة لمعاينة مسرح الحادث . وكذلك بعض المعدات الثقيلة المستخدمة في الاسعاف واصلاح السيارات واغطية رؤوس راكبى الموتوسيكلات وقال ان المعرض سوف يفتح للجمهور لمدة ستة أيام ابتداء من اليوم من العاشرة صباحا وحتى الخامسة مساء وذلك للتعرف على الاساليب والوسائل الحديثة التى تستخدمها الشرطة .

ثم توجه الرئيس الى مكان انعقاد الحلقات التدريبية لضباط الشرطة الافارقة العاملين في مجال مكافحة المخدرات حيث تفقد الرئيس سير الحركة التدريبية .

اجتماع هيئة الشرطة

ثم رأس اجتماع المجلس الأعلى للشرطة والذى حضره الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء وصرح اللواء زكى بدر عقب الاجتماع بان اجتماع الرئيس مبارك واعضاء المجلس الأعلى للشرطة هو لقاء تقليدى قدمنا للرئيس فيه خالص التقدير والشكر من هيئة الشرطة وذلك على رعايته وتقديره المستمر للهيئة باعتباره رئيسا للجمهورية والرئيس الاعلى للمجلس الأعلى للشرطة . وقال وزير الداخلية اننا عرضنا على الرئيس خلاصة الجهود التى بذلت خلال المرحلة الماضية بايجاز سريع تناول بعض الاحداث الهامة . وقال ان الرئيس اعطى خلال اللقاء توجيهاته بضرورة ان يقوم ابناء الشرطة ببذل مزيد من الجهد والعطاء وأوصى باحترام المواطنين وتقديم خدمة أفضل للجماهير ومراعاة الديموقراطية والحفاظ عليها وعلى سيادة القانون ورعاية جميع أبناء الشرطة .

ثم دخل الرئيس الى قاعة الندوة حيث القى خطابه الذى استغرق ٤٠ دقيقة .

الرئيس يفتتح معسكر مبارك النموذجى لقوات الأمن

مبارك يطلب تحديث كافة المعسكرات وتوفير الرعاية الكاملة للمجندين

كتب — محمد بركات :

قام الرئيس حسنى مبارك صباح امس بافتتاح معسكر الادارة العامة لتدريب قوات الامن الجديد وأطلق عليه معسكر مبارك النموذجى المقام عند الكيلو ٢٤ طريق السويس على مساحة ١٢٠ فدانا . وتفقد الرئيس خلال جولته بالمعكسر احوال المجندين ونمط معيشتهم وتوفير الرعاية الكاملة لهم طبقا للنظام الجديد الذى بدأ تنفيذه لتحديث معسكرات قوات الأمن . وانشاء معسكرات نموذجية بدلا من المعسكرات القديمة .

رافق الرئيس في جولته بالمعسكر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء واللواء زكى بدر وزير الداخلية والمهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والدكتور محمد الرزاز وزير المالية . واللواء يوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة وعبداللطيف بلطية رئيس المجلس المحلى . وقد بدأ الرئيس جولته بالمعسكر بقص شريط الافتتاح ثم ازاح الستار عن اللوحة التذكارية المسجل عليها تاريخ البناء حيث استغرق العمل ٦ أشهر فقط وبالمعدات والكفاءات الذاتية للشرطة .

جولة تفقدية

ثم قام الرئيس بعد ذلك بجولة تفقدية شاهد خلالها المخبز واماكن المعيشة واعداد الطعام وسأل المجندين عن احوالهم ثم زار المستشفى واستمع الى شرح من اللواء حلمى صالح عن محتوياته وان المعسكر اقيم بالجهود الذاتية للجنود .

كما اهتم بالمشروعات الانتاجية مثل الصوب الزراعية وغيرها وطلب ان يعود العائد بالفائدة على الافراد لتحسين معيشتهم .

وفى نهاية الزيارة قدم قائد المعسكر نسخة من المصحف الشريف هدية للرئيس .

كلمات

جاء خبر استئناف العلاقات الدبلوماسية بين مصر وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية (اليمن الجنوبية) كأنه خبر روتيني . مكمل للاخبار السابقة التى تعاقبت منذ قمة عمان الطارئة . صحيح ان اليمن الجنوبية هى الدولة العربية الحادية عشرة . التى أعادت علاقاتها الدبلوماسية مع مصر . ولكن الواقع أن هذا الخبر . له دلالة خاصة . فالمعروف ان اليمن الجنوبية دولة تتخذ من الماركسية نظاما سياسيا لها . منذ نشأتها . وهى تحتفظ بعلاقات وثيقة خاصة مع الاتحاد السوفيتى . وكانت في أعقاب توقيع اتفاقيات كامب دافيد . احدى الدول الخمس المسماة بدول الصمود والتصدى .. واليوم . عندما يجيىء قرارها باستئناف علاقاتها مع مصر . فان ذلك يعنى أن العروبة في نظرها أقوى من كل خلاف . كما يعني أن حكومتها تملك اتخاذ القرار الذى تراه . غير متأثرة بارتباطات خاصة مع دول كبرى . أو بارتباطات مع الاقلية العربية التى لا تزال علاقاتها مقطوعة معنا .

ولم يبق من هذه الدول . سوى سوريا وتابعتها لبنان . ثم ليبيا والجزائر . وسوريا وليبيا موقفهما معروف وان كانت كل منهما لها دوافعها الخاصة . أما الجزائر فالامر مختلف . ولا يكاد أحد يعلم سر حقيقة الخلاف بينها وبين مصر .. فالجزائر . على خلاف سوريا وليبيا . لا تتبع سياسة اعلامية تقوم على مهاجمة مصر في صحفها واذاعاتها . ومصر من جانبها . حكومة وشعبا لا تشن أية حملة اعلامية ضد الجزائر . ولعل هناك ما هو خاف علينا . واذا كنا ننادى بالسلام مع الخصوم . فمن باب أولى . علينا أن ننادى بالسلام والوفاق وجمع الشمل مع الاخوة العرب . في كل مكان بلا استثناء

واذا كانت هناك خصومة أو سوء تفاهم بين الجزائر والمغرب . فان علاقاتنا الطيبة بالمملكة المغربية . تدعو الى قيام علاقة طيبة ايضا مع الجزائر . وبذلك يصبح في امكان مصر أن تقوم بدور الوسيط بين الدولتين العربيتين المتجاورتين

اننا نود أن نصفي كل الخلافات القديمة . مع كل الدول العربية صحيح ان معظم هذه الدول قد أعادت علاقاتها معنا . على اختلاف انظمتها واتجاهاتها السياسية ولكن الذى لا جدال حوله . هو ان المصالح العربية العليا تستدعى في الوقت الراهن . ان تكون كل الدول العربية بدون استثناء . على علاقات طيبة فيما بينها . ومن هنا يكون موقفها اقوى . وتكون كلمتها أشد وقعا . وليس معنى ذلك الا تتعدد وجهات النظر وتختلف الرؤى ولكن المهم أن تبدأ بالتصافي والتلاقي . بدلا من المقاطعة والخصام . فلعل الايام القادمة تشهد انهاء كاملا لبعض العلاقات المقطوعة . وخاصة بين مصر والجزائر . التى نكن لها هنا كل احترام وتقدير . رغم هذه القطيعة المؤقتة التى لا نعرف لها سببا مقنعا .

محمود عبدالمنعم مراد

الرئيس فى الندوة العلمية لقضايا الأمن المعاصر :

لا نتبنى قانونا يهدد الحريات أو يكمم الأفواه أو يحجب انطلاق التعبير

قادرون على مواجهة الاخطار باقدام ثابتة وقلوب لا تعرف الخوف

بقية خطاب الرئيس ص ٣

مواجهة التحديات والاخطار

لكن شاء لنا قدرنا فى هذه المنطقة ذات الاهمية الاستراتيجية البالغة ان تحيط بنا اخطار جسيمة غير اننا قادرون بالرؤية الثاقبة والعزيمة الصلبة قادرون على مواجهة كافة هذه الاخطار والتحديات باقدام ثابتة وقلوب لا تعرف الخوف .. ان نزعات التطرف والارهاب التى تحركها قوى مجهولة ومعلومة تريد ان تبدد امننا وتهدد استقرارنا الاجتماعى والاقتصادى ..

ان دعاة الحرب والدمار يصمون اذانهم عن نداءات السلام والوئام .. ان الاطماع الاجنبية تحاول ان تتسلل الى الصفوف برؤى متناقضة متضاربة واساليب ملتوية تختفى وراء اقنعة زائفة والهدف من هذا ان يبقى الاستقرار مهتزا فى المنطقة العربية وان تتضاعف الانقسامات والخلافات داخل الاسرة الواحدة وكل ذلك على حساب السلام وعلى حساب مستقبل شعوبنا .. ولاشك ان هذه الاطماع تلقى علينا مسئوليات جسيمة تتطلبنا باليقظة المستمرة والاستعداد الكامل لكل ما يمكن ان تفاجئنا به الاحداث بعقول مزودة بالوعى بما يجرى خلف الستار وعيون لاتغفل ولاتنام .. ومن هنا فان مسئولية حفظ الامن وحماية الاستقرار هى فى المقام الاول من اولويات العمل الوطنى ..

ثقة كاملة من الشعب

وفى هنا بعض الملاحظات التى اريد ان اعرضها فى هذه المناسبة الوطنية .

اولا : ان رسالة الامن تتطلب من رجل الشرطة ان يعلو فوق كل تهجم وان يرتفع فوق جميع الدعاوى المغرضة التى تريد ان تشوه رسالته الجليلة السامية .

ثانيا . ان دعامة عملكم الاولى هى الثقة الكاملة فى مشاعر الشعب نحوكم .. ان الشعب يقدر عملكم وجهدكم واذا كانت النوايا الحسنة تلح عليكم فى انجاز سريع او تتعجل نتائج عملكم فى بعض الاحداث فهذا دليل ثقة وتقدير .

معاملة قانونية طيبة

ثالثا : ان مركز الشرطة فى اى موقع من ارض مصر هو الملجأ والملاذ لكل مصرى مسه ضرر ولحق به عدوان حيث يلقى المعاملة القانونية الطيبة والاجراء النشط السريع .

تطوير اسلوب الامن

رابعا . ان تحول نزعات الارهاب الى شبكات دولية يوفر للارهاب امكانيات متطورة ويعطيه مزيدا من الفرص التى تستثمر ثغرات فى القوانين والاجراءات وهذا بدوره يتطلب التطوير المستمر فى اسلوب الامن بما يلاحق تطور وسائل التآمر والارهاب .

خامسا : ان التنفيذ الامين للقانون هو السياج الذى يحمى القانون ويحقق كل الاثار الايجابية لسيادة القانون فقد شرعت القوانين لكى تنفذ ولكى يتوافر لها ما يحقق التطبيق العادل الامين .

حقوق الانسان

سادسا . ان احترام حقوق الانسان هو النتاج الاول للبناء الديموقراطى ويجب ان تكون كل جهودنا مكرسة لكى ننهض بهذه الحقوق ونحصنها من كل جور . ان بناء الانسان هو هدف متجدد مستمر واى مساس بحقوق الانسان الدستورية فى مصر المتحضرة هو انتهاك للديموقراطية ومساس للحرية فى وقت نحن احوج ما نكون فيه الى تعزيز الكيان الديموقراطى .

توازن بين الحقوق والواجبات

سابعا . ان كل حق فى الدولة الديموقراطية يقابله واجب فلا حقوق بغير واجبات ولا واجبات بغير حقوق ونجاح بناء الدولة يتوقف على تحقيق التوازن الدقيق بين الحق والواجب .. لان هذا التوازن هو روح الديموقراطية التى تحقق العدالة والمساواة لكل مواطن على ارض مصر وتحل التناقض القائم بين المصالح المتعارضة .

الالتزام بالشرعية

ثامنا : ان الالتزام بالشرعية هو التزام جوهرى اصيل لا سبيل لتجاوزه باى قدر مهما كان ضئيلا .. واى خروج على الشرعية هو خروج على مقومات الدستور والدولة والحكم فالشرعية هى حصن الحقوق والواجبات وهى الاساس الذى لاغنى عنه للامن والاستقرار .

تاسعا : ان هيبة الدولة هى السراج الذى يضىء الاستقرار واى مساس بهذه الهيبة هى مساس بكيان الشعب كله لان الدولة هى دولة الشعب ولان الحكم هو حكم الشعب بالاختيار الحر وكل خروج على ارادة الشعب هو امر غير مقبول ولا مكان له على ارضنا .

المتهم برىء حتى تثبت ادانته

عاشرا : ان المتهم برىء الى ان تثبت ادانته وكل محاولات مباشرة او غير مباشرة للتأثير على القضاء لها عقوباتها الواضحة فى القانون ويجب على كل وسائل الاعلام ان تراعى هذا المبدأ الدستورى بكل الدقة والاحترام ..

ايها الاخوة والابناء رجال الشرطة .

اننا لانتبنى قانونا يهدد الحريات او يكمم الافواه او يحجب انطلاق التعبير لاننا نؤمن انه لابناء بغير مجتمع حر يحترم كل الاراء ويثرى كل الافكار . وفى نفس الوقت نرى فى القانون وقاية للمجتمع من كل عدوان على حريته وتماسكه وتامينا ضد محاولات فرض الرأى بالقوة والقهر او انكار لحرية التعبير على فريق من ابناء الوطن .

ان الحرية للجميع ان الامن للجميع ومسئوليتنا جميعا حكومة وشعبا ان نرعى الحرية سياجا للامن وان نحمى الامن سياجا للحرية .. ومن اجل ذلك فان كل جهودنا لاعادة بناء الدولة قائمة على اساس راسخ متين عامرة بالعمل متطلعة الى الغد الجديد بكل الثقة والامل .

الذين يحجبون الشمس

اما الذين ينكرون الشمس الساطعة او يحجبون عن اعينهم النظرة السوداء حقائق ما يجرى من انجاز ضخم فى كل نشاطات الدولة .. اما الذين اختاروا موقع التنديد بكل تقدم او تشويه كل نجاح او التبشير بالعقبات والهزائم .. اما هؤلاء فاننا لا نسقط حقهم فى اى تعبير مهما كان مجافيا للحقيقة .. ولكننا نرجو لهم ان يشاركوا فى موكب العمل وان يعطوا طاقاتهم من اجل يوم مشرق وغد اكثر اشراقا فان المواقف السلبية لا تبنى .. ومهما بالغوا فى رؤيتهم القاتمة ومهما تكتلوا حول دعوة اليأس فان عجلة البناء تسير الى الامام ولاخطوة واحدة الى الوراء .

لا ننظر الى الماضى

اننا لاننظر الى الماضى الا بقدر استخلاص العبرة والتجربة وبقدر ما يهيىء لنا تجنب تكرار الاخطاء .. وكل قوانا تتجه الآن الى الامام تنطلق الى الافاق الرحبة للحاضر والمستقبل

والفرصة مهياة لكل مواطن لكى يشارك بالجهد الصادق والعمل الدائب والنية الخالصة لله والوطن .

اسهام ايجابى

واقول فى هذه المناسبة ان بناء الوطن لن يقوم بعمل فريق دون فريق او بان نقسم المجتمع الى فريق يعمل وفريق يكتفى بالمشاهدة لان معركة البناء الكبيرة الشاقة التى بدأناها منذ قرابة سبع سنوات تتطلب من كل مواطن فى كل موقع صغير او كبير ان يقدم اسهامه الايجابى البناء من اجل نفسه ومن اجل المجموع .

اهداف التحرك المصرى

ايها الاخوة الاعزاء ..

لقد شهدت الاسابيع الاخيرة تحركا مصريا نشطا على الصعيدين العربي والدولى .. كان هدفه هو خدمة القضيتين اللتين تشكلان التزامنا الاسمى وهما قضية التنمية والبناء فى مصر وقضية حماية المصالح الاستراتيجية للامة العربية عن طريق تحقيق سلام عادل وشامل وزيادة الاستقرار فى شتى ربوع منطقتنا ..

وكان طبيعيا ان نستهل هذا التحرك باجراء اتصالات مكثفة مع اخوتنا قادة الدول العربية الشقيقة للتشاور وتبادل الرأى والتوصل الى تصور مشترك للاستراتيجية التى نتبعها لحماية حقوقنا ومصالحنا الاساسية وخدمة قضايانا الحيوية .

ويسعدنى ان اقرر امامكم ان زيارتى لجميع الاقطار العربية التى شملتها هذه الجولة كانت ناجحة وموفقة للغاية وانها حققت اهدافها المرجوة الامر الذى لم يغب عن اذهان المراقبين السياسيين والمحللين فى كل مكان .. ونحن على يقين من ان اصداءها الطيبة سوف تنعكس على العمل العربي المشترك طوال السنوات القادمة .

مكانة مصر لدى العرب

وقد اكدت هذه الزيارة المكانة الكبيرة التى تحظى بها مصر فى قلوب الاشقاء العرب جميعا والمشاعر الفياضة التى يكنونها لشعب مصر الابى الذى كان وسيظل دائما فى طليعة القوى المدافعة عن الحق العربي المتصدية بعزم وثبات للتحديات التى تواجهها الامتان العربية والاسلامية .. لا عن تسليم للقضاء والقدر بل عن اختيار حر وارادة واعية .

سلامة الجبهة القومية

وكم كنت اتمنى ان يكون جميع ابناء شعبنا العظيم معى فى هذه الجولة العربية حتى يطمئنوا الى سلامة جبهتنا القومية ويتعرفوا عن قرب على طبيعة المشاعر التى تفيض بها قلوب العرب وقادتهم نحو مصر وشعبها وهى مشاعر تقوم اولا على الاحترام الكامل والتقدير العميق لشعب ظل حريصا على كرامته وعزته قبل حرصه على قوت يومه وارتفع الى مستوى المسئولية فى كل المواقف وتنزه عن الصغائر ولم يتوقف لحظة واحدة عن السعى بكل صدق وجدية لتحقيق الاهداف القومية والدفاع عن القضايا المصيرية فلم يتجر يوما بقضية ولا قال غير ما يعنى وما حنى رأسه ابدا لغير الله بل ظل فى كل الظروف وامام كافة التحديات كالطود الشامخ لا تهزه العواصف والانواء ولا تلين له ارادة ولا تسقط من يده راية الكفاح .

الاوضاع بالخليج

وقد اتاحت لنا هذه الزيارة ان نطلع عن كثب على الاوضاع فى منطقة الخليج وان نزداد اقتناعا بان الدول الخليجية الشقيقة قادرة تماما بامكانياتها وقدراتها الذاتية قادرة على مواجهة الاخطار التى تتعرض لها والدفاع عن اراضيها وسلامة ابنائها .

دماء مصر لا تباع

وليس ابعد عن الحقيقة من تلك الشائعات التى روجت بان هذه الدول قد طلبت منا امدادها بقوات عسكرية للاشتراك فى الدفاع عنها فى مقابل معونات مالية . وتلك مقولة باغية ظالمة كاذبة بشقيها فلا دماء جند مصر تباع ولا تشترى ولا امن تلك الدول الخليجية يتوقف على بضعة الاف من الجنود يستدعون من هنا او من هناك مهما كانت صلة القربى . بل ان الحماية لامنها والدفاع عنها ضد الاخطار تأتى عن طريق النظرة الاستراتيجية كاملة تكون المعالم فيها واضحة ويتم التعامل مع كل خطر بما يتناسب مع حجمه وطبيعته ومداه .. واحب ان يكون واضحا ان هدفنا فى هذه القضية هو وضع حد لهذه الحرب الطاحنة وحقن الدماء .. فليس لنا مع ايران صراع قومى او عرقى ولا نحن نرضى بفتنة مذهبية بين السنة والشيعة ..

بل اننا نرى ان المسلمين جميعا اخوة فى الله والحق .. وان امة الاسلام يجب ان توحد صفوفها وتعبا مواردها لمواجهة تحديات البناء والتقدم ورفع مستوى المسلم من كافة الوجوه والتوصل الى صيغة مقبولة للحاق بركب الثورة العلمية والتكنولوجية المعاصرة دون التخلى عن القيم الروحية والاصالة الحضارية وتلك تحديات جسام لا يمكن ان يقوى عليها المسلمون اذا تفرغوا للاقتتال والتخريب والدمار وضلوا رؤية الهدف واختلت فى اذهانهم المعايير واختلطت عليهم الامور فلن يعودوا . يميزون بين الخطأ والصواب والنفع والضرر والاركان الاساسية التى تستقيم بغيرها حياة الفرد والجماعة والامور الفرعية العارضة التى سرعان ما تذروها الرياح وتسقط فى زوايا النسيان .

الانتفاضة الفلسطينية

ان الاحداث تتلاحق كل يوم لكى تثبت لمن مازال يراوده الشك ان التحديات اكبر من ان تأخذها باستخفاف ومناورة .. او نتبع ازاءها سياسة تفتقر الى الجدية .. والشعور بالمسئولية .. وقد كانت اخر هذه الاحداث وربما كانت اشدها خطرا هى انتفاضة الشعب الفلسطينى فى الارض المحتلة وهى فى جوهرها ثورة على استمرار الاحتلال وممارساته القمعية وشعور بالاحباط وانعدام الامل من خلاص يأتى عن طريق حل عادل .. وكان طبيعيا ان تتحرك مصر دون ابطاء لمساندة هذه الانتفاضة وتوظيفها لخدمة قضية هذا الشعب الصامد لانها لم تنطلق من فراغ ولا يجوز النظر اليها كمجرد تعبير صاخب عن الغضب بل انها تعتبر عملا سياسيا ينم عن ادراك عميق للحقائق ورؤية واضحة للهدف الذى يتلخص فى تحرير الارض والارادة .. والخلاص من الاحتلال والسيطرة الاجنبية ـ ولذلك فان من واجبنا اذا كنا صادقين فعلا فى الوقوف الى جانب الشعب الفلسطينى ونصرة قضيته ..

ان من واجبنا ان نعمل على تحويل شعلتها الى طاقة للحركة الى الامام بحيث يجنى هذا الشعب ثمرة كفاحه وبحيث تكون دماء الشهداء قد استخدمت لكى تروى اشجار الحرية على ارض فلسطين .

المبادرة تعزيز للسلام

وتحقيقا لذلك ـ فقد طرحت مصر فكرة هدفت إلى تركيز انظار العالم على المأساة التى يعيشها اشقاؤنا تحت الاحتلال وضرورة انهاء هذه المأساة على الفور بالبدء فى مفاوضات السلام فى الاطار الذى ارتضته الامة العربية كلها والغالبية العظمى للدول الاخرى لتسوية النزاع ـ وهو عقد المؤتمر الدولى للسلام ـ بمشاركة من الدول الخمس التى تتمتع بالعضوية الدائمة فى مجلس الامن الى جانب الاطراف المعنية مباشرة بالنزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية .

(البقية ص ٥)

فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر والبابا شنودة كانا فى استقبال الرئيس أمس فى اكاديمية الشرطة وبجوارهما ممدوح سالم

اتاحة الفرصة لموسيقى الشرطة

عقب سماع الرئيس مبارك ـ أمس ـ نشيد الشرطة .. طلب من صفوت الشريف وزير الاعلام ضرورة الاهتمام بمثل هذه الأصوات القوية الشابة من فرقة موسيقات الشرطة واتاحة الفرصة لها فى الاذاعة والتليفزيون .

اعجاب عربى بمعرض المعدات الشرطية

قام وزراء الداخلية العرب والوفود الشرطية العربية المشاركة فى الندوة العلمية للقضايا الأمنية المعاصرة بزيارة لمعرض الاجهزة والمعدات الفنية التى تستخدمها أجهزة الشرطة المصرية والمقام حاليا باكاديمية الشرطة .

وأعرب وزراء الداخلية العرب وأعضاء الوفود عن اعجابهم بما شاهدوه والتطور الكبير الذى حققته وزارة الداخلية المصرية وملاحقة كل ما هو جديد فى هذا المجال .

اقامة المدن الجديدة بعيدا عن العاصمة

أصدر الرئيس مبارك توجيهاته ـ أمس ـ للمهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير بأن يتم اختيار مواقع المدن الجديدة على طريق السويس على بعد كاف عن القاهرة حتى لا تؤدى الى زيادة التكدس السكانى بالعاصمة .

وزير الداخلية فى ندوة القضايا الامنية :

تعاون كامل بين مصر والدول العربية فى مجالات الشرطة والامن

التزام بالممارسة الديمقراطية ونرحب بالمعارضة الامينة

القى اللواء زكى بدر وزير الداخلية كلمة فى افتتاح الندوة العلمية للقضايا الامنية المعاصرة التى عقدت باكاديمية الشرطة امس حيا فيها الرئيس لحضوره الندوة . كما حيا قادة الأمن العربى الذين استجابوا للدعوة للمشاركة فى الندوة . وفيما يلى نص كلمة وزير الداخلية .

بسم الله الرحمن الرحيم

« كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله » صدق الله العظيم

السيد الرئيس محمد حسنى مبارك ـ

الاخوة وزراء الداخلية العرب ـ السادة رؤساء واعضاء الوفود ـ السادة المدعوون باى حديث اتجه اليكم بينما تتواضع المعانى امام اعمق المشاعر وتتهيب الكلمات جلال المواقف وكلها عظيم عظيم جدير بالاشادة والتكريم ـ وقد عرفت الشرطة اياما حافلة ، وعاشت امجادا باهرة .. ولكن احتفالنا هذا العام اقرب ما يكون إلى بهجة العيد ومعنى العيد .. لقاؤنا مع السيد الرئيس محمد حسنى مبارك يجتمع باسرته فى الشرطة وهو حبها الاغلى ورئيسها الاعلى نبايعه وفاء بكل نبضة فى قلوبنا وعطاء الى اخر ومضة فى حياتنا .. ذلك عيدنا وهل كان العيد إلا رمزا متجددا للوفاء والعطاء ومعنا خالدا للتضحية والفداء .. لقاؤنا مع قادة الامن العربى وقد استجابوا لدعوتنا فى مشاركة كريمة لنا عزيزة علينا تؤكد ما يجمعنا من صلات الجوار ونسب العروبة واخوة الاسلام ذلك عيدنا وهل كان العيد إلا يوما يجتمع فيه الشمل ويلتقى الاخوة والاهل يتبادلون اشواق الحب وامنيات التوفيق .. لقاؤنا مع الذكريات والامنيات بين عام مضى نحاسب انفسنا عنه وعن عام يقبل نستجمع عزمنا له .. ذلك عيدنا وهل كان العيد إلا وقفة فى رحاب الامل بكل ما يعطى .. ووقفة امام المسئولية بكل ما تطلب .. لقاؤنا فى إطار ندوة علمية تناقش قضايا الامن العربى يواكبها معرض متطور لاجهزة الامن ومعداته لنؤكد من خلال هذا الاتجاه إيماننا بالعلم اساسا يقوم عليه عملنا وينطلق به جهدنا فالعلم هو إرادة الله للانسان واول ما دعا اليه القرآن « وهل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون » ..

مصر والعروبة

السيد الرئيس ـ الاخوة الوزراء ـ السادة المدعوون : على امتداد ايام ماضية كانت ابصارنا وقلوبنا تتابع رحلة الرئيس وهو يواصل نضاله الشريف داعيا الى عالم افضل واعدل يتمثل العصر منهجا واسلوبا .. ويتمسك بالاهداف صلابة وتصميما يمتلىء عقله ويتسع قلبه ، ويتصل جهاده وفاء باهتماماتنا المصرية وقضايانا العربية فى نفس الوقت وبنفس القدر .. واذا قلنا مصر وامتنا العربية فليست هناك ثنائية كما يبدو من ظاهر الالفاظ لان واقع الواقع نسيج واحد وكيان مترابط .. فليست العروبة مجرد اهدافنا المتفقة ومصالحنا المشتركة وقضايانا الواحدة .. العروبة فطرتنا التى فطرنا الله عليها يراها الانسان المصرى بعقله فى العلم وبوجدانه فى العقيدة وبإرادته فى دنيا الغايات والوسائل .

واشهد للتاريخ انه خلال فترة عارضة ـ توقفت العلاقات بين مصر وامتها العربية كانت التوجيهات الدائمة للرئيس محمد حسنى مبارك ـ ان يتواصل التعاون العربى فى مجالات الشرطة والامن بحيث نفتح معاهدنا للوافدين ونبعث بخبرائنا للطالبين ونتبادل المعارف وننسق المواقف بغير تردد او تحفظ .

تعاون كامل

واذا كان التعاون العربى فى مجالات الشرطة والأمن قد استطاع بالفعل ان يفرض وجوده خلال فترة ماضية فنحن اليوم مطالبون بتطويره وتدعيمه الى درجة تتناسب مع ضراوة الخطر وحجم التعدى .. فليكن التعاون العربى فى مجالات الشرطة والامن الى اخر مدى تترابط فيه المواقف وتذوب فيه الفواصل وليكن لكل جهاز استقلاليته فى الحركة وانفراده بالعمل وفقا لما تفرضه المشكلات المحلية لكل مجتمع ..

ان التعاون الذى ننشده اشبه بالعلاقة بين العينين فى الجسم الواحد تستقلان وتتعاونان فى نفس الوقت لتضيف كل منهما الى الاخرى رؤية اوسع ونظرة اشمل .

السيد الرئيس .

السادة المدعوون ان يوم الشرطة كما نحتفل به كل عام مناسبة نستمد منها نبعا من العزم وفيضا من الالهام .. يؤكد ولاءنا للوطن ويجدد عهدنا للمواطن .. لقد تحول هذا اليوم من واقعة مجيدة تضىء بملاحم البطولة وتزهو بمواكب الشهداء تحول الى معنى رحب ومفهوم شامل يرتفع بابناء هيئة الشرطة الى اعلى مراتب المسئولية والواجب .. اننا ندرك مسئوليات هذه المرحلة الحاسمة من تطورنا ونعرف انه من خلال التزامنا بها ومقدار اسهامنا فيها يرتفع الدور الوطنى للشرطة الى مكانه المرموق فى تاريخ وطن عزيز وشعب عريق .. نحن نلتزم بالعمل الايجابى المتواصل تحريرا للنفوس من كل خوف وتنقية للحياة من كل استغلال واعلاء للشرعية وتمسكا بسيادة القانون .. نحن نلتزم بتامين جبهتنا الداخلية ونسحق كل المؤامرات التى تتربص بها باليقظة الكاملة .. والحسم الواجب، نواجه الجريمة بابعادها السياسية والاقتصادية والاجتماعية متعاونين مع كل المؤسسات التى تنهض بمسئوليات الوقاية والدفاع الاجتماعى .

تامين الممارسة الديمقراطية

نحن نلتزم بتامين الممارسة السليمة للديمقراطية نرحب بالمعارضة الأمينة التى تعطى ثراء للفكر السياسى وخصوبة للتجربة الوطنية نطبق احكام الدستور والقانون التى تحدد الفواصل بين الحق والواجب وتدعم الروابط بين الحرية والمسئولية .. نحن نلتزم بدفع جهود البناء والتقدم ونبارك كل طاقة وجهد وكل حبة عرق نقدم اوفر الضمانات لزيادة الانتاج ونهيء انسب المناخ لجهود التنمية الشاملة .

نحن نلتزم بتطوير انفسنا من خلال تخطيط شامل يستوعب طبيعة العصر وتقدم العلم وتواصل الارتقاء بالعاملين فى الشرطة من خلال التأهيل والتدريب وقبلها الرعاية الوظيفية والاهتمام الانسانى .

نحن نلتزم بالتفانى والتجرد ونتمسك بالشجاعة والصدق فلا نتعالى على النقد .. ولا نتهيب الاعتراف بالخطأ .. ولا نتردد فى مواجهة السلبيات . والقصور نبحث عنها فى انفسنا قبل ان نبحث عنها فيما حولنا .

نحن نلتزم برعاية المواطن فى كل الظروف ، نصون امنه ، ونحفظ كرامته . ونتفانى فى حل مشكلاته ، ندرك ان وظيفة الشرطة من اجل الجماهير ، تخدم وليست فوقها تحكم .

شكر وعرفان

السيد الرئيس ـ السادة الضيوف ـ فى مناسبة يوم الشرطة نتجه باصدق الشكر والعرفان الى هذه النخبة الفاضلة من قيادات العمل الوطنى التى تشاركنا احتفالنا .. كما نعرب عن خالص التقدير والوفاء لجماهير شعب مصر كله بمؤسساته السياسية والتنفيذية والشعبية والاعلامية التى احاطت الشرطة بكريم تأييدها وصادق معاونتها .

ونتجه بتحية خاصة من الاعتزاز والاعتزاز الى زملائنا فى القوات المسلحة تاكيدا (تصفيق ..) لكل ما يربطنا من رسالة متحدة ومسئولية مشتركة نحو امن الوطن فى الداخل والخارج .

واسمحوا لى مرة اخرى ان اقدم تحيات الشكر العميق ومشاعر الترحيب الصادق الى وزراء الداخلية العرب ورؤساء الوفود المشاركة .. لا اقول ضيوفنا الاعزاء ولكنهم اخوتنا الاشقاء وليس الزائر ضيفا عندما يغادر وطنه الى وطنه ويترك اهله إلى اهله .. ويبقى قبل ذلك كله وبعده تحية عرفان غير محدود نقدمها لكم يا سيادة الرئيس وقد اعطيتم الشرطة فى هذه المناسبة اروع ايامها واسعد اعيادها .. عيدها بكم وعيدها معكم وعلى بركة الله تنطلق جهودنا سديدة الخطى تحمل رسالتها كاملة وتسعى إلى اهدافها مؤمنة وتثق ان الله جلت حكمته يجزى العاملين باحسن ما كانوا يعملون .

« ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيىء لنا من امرنا رشدا » .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فى مخبز معسكر قوات الأمن الذى افتتحه الرئيس مبارك أمس . زكى بدر يعرض على الرئيس رغيف الخبز من انتاج المجندين وطالب الرئيس برعاية المجندين وتحسين احوالهم المعيشية

كلمة اليوم

المساندة الأدبية وحدها لا تكفي ...

الموقف الذى اتخذته دول المجموعة الأوربية حيال المأساة التى تدور أحداثها فى الارض الفلسطينية المحتلة ، وادانتها للممارسات التى تقوم بها السلطات الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني الاعزل ، يدل على القلق البالغ الذى يساور دول القارة الأوربية مما يفعله قادة تل أبيب واصرارهم على مواصلة سلوكهم اللا أخلاقى وانتهاكاتهم المتواصلة لحقوق الانسان . وهو قلق لا يبرره مجرد السخط والاستياء من وحشية الاسلوب الاسرائيلى فى قمع مظاهرات مشروعة والرد على الاحجار بالرصاص . بل انه ناجم أساسا عن تأثر أوربا بأسرها بأية أحداث خطيرة تشهدها منطقة الشرق الأوسط القريبة منها ..

ومع ترحيبنا ببيان وزراء الخارجية الاوربيين الذى أعرب عن مشاعر حكوماتهم تجاه أعمال اسرائيل . فاننا نود أن يتخذ الموقف الاوربى اتجاها عمليا للرد على الانحرافات الاسرائيلية فى معاملة سكان المدن والقرى والمخيمات فى الضفة الغربية وقطاع غزة . حتى تشعر حكومة تل أبيب بآثار السخط والادانة الأوربية بصورة عملية . فقد عودنا زعماء اسرائيل منذ اقامة دولتهم على تجاهل كل القرارات الدولية التى تصدرها كل الهيئات والمنظمات الدولية . وفى مقدمتها الامم المتحدة ومجلس الامن . بل ومهاجمتها واتهامها بالانحياز ضد تل أبيب ..

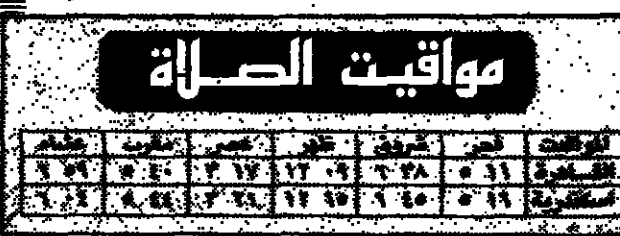
ولا ريب أن فى استطاعة المجموعة الاقتصادية الاوربية التى تضم ١٢ من أكبر دول أوربا الغربية ان تمارس ضغوطا اقتصادية على اسرائيل التى تربطها بالدول الاوربية مصالح اقتصادية عديدة . ولاسيما وهى تسعى للحصول على مزايا لصادراتها الى دول السوق . ولعل الوسيلة الوحيدة التى تجبر زعماء اسرائيل على احترام أى موقف دولى هى ادراكها مدى ما سوف يصيبها من اضرار نتيجة رفضها الالتزام بالقواعد الانسانية والقوانين الدولية ..

الأخبار منذ ٣٠ عاما

لو سألت الرجل فى مصر عن سبب همومه ومشاكله لقال لك ان ٩٠٪ منها يرجع الى زوجته . انها تتفنن فى ازعاجه تماما بنفس المقدرة التى تتفنن بها المرأة الأوربية العاقلة فى اسعاد زوجها .. « يعود الرجل الى المنزل فيجد زوجته وقد اعدت له كما هائلا من الامور المعلقة والتافهة لكى يبت فيها الرجل ويأخذ القرار . فاذا ما انتهى من ذلك بدأت تعد له مشاكل الاولاد وكيف انها مظلومة معهم وانه لا يفعل شيئا لمساعدتها .

ثم تبدأ الزوجة بعد هذا كله فى ملاحقة الزوج ومداعبته فكيف يتجاوب معها بعد ان انهكه عمله فى الخارج ثم المشاكل التى وجدها فى المنزل ، وهنا تقوم القيامة وتدعى الزوجة ان زوجها لم يعد يحبها وانه لا يطيق الجلوس الى جوارها وهذه جريمة كل الازواج فى مصر . وفى مرات كثيرة يستطيع الزوج ان يتغلب على كل مشاعره الناجمة عما حدث له وعاناه طوال اليوم ويبادل زوجته الود والملاطفة وفى لحظة الانسجام الكامل بينهما تعرض الزوجة القائمة بالاشياء التى تريد شراءها وتطلب من « أبو محمد » ان يدبر لها نقودا لذلك . ويصرخ « أبو محمد » ويكاد ينفجر ، ويوشك ان يقتل تلك الزوجة مصدر الأذى وقلب الحلو مر » ! . والزوجة التى بهذه الصورة القتل لها يجب ان لا يكون جريمة .

على امين ١٩٥٨/٢/١١



مواقيت الصلاة

الأوقات	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ١١	٦ ٣٨	١٢ ٠٩	٣ ١٧	٥ ٤٠	٦ ٥٩
الإسكندرية	٥ ١٩	٦ ٤٥	١٢ ١٥	٣ ٢١	٥ ٤٤	[illegible]

الرئيس فى الندوة العلمية لقضايا الأمن المعاصر :

نرجو الذين ينكرون الشمس الساطعة أن يشاركوا فى موكب العمل

أمريكا طرحت أفكارها وعلينا بلورة هذه الأفكار وصقلها

مركز الشرطة هو الملاذ

لكل مصرى لحق به ضرر

«بقية خطاب الرئيس ص ٤»

وكان من الضرورى ان تهدف المبادرة فى نفس الوقت الى تعزيز موقف القوى المؤيدة للسلام فى اسرائيل وتمكينها من طرح القضية على الرأى العام الاسرائيلى من منظور ايجابى كفيل بالحصول على تأييده للخط المعتدل الذى يتيح لكافة الاطراف ان يتخذوا الخطوة الاولى على الطريق الطويل الذى يؤدى الى الخروج من هذا المأزق الذى لا يحقق مصلحة لاحد ولا يضمن امنا وسلاما لهذا الطرف او ذاك بل ان استمراره يعتبر وبالا على الجميع وينذر بأوخم العواقب .

تسوية المشكلة الفلسطينية

وغنى عن البيان ان هذه المبادرة لم تأت بصيغة جديدة للتسوية من ناحية المضمون الذى اجمع عليه المجتمع الدولى وهو تطبيق القرار ٢٤٢ والعمل على تسوية المشكلة الفلسطينية بجميع جوانبها واحترام الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطينى .

ولن يرد فى المبادرة جديد سوى عنصرين ابرزتهما احداث الانتفاضة ورد الفعل الاسرائيلى لها .. وهو مطالبة اسرائيل باحترام الحقوق السياسية للمواطن الفلسطينى وحرياته الاساسية وايجاد نوع من المشاركة الدولية فى حماية هؤلاء المواطنين وضمان امنهم بعد ان عجزت اسرائيل عن توفير تلك الحماية .. ومن المؤسف ان تنطلق اصوات ، تنادى بترك الانتفاضة وشأنها بدعوى عدم اخماد جذوتها ومعنى هذا عمليا وواقعيا هو اهدار ، طاقتها وتبديد الآثار الايجابية التى ولدتها وبذلك نكون قد اضعنا فرصة اخرى للحفاظ على الحق العربى ووقف التآكل فى المصالح العربية وكأننا لا نكتفى بالفرص التى اضعناها فى الماضى حتى قال بعض المحللين والمراقبين ان تاريخ القضية الفلسطينية هو سلسلة من الفرص الضائعة .

حصان ومات

وفى الحقيقة لو احنا رجعنا بذاكرتنا الى الوراء لوجدنا ان هذا التحليل فى مكانه تماما .. نرجع لقرار التقسيم سنة ١٩٤٨ اللى اصدرته الجمعية العامة كان يقضى بانشاء دولتين يهودية وفلسطينية ـ رفضناه ـ واحنا شايفين حالنا النهارده كله ايه .. وبعد سنة ١٩٦٧ (٥ يونيو) بنستصدر قرار من الامم المتحدة اعدنا من يونيو لحد نوفمبر اتعرض علينا فى ٣٠ يونيو ٦٧ مشروع قرار اقترحته دول امريكا اللاتينية (مشروع القرار ده كان بيعيد لنا الارض اللى احتلت كاملة بما فيها القدس الشرقية مقابل الاعتراف باسرائيل ... ولكن تتزعم وزيرى خارجية سوريا ودولة صديقة اخرى لرفض هذا القرار واضطرت الجمعية العامة ان لا تقبل هذا المشروع .. وظللنا نحاول فى مشاريع مشاريع

مشاريع لما جينا فى نوفمبر عرضوا علينا القرار ٢٤٢ لقناه اسوأ من قرار اللى كانت بتتبناه امريكا اللاتينية فقلنا لا نرجع للقديم قالوا لاداحصلن ومات كل سنه وانتم طيبين هو القديم بيرجع تانى .. وفقدنا القرار القديم وجينا فى ٢٤٢ بما فيه من مشاكل وكنا زمنا لو كنا قبلنا الاولانى الا ان اتنين تزعموا العملية ورفضوا عاملين زى حائط الصد بتاع الكرة طب وبعدين انا ما فيش داعى اقول لكم نصوص الحدثين دول لكن كلكم ادرى بيهم احنا بنضيع فرص كثيرة ومش احنا بس هما كمان بيضيعوا فرص كثيرة لكن هو الفرق بينه وبينه هو عنده الارض هو عنده طين وارض بضيع فرص هو بيدور الفرص تضيع لكن احنا نضيع فرص احنا اللى بنخسر وكل ما نضيع فرص كل ما نخسر اكثر .. وليس معنى هذا ان اضاعة الفرص ونسف احتمالات

السلام كان حكرا على العرب وحدهم فالواقع ان اسرائيل قد اضاعت هى الاخرى عديدا من الفرص السانحة للتسوية العادلة ولكن القياس هذا مع

الفارق لان اسرائيل لا تقاسى كثيرا من اضاعة الفرص ـ خلينا واضحين فيها كدا ما نضحكش على نفسنا ـ اسرائيل لا تقاسى كثيرا من اضاعة الفرص ـ فهى الطرف الذى يحتل الارض وسيكون مطالبا بالانسحاب منها فى اى تسوية مشروعه بل ان جانبا لا يستهان به من المؤسسة السياسية فيها لا يخفى عدم رغبته فى التوصل الى اى حل للمشكلة فى ظل المعطيات القائمة لا تمنوا ان المشكلة تنحل وبعد وقت طويل تبقى امر واقع والفلسطينيين يخلصوا تنتهى القضية واقيمت الدولة .

وليس معنى هذا ايضا اننا يجب ان نندفع الى قبول اى تسوية .. ـ لا ـ خشية ان تضيع فرصتها فليس هذا هو المقصود ابدا ـ وحط تحتها خطين ـ لان فيه كثير جدا حينقدنا برضه مش كثير ولا حاجة هو وانما المقصود هو انه لا يجوز التفريط فى فرصة للتوصل الى حل عادل طالما كان الحد المطلوب لحماية حقوقنا متوفرا فيها .. وعلينا ان نسعى الى تحسين ما هو معروض ومطروح بالمثابرة والتأثير الفعال بكافة الوسائل الممكنه لان استرداد الحق عملية معقدة بالغة الدقة وليست قلبا جامدا يقول له المرء كن فيكون ومثال هذا ان الولايات المتحدة قد فكرت فى الايام الاخيرة .

لطرح افكار معينة بهدف دفع الاطراف الى الدخول فى حوار حول النقاط الموضوعية التى يراها كل طرف ضروريه وجوهرية فى التسوية السلمية ..

رؤية الادارة الامريكية

وقد ابدت الادارة الامريكية استعدادها لطرح افكارها ورؤيتها هى رؤية الولايات المتحدة الامريكية بعد ان يدلى الاطراف بما لديهم من تصورات ومطالب .. وقد فهمت من الجانب الامريكى ان الافكار التى تدور فى ذهنى فى الوقت الحاضر لم تتبلور بعد ولم تأخذ شكلها الواضح ولذلك فان علينا ان نسهم فى بلورة هذه الافكار وصقلها لا تركها . بحيث نقترب الى ما نصبو اليه . وفى النهاية فان ارادتنا ستظل حرة فى قبول او رفض ما تطرحه حسب تقديرنا لصلاحيتها لتحقيق السلام .. واذا تبين ان الصيغة المطروحة تعود بنا الى صيغة الحكم الذاتى كما تشير بعض الدوائر فسوف تكون نصيحتنا المخلصة ان نطورها على نحو آخر .. لان صيغة الحكم الذاتى هى صيغة تجاوزتها الاحداث .. وافرغتها اسرائيل من مضمونها وذلك بتفسيراتها الضيقة الخاطئة للنصوص .. وبممارساتها ومواقفها المتناقضة مع احكامها .. ولا يعقل ان يحاول احد فى عام ١٩٨٨ ان يحيى ما اجهزت عليه الاحداث والتصرفات منذ اكثر من سبعة اعوام .

السلام هدف ومصير

لقد اخترنا السلام نضالا وهدفا ومصيرا ولن نتزحزح عن هذا الاختيار ولن نتراجع مهما كانت العقبات .. السلام هو الحياة للجميع فلا منتصر ولا مهزوم فى حروب تبدو بلا نهاية السلام هو العدل للجميع فان القهر لن يبدد اكبر حق الشعوب فى الحرية والسيادة والاستقلال وواجبنا هو ان نمضى بلا خوف او تردد فى تحقيق السلام بنفس الحماس الذى ننطلق به فى عملية البناء ولا يصح ان يغيب عن اذهاننا ابدا ان بناء مصر وهو حق علينا جميعا

حق الاجيال المقبلة

ان بناء مصر هو حق الاجيال المقبلة التى لا نريد لها ان تعانى على هذا الجيل الذى يعانى ومراحل البناء متتابعة متداخلة ومتلاحقة متشابكة ونحمد الله على اننا حققنا فى ست سنوات رغم كل الصعوبات الاقتصادية والاختناقات حققنا ما لم يكن يتصور احد اننا قادرون على انجازه ولكننا نعتبر ما يتحقق رغم ضخامة حجمه مجرد بداية على الطريق

والطريق طويل ولكننا قادرون عليه .. وكل مواطن يلمس الان فى حياته اليومية ان هناك صناعات مصرية قد قامت وازدهرت واصبحت تنافس المنتجات الاجنبية جودة .. وتزايد الطلب عليها فى السوق الخارجى .. .

الطريق طويل وقد يبدو موحشا فى بعض دروبه ولكن عزيمة العمل تدور وتتقدم ولن تنكسر ارادة شعب الكنانة فيما بقى فينا عرق ينبض ويد قادرة على حمل الامانة .

ايها الاخوة الاعزاء

اذا كان عيد الشرطة تعبيرا عن احتفالنا واعتزازنا برجال الامن الذين يقدمون اقصى طاقتهم ويضحون بأرواحهم فى سبيل استقرار المجتمع وشعور كل مواطن انه آمن فى اسرته وفى طريقه الى عمله وفى حياته اليومية فاننى اقول ان كل مواطن هو رجل امن فى محيطه ..

ان الامن ظاهرة حياة وهو العنوان الصحيح لمشاعر المواطنين ونحن جميعا نصنع هذا العنوان بحرصنا على المال العام واحترام حرية الآخرين وحقوقهم .

اننى اتحدث اليكم اليوم وانا فى قمة التفاؤل ان واقع الحاضر الذى نعيشه يهدينا الى خطى المستقبل وحاضرنا يؤكد اننا ماضون فى الطريق الصحيح . ورؤى المستقبل فى وعينا تملؤنا بالامل والاطمئنان ومشاعر الاستقرار

ولكن علينا دائما ان نتحرك نحو الهدف الصحيح وفى الطريق الصحيح . الحركة هى قانون الحياة وسنة التطور ولكن حركتنا بالعمل والتخطيط وتقدير الاولويات هى دأب حياتنا ..

ان التوقف عن تراجع او اهتزاز او بافتقاد الثقة بالنفس هو اخطر ما يهددنا ان التوقف يعنى الجمود ان التراجع يعنى انهيار الارادة . ان الاهتزاز يشل التقدم وقد ان الاوان ان نلتقى جميعا حول النغمة الصحيحة . اما النشاز وافتعال الصوت المرتفع لم يعد له من مستمع او مجيب ان التطرف والانزلاق الى العنف والدعاوى الجاهلة لن تكون قادرة على تحدى مجتمع عقد عزمه وبلور رأيه ورؤيته على اسس الاستقرار والبناء ..

فالقرار هو من اجل الشعب ولذلك كان الشعب يجب ان يكون صاحب القرار واذا كان موقع المسئولية الاولى يقتضى اتخاذ القرار فان هذه المسئولية تفرض ان يكون القرار تعبيرا عن نبض الملايين . وبارادة الملايين يكون حكم الشورى ومن اجل الملايين يكون قرار الحاكم

وان المواقع تختلف بين التأييد والمعارضة ولكنها تلتئم جميعا فى نظام واحد هو نظام الحكم ولن يجوز الحكم لصالح فئة دون فئة بل الحكم للجميع وباسم الجميع .

اسأل الله سبحانه وتعالى ان يلهمنا جميعا طريق الصواب والرشاد انه سميع مجيب .

وفقنا الله واياكم

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الرئيس مبارك امام كاميرا التصوير الفورية فى معرض معدات الامن وهذه الكاميرا ستستخدم فى استخراج البطاقات الشخصية وجوازات السفر



الرئيس يتحدث الى احد جنود معسكر قوات الأمن ويستفسر عن احوالهم ومعه زكى بدر وقيادات المعسكر

التقرير السنوى للخارجية الامريكية عن حقوق الانسان فى العالم يؤكد :

الرئيس مبارك دعم التجربة الديمقراطية فى مصر

لا حقوق للانسان فى سوريا وليبيا وايران

واشنطون ـ هادية الشربينى :

اصدرت وزارة الخارجية الامريكية اول امس تقريرها السنوى الرسمى عن حقوق الانسان فى كافة دول العالم عن عام ١٩٨٧ . اشاد التقرير بالتجربة الديموقراطية فى مصر التى تدعمت اركانها منذ تولى الرئيس حسنى مبارك مقاليد الحكم . قال التقرير ان مصر دولة ديموقراطية وان الفضل فى ذلك يرجع الى الرئيس حسنى مبارك فى المحافظة على حرية الصحافة وتوسيع عملية المشاركة السياسية والتصدى لاية محاولة للقضاء على حق الافراد فى التعبير عن رأيهم سياسيا .

ونوه التقرير بأن الرئيس مبارك اتاح الفرصة للعديد من الكتاب والمعلقين السياسيين الذين منعوا من قبل من نشر آرائهم ، للعودة الى الكتابة ونشر آرائهم حتى اذا كانت تختلف مع الحكومة . وقال التقرير ان الرئيس مبارك فتح الباب ايضا امام المرشحين المستقلين لدخول الانتخابات رغم انهم يتبنون آراء سياسية مختلفة .

واكد التقرير على انه بالرغم من ان الرئيس مبارك والحزب الوطنى الديموقراطى هم القوة السياسية الكبرى لان الحزب يتمتع بالاغلبية فى مجلسى الشعب والشورى ، الا ان هناك تزايدا فى نسبة تمثيل الاحزاب المعارضة فى هذين المجلسين خلال انتخابات عام ١٩٨٧ ، وفى دورهم فى مراقبة الحكومة وانتقاد سياستها واعمالها .

واشار التقرير الى قانون الطوارئ فى مصر ، وقال ان القانون فرض من اجل حماية الامن والنظام العام ومواجهة الحركات الدينية المتطرفة . وقال التقرير ان الاحزاب المعارضة ، اليمينية واليسارية تعمل بصفة قانونية . ولها صحفها ولها الحق فى التعبير عن آرائها واللجوء الى القضاء للحصول على حقوقها . كما ان لها الحق فى دخول المعارك الانتخابية .

واضاف التقرير ان مصر تحت رئاسة حسنى مبارك ملتزمة بتحرير الاقتصاد من القيود وتدعيم القطاع الخاص لكى يكون محركا رئيسيا فى عملية النمو الاقتصادى . واشاد التقرير بقرارات الاصلاح الاقتصادى التى اتخذتها مصر عام ١٩٨٧ ، بما فى ذلك توحيد سعر الصرف والاقتصاد فى النفقات وتشجيع نمو الصادرات . وهى الجهود التى ايدها صندوق النقد الدولى ، ومهدت الطريق امام مصر لاعادة جدولة الديون .

واكد التقرير على ان حكومة الرئيس حسنى مبارك ملتزمة بحماية حقوق الاقليات بمصر وان البابا شنوده الثالث اشاد بسياسة الرئيس مبارك ودعا المجتمع القبطى الى تأييد اعادة انتخاب مبارك للفترة الثانية ، وقال التقرير ان هناك احتراما كاملا لحقوق وحريات الفرد بمصر . فلا يوجد خلال ١٩٨٧ اى حالات اختفاء للافراد او اغتيال سياسى او تعذيب .

واكد التقرير على ان جميع الافراد المصريين سواء امام القانون وان القضاء المصرى فى عهد الرئيس حسنى مبارك يتمتع بالاستقلال لدرجة كبيرة ، فالمجلس الاعلى للقضاء لديه سلطات بالغاء قرارات وزارة العدل فيما يتعلق بالتعيينات او الترقيات ، كما ان مجلس الدولة المختص بشئون النزاع بين الافراد والهيئات الحكومية هو هيئة مستقلة عن وزارة العدل واعضاؤه يتمتعون بالحماية الكاملة وان هناك العديد من القضايا التى يحكم فيها القضاء بما يخالف الجهاز التنفيذى .

وقال التقرير ان استقلال القضاء المصرى يسير فى خط متواز مع الاهتمام بالمحافظة على حقوق الانسان داخل الجامعات والمؤسسات العلمية المصرية ، مشيرا الى انشاء مراكز للدراسات تابعة لكليات الحقوق فى اثنين من جامعات الاقاليم بمصر ، وهدفها الرئيسى الاهتمام بحقوق الانسان وتحسين مستوى هذه الكليات فى العالم العربى

واكد التقرير على ان الدستور المصرى يكفل للافراد حرية التعبير عن الرأى وحرية نشر الآراء دون خوف من عواقب ذلك . كما اشار الى ان الصحف القومية تتضمن مقالات وتعليقات تحتوى على نقد للحكومة وان هناك المزيد من الانتقادات فى صحف المعارضة ، ومع ذلك فان الرقابة على الصحف القومية لا وجود لها ، كما انه لاتوجد حالة واحدة لمصادرة اى صحيفة فى مصر او اعتقال اى صحفى .

وقال التقرير ان مصر مجتمع يحترم حرية الاديان والجميع سواء امام القانون وان المرأة فى المجتمع المصرى تتولى العديد من المراكز القيادية المختلفة ولها حقوق متساوية مع الرجل وانها تتمتع بحق التصويت والترشيح فى الانتخابات وان مصر مجتمع يتيح لافراده حق التنقل والهجرة على ارضه

لا حقوق للانسان فى سوريا وليبيا وايران

واكد التقرير ان النظام القائم فى سوريا برئاسة حافظ الأسد نظام دكتاتورى لا يسمح باستقلال القضاء . وقال ان النظام القائم هدفه الرئيسى اعطاء الشرعية لحافظ الأسد فى حكم سوريا وان جميع اتباع الأسد من العلويين . يتولون المناصب العسكرية والسياسية القيادية . وقال التقرير انه ليس هناك اية دلائل على تحسن او تقدم النظام السورى فيما يتعلق باحترام حقوق الانسان فحالات الاغتيال السياسى والقتل والتعذيب والاعتقالات مستمرة بصفة سرية . واضاف التقرير ان سوريا تعانى حاليا من ازمة اقتصادية حادة وانخفاض فى مستوى المعيشة وان الثقة فى الحكومة معدومة

اما فيما يتعلق بليبيا . فقد اكد التقرير على انعدام احترام حقوق الانسان وحريات الافراد فى ليبيا . فحق التجمع السلمى . او التعبير عن الرأى ممنوع . وليس هناك حق لأحد فى معارضة الحكومة الليبية بأى شكل . وان عمليات الاعدام مستمرة . وعمليات التصفية الجسدية للمعارضة الليبية فى الخارج مستمرة وقال التقرير انه بالرغم من عائدات البترول فان ليبيا تعانى من ازمة اقتصادية حادة بسبب انفاق القذافى للكثير من الاموال فى شراء السلاح والقيام بمغامرات عسكرية وعمليات غزو للدول الاخرى .

اما فيما يتعلق بايران فقد اكد التقرير ايضا على ان حقوق الانسان فى ايران متأثرة الى حد كبير باستمرار الحرب العراقية ـ الايرانية . وقال ان الاعتقالات والقتل والاختفاء وعدم احترام حقوق الانسان هو شىء طبيعى يمارس من جانب نظام الخمينى فى ايران .

هكذا من الأصل

الأخبـــار

تهنئة للرئيس من عمال مصر

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة من الاتحاد العام لنقابات عمال مصر برئاسة أحمد العماوى بمناسبة عودته من جولته التى زار خلالها ٩ دول . أعربت البرقية عن تأييد عمال مصر لجهود الرئيس لتحقيق السلام العادل ..

ومن سيد المصرى

بعث سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية ببرقية باسم الهيئة والعاملين بمناسبة سلامة الوصول ونجاح جولته فى أوربا وأمريكا والدول العربية ..

وزير الاقتصاد بالاسكندرية ١٨ مليار جنيه استثمارات القطاع الخاص فى الخطة

الاسكندرية ـ حمدى ياسين :

اعلن الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ان قيمة استثمارات القطاع الخاص فى الخطة الخمسية الثانية ١٨ مليار جنيه . وان ماتم تنفيذه من استثمارات القطاع الخاص خلال الشهور الاولى من الخطة هو ٦٥٠ مليون جنيه .

جاء ذلك فى حفل افتتاح مقر بورصة الاسكندرية والذى شهده المحافظ سيد الجوسقى ومحمد حسن فج النور رئيس الهيئة العامة لسوق المال .

وقال الوزير فى هذا الحفل ان الدولة مهتمة ببورصتى الاوراق المالية فى كل من القاهرة والاسكندرية وتعمل على تنشيط سوق الاموال بهما وكذلك تنشيط سوق التداول واعداد جيل من السماسرة والوسطاء .

لقاءات دينية اليوم لوزير الأوقاف بالفيوم

يعقد الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف عدة لقاءات اليوم بالفيوم تستهدف توضيح الفكر الدينى الصحيح فى أذهان الشباب وذلك فى بدء زيارة الوزير على رأس قافلة دينية للمحافظة . تبدأ بلقاء مع طلاب كلية الزراعة بالفيوم . ثم يعقد لقاء مع شباب وعلماء الدعوة يعقبه لقاء جماهيرى موسع بمقر جمعية الشبان المسلمين بالمحافظة . يحضر اللقاءات محافظ الفيوم وقيادات المحافظة السياسية والتنفيذية والشعبية ..

ويفتتح وزير الأوقاف ومحافظ الفيوم غدا ، الجمعة ، المرحلة الأولى من مشروع المركز الاسلامى الجديد بمنطقة الحواتم ويؤدى صلاة الجمعة بمسجد ناصر بالفيوم . تأتى جولة الوزير ومرافقوه ضمن خطة الوزارة لانتشار الدعاة بالمحافظات وقرى ومدن الجمهورية لمجابهة الأفكار الخاطئة ونشر القيم الدينية الصحيحة ..

تخفيض مقدم شقق الأوقاف للائمة والعاملين بالوزارة

وافق الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف على تخفيض نسبة المقدم للائمة والعلماء والعاملين بالوزارة فى عمارات القبة المخصصة لهم ، من ٢٠٪ الى ١٠٪ من ثمن الشقة .. صرح بذلك الدكتور احمد خليفة رئيس هيئة الأوقاف . وقال ان الوزارة تسهيلا منها على شباب العلماء والائمة والعاملين بالوزارة عملت على تخفيض نسبة المقدم للمساهمة فى حل ازمة الاسكان .



م . يوسف والى

زيادة الانتاج

شهادات تقدير لـ ٤ ضباط لجهودهم فى زيادة الانتاج

بمناسبة احتفالات اعياد الشرطة ، قام الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة امس ، بمنح شهادات تقدير من الوزارة للواء على مبارك مدير شرطة المسطحات المائية ، واللواء كامل داود ، واللواء سامى سعيد والرائد معتز زايد ، تقديرا لما بذلوه من جهد فى خدمة اهداف زيادة الانتاج الزراعى .

اجتماع مغلق لبحث مشاكل طيارى مصر للطيران

عقد الدكتور سعد الفوالقة رئيس لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب والطيار حمدى الطحان عضو المجلس والطيار عبدالعزيز بدر مدير المطار اجتماعا مغلقا مع المهندس محمد فهيم ريان استمر الى ساعة متأخرة من ليلة أمس تم فيها مناقشة مطالب الطيارين والازمة التى اثاروها بتوقفهم عن الرحلات فى الاسبوع الماضى ..

زيادة رحلات الطيران لجدة من الاسكندرية

الاسكندرية ـ احمد هيبه :

صرح يوسف زكى مدير حركة النزهة بالاسكندرية انه ابتداء ، من شهر رجب القادم سيتم زيادة عدد الرحلات الى جدة وذلك لقضاء العمرة الرجبية وستستمر الرحلات حتى بعد انقضاء شهر رمضان المبارك .

اللجنة النقابية بمصر للطيران تطالب بايقاف تأسيس شركة الخدمات الجوية الجديدة بالمطار

تقدم اعضاء اللجنة النقابية بمصر للطيران بمطلب الى لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب اثناء زيارتهم للمطار أمس طالبوا فيه بايقاف تأسيس شركة الخدمات الجوية الجديدة والتى يجرى الان تشكيلها لخدمة الطائرات الاجنبية لانها ستؤثر على سيادة وايراد مصر للطيران . واضافوا ان كل شركة طيران وطنية فى بلدها هى الوحيدة صاحبة الحق فى القيام بهذه الخدمات وحرمان مصر للطيران من هذا الميزة الدولية يؤدى الى نقص الايراد ويؤثر على دخل العاملين ..

مؤتمر صحفى لنقيب المحامين

كتب دسقوت محمد

صرح أحمد الخواجة نقيب المحامين أن النقابة أيدت الحق الفلسطينى من أجل عودة أرضه المحتلة وانشاء دولته المستقلة .. وذلك منذ بدء نشأة المشكلة الفلسطينية .. وظل علم فلسطين فوق مقر النقابة بالقاهرة حتى فى أحلك الظروف، التى مرت بها القضية الفلسطينية .

جاء هذا فى المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس أحمد الخواجة نقيب المحامين وأكد فيه على استمرار النقابة فى دعم القضية الفلسطينية وتأييد الانتفاضة الفلسطينية فى الارض المحتلة .. وقال انه كان هناك اتجاه لعمل مسيرة تأييد للانتفاضة وعدلت عنها النقابة ولكن بعض المحامين عبروا عن آرائهم داخل مقر النقابة وتعرض بعضهم للاعتقال .. من أجل ذلك تقرر دعوة المحامين الى اعتصام احتجاجى بمقر النقابة يوم ١٨ فبراير احتجاجا على هذا الاجراء ..

لجنة النقل تؤكد اثناء زيارتها لمطار القاهرة

ضرورة استكمال نظام المراقبة الجوية بالرادار وتوفير قطع الغيار اللازمة للطائرات

كتب على شلبى وأسامة شلش ورفعت رشاد

أكد أعضاء لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب على ضرورة استكمال نظام المراقبة الجوية بالرادار فى مطار القاهرة الدولى وتوفير قطع الغيار اللازمة للطائرات وتحقيق الاستقلالية لشركة مصر للطيران لتقوم بأداء مهامها كاملة ..

جاء ذلك اثناء قيام اللجنة أمس بزيارة ميدانية لمطار القاهرة برياسة الدكتور سعد الفوالقة رئيس اللجنة حيث تفقدوا مبانى الركاب رقمى (١) و(٢) والمراقبة الجوية وخدمات مصر للطيران وقرية البضائع .. وطالب الاعضاء خلال الزيارة على ضرورة توفير وسائل المواصلات للعاملين بجمارك المطار الجديد ، ومد خطوط النقل العام تسهيلا على المواطنين والمشيعين ، واستغلال أجواء الطيران المصرية فى تحقيق عائد اقتصادى كبير . وضرورة استكمال نظام المراقبة الجوية بالرادار لتوفير ملايين الجنيهات وتوفير الأمان للطيارين والطائرات ، وتوفير قطع غيار الطائرات واجراء الصيانة المستمرة على معداتها . كما أثار النواب مسئولية منح صلاحية الطيران وقواعد الأمان المعمول بها فى هذا المجال . وتوفير الاستقلالية لمصر للطيران حتى تقوم بدور أكبر فى خدمة الوطن . استمرت الزيارة يوما كاملا ..

كما التقى أعضاء اللجنة باللواء عبد العزيز بدر رئيس هيئة المطار حيث أعلن أنه سيتم تسديد القروض التى استخدمت فى انشاء المطار الجديد بالتمويل الذاتى دون تحميل الدولة أية أعباء جديدة . وأن بالمطار خامس نظام تحكم فى العالم ، وتستخدمه ٢٣ شركة أجنبية ، تنقل ٢,٤ مليون راكب يمثلون ٤٠٪ من حركة الميناء الجوى بالقاهرة ، وقد وضع تقرير عن مبانى المطار الجديد توضح مزاياه وعيوبه للاسترشاد بها مستقبلا ، وأنه تم انشاء ساحة انتظار تسع ٣ الاف سيارة وتركيب معدات كهربائية تعمل أتوماتيكيا فور انقطاع التيار ، وقال رئيس المطار أن السوق الحرة تحقق عائدا قدره ٦ ملايين و ١٧٥ ألف دولار سنويا بجانب نسبة من المبيعات . وأضاف أن شركة مصر للطيران لا تستخدم المطار الجديد لأن حجم نشاطها الكلى أكبر من أن يستوعبه امكانيات المطار ..

اللواء عبدالعزيز بدر   م . ريان

صلاحية الطيران

وفى مبنى هيئة الطيران المدنى أجاب حسن أنور نائب رئيس الهيئة على ما اثاره الأعضاء حول مسئولية الهيئة فى منح صلاحية الطيران ، فقال أن من المفروض أن تعتمد اجازة صلاحية الطيران يوميا ولما طالبت شركة مصر للطيران باختصار هذه الاجراءات لأنها تعطل العمل ، أجازت الهيئة لبعض مهندسى الصيانة اعطاء تصاريح الطيران ..

وقالت المهندسة نجوى الاعسر كبير مهندسى الصيانة أنه لا تعطل طائرة إلا اذا كان بها عيوب تهدد سلامتها ، ولكن يمكن التصريح بالطيران اذا كان هناك عيوب لا تؤثر على السلامة فى حدود ما جاء فى كتاب الطيران . ولا نسمح اطلاقا باقلاع أى طائرة لا تتوافر فيها حدود الأمان حتى لو كانت طائرة رش المبيدات !!

كما التقى أعضاء اللجنة بالمهندس فهيم ريان رئيس شركة مصر للطيران .. أعلن أن حجم نشاط الشركة يبلغ ٦٩٠,١ مليون دولار ، وأنه تم التعاقد على طائرتى الجامبو اللتان ستصلان فى يونيه القادم ويبلغ ثمنهما ٢٥٠ مليون دولار ستدفعهما الشركة بالتمويل الذاتى ، وقال أن هذه الطائرات ستدعم أسطول الشركة ، ويمكننا أن نقضى على تأخير الاقلاع أو الغاء الرحلات لو توافر لدينا عدد مناسب من الطائرات . وأكد ريان أن مشاكل الشركة تنحصر فى عدم تواجدها بالمطار الجديد ومن فروق الأسعار فى التذاكر التى تدعمها الدولة للشركات الاجنبية . وحقوق الشركة فى الخارج والتى تبلغ ملايين الجنيهات ولو عادت هذه الأموال لدعمت اقتصاديات الشركة ، ومشكلة نقل البضائع المصرية على طائرات أجنبية ..

وطالب ريان بالمعاملة بالمثل مع الشركات الأجنبية خاصة فى فتح الأجواء الجوية لهذه الشركات ، وبتدخل الدولة كسيادة لحماية مصر للطيران من مزاحمة الشركات الأجنبية لها فى مجال الخدمات . وأشار الى مشكلة قطع الغيار فقال أنه من المستحيل توفير كل قطع الغيار دفعة واحدة فالطائرة تتكون من ٤٠ ألف قطعة غيار ولو حاولنا تجميعها لبلغ ثمنها أضعاف ثمن الطائرة ، وقال أن شركة مصر للطيران من أكبر الشركات فى معدلات استهلاك قطع الغيار بسبب الحالة السيئة لممرات مطار القاهرة ، وأن الحل هو النظام الذى اتبعته الشركات بالاتفاق على تخزين كل نوع معين من قطع الغيار لدى كل شركة على أن تلبى هذه الشركة حاجة زملائها فى قطع الغيار بصورة فورية . وأكد أنه لا يماطل أبدا بالنسبة لتوفير قطع الغيار للطائرات ..

ما قل ودل

من آراء الاستاذ محمد أمين عيسوى ، محاسب بهيئة قناة السويس ، الاسماعيلية

حاول العديد من العلماء وضع تعريف محدد للذكاء لكنهم لم يتفقوا اذ قال البعض : انه القدرة على القيام بعمليات التفكير العليا وخاصة التفكير المتجدد . وقال البعض الآخر : انه يشمل اربع وظائف محددة هي الفهم والابتكار والنقد والتوجيه . وقال احد الملاحظين فى علم النفس . انه القدرة على الحكم السليم . وقال آخر : انه القدرات والمواهب والحصيلة العامة لجميع القدرات العقلية والمعرفية.. وقد قام استاذ فى علم النفس بتصنيف طبقات الذكاء ونسبها المتعاقبة واوضح معنى كل طبقة واصطلح على المستويات التالية لفئات الذكاء : أقل من ٧٠ درجة ضعيف أقل من ٧٠ الى ٨٠ درجة غبى من ٨٠ الى ٩٠ درجة اقل من المتوسط من ٩٠ الى ١١٠ درجات متوسط من ١١٠ الى ١٢٠ درجة فوق المتوسط من ١٢٠ الى ١٤٠ درجة ذكى أعلى من ١٤٠ درجة عبقرى .

ولكن من أكثر ذكاء الرجل أم المرأة ؟ قام فريق من العلماء بدراسة الفروق فى نسبة الذكاء بينهما . وتبين من نتائج الدراسة أن المراحل المبكرة من العمر تشهد تفوقا ملحوظا للاناث على الذكور ومع تقدم العمر يقل هذا التفوق حتى يتساوى تقريبا بين الجنسين عند نهاية مرحلة المراهقة . فيبدأ الذكور فى التفوق تدريجيا على الاناث فى مستوى الذكاء العام أى ان نمو الذكاء يسير بمعدل أعلى لدى المرأة عنه لدى الرجل

وشكرا لكم

أحمد الصاوى محمد

ولجنة الصحة تتفقد مركز الادمان بالاسكندرية :

المدمنون يطلبون : تطبيق عقوبة الاعدام على تجار المخدرات والهيروين
مدير المركز : تدريس مخاطر تعاطى المخدرات والأدمان بالمدارس

الاسكندرية خيرى نور الدين :

قامت لجنة الصحة بمجلس الشعب برئاسة الدكتور صلاح الدين الحمادى بزيارة ميدانية لمركز علاج الادمان بالاسكندرية .. للتعرف على سير العمل بالمركز وأقسامه وخطوات العلاج به .

كشفت زيارة اللجنة عن وقائع مثيرة .. قال بعض المدنيين أن تجار المخدرات حاولوا التسلل للمركز وتم ضبط حالتين . وقال بعضهم ما ذنبنا اذا كان تجار المخدرات يلاحقونا ويقومون باغرائنا والأموال فى أيدينا . وتساءل أحدهم أين دور الاخصائيين النفسانيين والاجتماعيين فى الكشف عن أسباب هذه الظاهرة وعلاجها ؟ . وقال بعضهم لماذا تنظرون الينا كمجرمين . لماذا لا تلاحقون تجار السموم .. اقطعوا رأس الأفعى .. اعدموهم . فنحن ضحايا ..

وقال الدكتور كمال الفوال مدير المركز انه ترد على المركز خلال شهر يناير الماضى ٤٥ حالة .. كما استقبل العام الماضى ٤٢٢ حالة . وان نسبة الذين يعودون للادمان تتراوح بين ٥٠ الى ٦٠٪ من الحالات التى يتم علاجها . وان فترة العلاج تتراوح بين ٣ شهور الى ٦ شهور إلا ان اغلب المدمنين لا يمكثون أكثر من شهر بالمركز ..

وطالب الدكتور كمال الفوال بضرورة تدريس مخاطر وأضرار تعاطى المخدرات وادمان الهيروين بالمدارس ابتداءا بالمرحلة الابتدائية . وتخصيص حراسة للمركز من رجال الشرطة لمواجهة أى موقف يتطلب تدخلهم والتصدى لمحاولات تسلسل التجار للمركز . فقد تم ضبط تاجرين تسللا للمركز لبيع الهيروين .

عقد الدكتور صلاح الدين الحمادى وأعضاء اللجنة لقاءات منفردة مع المدمنين بالمركز .. قال المدمنون خلالها أنهم ضحايا تجار المخدرات الذين يلاحقونهم ويقومون باغرائهم طمعا فى ثراء معظمهم . وطالبوا بتطبيق عقوبة الاعدام عليهم . وبأن تتصدى أجهزة الدولة المختلفة لهذه الظاهرة . والقيام بحملات توعية مكثفة من خلال وسائل الاعلام المختلفة ..

وزير الصحة يفتتح اليوم مؤتمرين للقلب والكلى

يفتتح الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة اليوم مؤتمرين طبيين عن القلب والكلى ، الأول عن أمراض الشريان التاجى وتنظمه الجمعية العلمية للتنمية الحضارية ويرأسه الدكتور محمد عطية استاذ امراض القلب بطب عين شمس ويتحدث فيه عدد من أساتذة امراض وجراحة الصدر والقلب فى مصر ، ويحضره ٧٠٠ طبيب من مختلف التخصصات ويعقد بقاعة ألف ليلة وليلة بالهيلتون .

والمؤتمر الثانى عن امراض الكلى ويعقد بدار الحكمة يرأسه الدكتور عبدالمنعم حسب الله رئيس الجمعية المصرية لامراض الكلى ويحضره أكثر من ٥٠٠ من اساتذة واخصائى امراض الكلى والمسالك البولية فى الجامعات ووزارة الصحة ومستشفيات القوات المسلحة . يناقش المؤتمر على مدى يومين مجموعة من الابحاث حول أحدث وسائل التشخيص والعلاج وتفتيت حصوات الكلى بالموجات فوق الصوتية .

لجنة التنمية بالحزب الوطنى تبحث مشروعات الوجبات الجاهزة

كتب ـ سامى كامل :

ناقشت لجنة التنمية الشعبية بالحزب الوطنى فى اجتماعها امس برئاسة المهندس عثمان احمد عثمان .. مشروعا لانتاج وجبات جاهزة للاطفال .. يتم عرضها فى مدارس الحضانة والابتدائى .. كما ناقشت مشروعا لمنتجات التطريز بالشرقية .

وطلب رئيس اللجنة قيام مشروعات انتاج توفر الاستيراد والعملات الحرة عن طريق مساهمة المواطنين فيها بالجهود الذاتية . وقال ان القدرات الذاتية متوافرة لدى ابناء الشعب .

وقال عبدالحليم منصور مقرر اللجنة انه سيتم قريبا انتاج مشروع لانتاج ٣٠ الف وجبة جاهزة فى اليوم بمصانع العاشر من رمضان .. واكد الدكتور سعد الحنفى مستشار البنك الوطنى استعداد البنك لتمويل اى مشروعات غذائية جاهزة .. واشار الى انه سوف يتم دراسة العروض المقدمة من المانيا وفرنسا والدانمارك وغيرها .

ويهدف المشروع الذى ناقشته اللجنة امس الى انتاج وجبة غذائية منتجة من البقول والحبوب وهى ارخص انواع المكونات الخام لانتاج البروتين . كما يهدف المشروع الى انتاج أنواع اخرى من البروتين سهلة الهضم وقابلة للذوبان .

وزير التعليم يجتمع بمجلس جامعة بيروت العربية

الاسكندرية ـ علاء رفعت :

اجتمع الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم امس باعضاء المجلس الاعلى لجامعة بيروت العربية الممثلين للجانب اللبنانى . واكد الوزير على دعم الحكومة المصرية للجامعة من اجل نشر التعليم فى لبنان والعالم العربى . وطالب بالتقليل من اعداد الخريجين فى التخصصات النمطية والدراسات النظرية .

حضر الاجتماع الدكتور عبدالعزيز خضر رئيس جامعة الاسكندرية

توقيع بروتوكول التعاون الاقتصادى مع تركيا اليوم
التكامل الاقتصادى بين البلدين وتشجيع الرحلات الجوية

عقدت امس بوزارة التعاون الدولى اجتماعات اللجنة المشتركة الرابعة بين البلدين برئاسة الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى وعدنان قهوجى وزير الدولة التركى وذلك لبحث علاقات التعاون الاقتصادى بين مصر وتركيا وتمهيدا للمباحثات التى ستعقد مع رئيس وزراء تركيا الاسبوع القادم .

وقد حضر الاجتماع عبدالعزيز زهوى الوكيل الأول للوزارة وأعضاء الجانبين .

بحثت الاجتماعات التنسيق مع القطاعات المختلفة لدفع التعاون الاقتصادى بين البلدين بما يساير العلاقات المميزة . وقد تحدث الدكتور موريس مكرم الله عن اهتمام السيد الرئيس حسنى مبارك والحكومة المصرية والشعب المصرى بالعلاقات بين مصر وتركيا فى كافة المجالات .

واشار الى ان افاق التعاون بين البلدين فى المجالات المختلفة وغيرها من المجالات تخلق آفاقا واسعة وانه تعين استثمار الامكانيات المتاحة بشأنها فى البلدين .

وطلب ان يعمل الخبراء من الجانبين خلال المناقشات التى ستتم لوضع مقترحات وتطورات يمكن على اساسها تحقيق المصلحة المشتركة لتركيا ومصر من خلال هذا التعاون .

واشار الوزير الى مجالات الصناعة والسياحة والزراعة منها ، وبدراسة وبحث موضوع التكامل الصناعى بين البلدين والتعاون فى مجال التسوية المشترك للبلدين فى العالم الخارجى وتشجيع الرحلات الجوية والاستفادة من البحوث بين الجانبين والعمل على تحقيق الناحية التطبيقية فى مجال انتاج وتصنيع الاعلاف غير التقليدية واقامة مشروع زراعى مشترك وتطوير الصيد ومزارع السمك .

وقال بانه يرحب بالوزير التركى ونأمل مراجعة التقدم فى البروتوكولات وموقف التعاون الاقتصادى والفنى بين البلدين ومناقشة الامكانيات لترويج التبادل التجارى بين البلدين .

وقد تقرر تشكيل لجنتين للمناقشات التفصيلية وهى لجنة التمويل والتجارة والسياحة والنقل البحرى ولجنة للصناعة والزراعة والاسكان والتعمير والتعاون الفنى ومن المنتظر ان يتم توقيع البروتوكول التعاون الاقتصادى اليوم .

ندوة بنقابة المحامين لبحث مشكلة دير السلطان

وافقت نقابة المحامين على اقامة ندوة لمناقشة مشكلة دير السلطان بالقدس والتابع للكنيسة الارثوذكسية المصرية وترفض اسرائيل تسليمه للكنيسة رغم صدور حكم من المحكمة العليا فى اسرائيل باحقية الكنيسة المصرية فى الدير . صرح بهذا احمد الخواجة نقيب المحامين . وقال ان الندوة ستقام يوم ٢٩ فبراير الحالى وسوف يحضرها بعض الوزراء ورؤساء الاحزاب .

لجنة الاسكان تزور شمال سيناء

تقوم لجنة الاسكان والمرافق بمجلس الشعب برئاسة المهندس محمد محمود رئيس اللجنة بزيارة ميدانية لشمال سيناء فى أواخر فبراير لمشاهدة مشروعات الاسكان والتعمير على الطبيعة تمهيدا لاصدار توجيهاتها الخاصة بهذه الزيارة .

معرض دائم لمنتجات التصدير

تقرر اقامة معرض دائم بالجيزة للصادرات المصرية التى تنتجها شركات القطاعين العام والخاص .. تنظم المعرض جمعية رجال الاعمال المصريين ويضم أحدث المنتجات الخاصة بالتصدير .

اقامة مدرسة ورصف ٣ طرق بقرى الجيزة

كتب ـ محمد محمود :

وافق عمر عبدالآخر محافظ الجيزة على اقامة مدرسة للتعليم الاساسى بقرية ميت القائد بالعياط .. ورصف طريق كفر بركات بطول ٢,٥ كيلو .. وطريق كفر قاسم بطول كيلو ونصف كيلو واعادة رصف طريق ميت القائد بطول كيلو ونصف كيلو ..

جاء ذلك فى اللقاء الذى عقده المحافظ أمس بقرية ميت القائد بالعياط .. وحضره عبدالرءوف أبوهميلة رئيس المجلس الشعبى وعمر عطية أمين علم الحزب الوطنى للمحافظة .. والقيادات الشعبية بالعياط كما وافق المجلس ايضا على تخصيص ١٦ قيراطا بالقرية لاقامة ملاعب للشباب وتخصيص قطعة اخرى لاقامة مركز شباب بمنشأة ابوالعباس وانارة عزبة واصف باشا .. وعلى تخصيص مستودع دقيق بقرية كفر قاسم لحرق مقررات البطاقات للاهالى ..

التوقيع على اتفاقية لتطوير خدمة الميكروفيلم بمحكمة الجيزة بين وزارة العدل ومؤسسة أخبار اليوم

قرر المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل تطوير نظام الخدمة الميكروفيلمية بمحكمة الجيزة .. يهدف تيسير اجراءات وسرعة وسهولة الاطلاع على صور المستندات وملفات القضايا والحفاظ على سرية الملفات والمستندات . وقد وافق الوزير على اسناد المشروع الى مؤسسة أخبار اليوم (مركز المعلومات والميكروفيلم) بعد اجراء ممارسة مع الشركات المتخصصة في هذا المجال .. وقد تم أمس بديوان وزارة العدل التوقيع على عقد الاتفاق .. وقع عن وزارة العدل المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل لشئون هيئة ابنية المحاكم والشهر العقارى . وعن مؤسسة أخبار اليوم الاستاذ طلعت الزهيرى رئيس مجلس ادارة المؤسسة .

وقد حضر التوقيع الاستاذ عصمت شفيق مدير عام النشر بالمؤسسة والدكتور محمد مذكور مستشار نظم المعلومات بالمؤسسة والمهندس اسماعيل الشريف المدير الفني لمركز المعلومات والميكروفيلم والدكتور فكرى ابو الخير مدير الشئون القانونية بهيئة ابنية المحاكم .

وصرح المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل بأن هذا المشروع يأتى ضمن خطة هيئة ابنية المحاكم التى وافق عليها المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل . وتهدف الى سرعة الفصل في القضايا وتسهيل وتبسيط الاجراءات سواء بالنسبة للقاضى او المتقاضين .. ولتحقيق هذا الهدف تقرر تعميم نظام الخدمة الميكروفيلمية في جميع المحاكم الجديدة على مستوى الجمهورية .. بالاضافة الى جميع المحاكم بالقاهرة والاسكندرية .. وسوف يؤدى هذا المشروع الى ضمان حصول المتقاضين على مايحتاجونه من صور للمستندات او المذكرات المتبادلة . والحفاظ على اصول المستندات حتى لاتكون عرضة للعبث بها من بعض ضعاف النفوس ، بحيث يتم الاطلاع على المستندات وليس على اصولها .. كما يسهل الاحتفاظ بواسطة ذاكرة الميكروفيلم والكمبيوتر .

واعلن الاستاذ طلعت الزهيرى بانه سوف تقدم هذه الخدمة بصورة جيدة . حيث سيتم الاطلاع على صور المستندات خلال دقيقة فقط وبافضل الاسعار خدمة للمتقاضين .

المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل وطلعت الزهيرى رئيس مجلس ادارة مؤسسة اخبار اليوم وعصمت شفيق مدير عام قطاع النشر ود . محمد مذكور مستشار نظم المعلومات والميكروفيلم اثناء توقيع العقد أمس

قصة الى قلبك

أ . د . نبيل البلقيني

الانسان .. والمسئول ؟!

تقوم مستشفيات الدولة بعلاج وخدمة كل مريض من منطلق أن الرعاية الصحية حق لكل مواطن ؟! كما يؤدى كل مسئول رسالته بامانة من خلال موقع يدرك تماما أبعاد العبء الذى ألقى على عاتقه ؟ ! ولكن هناك البعض من المواطنين الذين يتخذون من الاعلام سبيلا لانكار الدور الكبير الذى تقوم به مستشفيات الدولة .. اعتمادا على حسن النية والثقة في صاحب الشكوى ؟ ؟

فقد نشرت يوم ١٩٨٨/٢/٤ مشكلة الطفل أحمد عبد الله رمضان الذى أحضره والده للاخبار يطلب إجراء جراحة له لاصابته بورم خبيث بالجفن العلوى الايمن . ويومها وجهت ندائى للاستاذ الدكتور محمد نبيل البلقيني عميد معهد الاورام القومى لاجراء الجراحة للصغير أحمد .

في نفس اليوم اتصل الدكتور نبيل « بالاخبار » كما أتبع محادثته التليفونية برسالة يوضح فيها قصة الطفل جاء فيها :

أن المريض المذكور قد سبق الكشف الطبى عليه بالمعهد وتقرر دخوله لاجراء عملية جراحية بتاريخ ١٩٨٨/١/٦ ومع شديد الأسف لم يحضر للدخول .

برجاء التكرم بالتنبيه عليه للحضور مرة أخرى للمعهد يوم الأربعاء الساعة التاسعة صباحا بمكتب العميد لتحديد موعد آخر لاجراء الجراحة .

هذا مع العلم بأن والد الطفل لم يخبرنى بأنه ذهبت بابنه لمعهد الاورام أو أنه تقرر اجراء جراحة له ورغم ذلك فقد اتصل الدكتور نبيل ليؤكد للمرة الثانية على حضور المريض وإجراء الجراحة له ..

هذا التصرف الانسانى الحضارى يؤكد دائما أن المسئول الكفء في خدمة الانسان ؟ ! وشكرا للدكتور نبيل البلقيني .

حسنية عبد الجواد

أخبار الحوادث والقضايا

« الأخبار » تلتقى بسفاح المطرية

« قتلت ١٨ ضحية .. وليس ١٤ كما قالت الشرطة »

كتب علاء رزق :

التقت « الاخبار » أمس بسفاح المطرية المتهم بقتل ١٤ رجلا .. قال انه قتل ١٨ رجلا والنيابة والشرطة تتهمه بقتل ١٤ فقط منهم ٩ قتلهم في المطرية ومدينة السلام والباقين قتلهم في القليوبية وأسيوط .. وقال انه اعترف بجرائمه للشرطة والنيابة ومستعد لتكرار اعترافه لانه ربما كان الاعتراف يكفر عن ذنوبه ويحوله من النار الى الجنة وانه لا يخشى الموت لان كل البشر سيموتون يوما .. وأضاف انه متزوج من زوجتين طلق احداهما وله ولد واحد أسماه الشيخ علام .. وأن صديقه الصبيلحى « المتهم الثانى في القضية » له أفضال عليه وأنه مستعد لان يموت فداء له .

وكانت محكمة جنايات القاهرة بدأت أمس برئاسة المستشار صلاح الدين جاد الله وعضوية المستشارين حسيب البطراوى وجاد المتولى على بامانة سر شعراوى عباس في محاكمة سفاح المطرية سليمان عبد الرحمن سليمان (٣٠ سنة) عاطل من مواليد بيروط محافظة أسيوط وزميله الصبيلحى يونس (٢٩ سنة ـ قهوجى) وجهت النيابة للسفاح تهمة قتل ١٤ رجلا منهم ٤ مجهولين وسرقة أموالهم وملابسهم .. واتهمت زميله بالتستر عليه وإيوائه ومساعدته على الفرار من الشرطة والاشتراك معه في قتل الضحية رقم ١٤ ..

حضر السفاح من السجن تحت حراسة مشددة برئاسة العقيد على عبد الرحمن وكيل قسم الترحيلات والرائد أحمد مكى رئيس حرس محكمة شمال القاهرة .. ولم يحضر المتهم الثانى الصبيلحى من السجن فقررت المحكمة التأجيل لجلسة الأحد القادم ١٤ فبراير الحالى لحضور المتهم الثانى من السجن وسماع شهادة اللواء عصام نجم مدير مباحث القاهرة والعميد فادى الحبشى رئيس المباحث ..

السفاح يعض يده ندما

حبس موظف بالمعاش يحتال على المثقفين

ضبطت مباحث العجوزة موظفا بالمعاش لاتهامه بالاحتيال على المواطنين والاستيلاء على اموالهم بحجة تسفيرهم للخارج .. ركز المتهم على الطبقة المثقفة حيث سخرهم للايقاع بضحايا جدد من العمال والفلاحين حيث كان يستقبلهم في الفنادق الكبرى بالجيزة ويقوم باعطائهم « تأسكات » وهمية بانهاء تعاقد الشركات الاجنبية مع الضحايا ثم يصطحبهم بعد ذلك الى المستشفيات لاجراء فحوص طبية لهم بحجة اشتراط البلاد الاجنبية حصول المسافر عليها .

الغاء قرار بفرض رسوم محلية على شركة لعدم اتباع الاجراءات

كتب ـ محمد حسن البنا :

الغت محكمة القضاء الادارى قرار محافظ بنى سويف بتحصيل رسوم محلية على مصنع شركة مصر للمياه الغازية . لعدم اتباع الاجراءات القانونية عند اصداره .

كان مدحت صالح بحر رئيس الشركة اقام دعوى ضد قرار المحافظ بفرض رسم محلى مقداره ١١٢ الف جنيه خلال سنتى ١٩٨٥ و١٩٨٦ . صدر الحكم برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد بامانة سر سامى عبدالله .

جاء في حيثيات الحكم ان قرار فرض الرسوم لم يعرض على المجلس المحلى للمحافظة ولم تتبع عند اصداره الاجراءات التى نص عليها قرار وزير الحكم المحلى في شأن الرسوم التى تفرضها المجالس المحلية .. والتى تقتضى بضرورة عرض القرار على المجلس المحلى .. ثم عرضه على المجلس التنفيذى للمحافظة قبل اصداره . ثم تقوم المحافظة بموافاة وزارة الحكم المحلى بالقرار .

يحرق ١٤٠ ألف جنيه ليسرق ٥٠٠ جنيه

كتبت ـ خديجة عبدالكريم :

قضت محكمة جنايات الجيزة بمعاقبة امين مخزن بمؤسسة الكهرباء بالصف بالأشغال الشاقة ٣ سنوات وعزله من وظيفته لاتهامه بالاستيلاء على كميات من الاخشاب يقدر ثمنها بـ ٥٠٠ جنيه اصدر الحكم المستشار فوزى واصف شانودى وعضوية المستشارين فريد الزارع وعلى المسلمى وأمانة سر خالد عبدالمنعم وابراهيم أحمد .

اعترف المتهم ويدعى أحمد محرم انه إحرق المخزن عمدا ليخفى عجزا في كمية أخشاب سرقها من المخزن قيمتها ٥٠٠ جنيه .

بالمشاكل

ما زال الحديث حول المبادرة الاخيرة للرئيس حسنى مبارك لحل القضية الفلسطينية وما احدثته في الرأى العام العالمى وفي التكتلات الدولية من رد فعل .. وقد زاد من رد الفعل ذلك الوفاق العربى الذى تم ليعطي ثقلا كبيرا للبحث عن حل لقضية يضاف الى ذلك الاتصالات الدولية المكثفة التى تمت والتى تتم الان والتى يشترك فيها اكثر من طرف عربى .

والمعروف ان عوامل ركود القضية الفلسطينية كانت اولا الفرقة العربية التى كانت موجودة والتى انتهت .. ثم الحرب العراقية الايرانية التى استنزفت وما زالت تستنزف الموارد العربية .. والعامل الثالث هو تلك الفرقة بين المنظمات الفلسطينية التى تحاول دولة عربية او اكثر ان تستغلها وتزيدها .. لاسباب سياسية لاعلاقة لها بالقضية الرئيسية وهى قضية فلسطين .

والحقيقة ان اسرائيل قد استفادت من الخلافات بين المنظمات الفلسطينية استفادة كبرى .. المعروف ان الاستراتيجية الاسرائيلية تقوم على اساس ان العرب لن يتفقوا على رأى موحد ولذلك فان حكومة تل ابيب تستغل هذا الخلاف وتبدو في صورة الحمل الوديع الذى يريد السلام ولكن الطرف الاخر وهم العرب غير مستعدين لذلك .

ولقد استطاعت الدعاية الصهيونية ان تستغل ببراعة التصريحات العربية المتناقضة .. بل ان تختلق من التصريحات الانفعالية ما يزيد الخلافات في الوطن العربى .. وما يزيد الخلاف بين المنظمات الفلسطينية وحتى الآن .. فان هذه السياسة ناجحة جدا في ان توهم العالم ان الذين لا يريدون السلام هم العرب وان اسرائيل مستعدة للسلام .

ولكن الصورة ستنقلب .. اذا استطاعت المنظمات الفلسطينية ان تتفق على حد ادنى على الاقل بالنسبة لما تريده .. استطاعت ان تقف يدا واحدة في البحث عن حل حقيقى يمكن ان يطرح .

ولذلك فان فكرة وجود حكومة فلسطينية في المنفى او وجود اى شكل من الاشكال المتفق عليها بالنسبة للفلسطينيين هى الرد العملى على استراتيجية اسرائيل نحو السلام .. فالمهم هنا ان تظهر الصورة واضحة للعالم في ان اسرائيل هى التى لا تريد السلام .. وان العرب يريدون السلام القائم على استعادة الارض .. وانهم مستعدون سواء تحت اشراف دولى كامل .. او اشراف دولى محدود الى المضى نحو الحل .

ومادامت ان الصورة مهتزة امام الرأى العام العالمى فستظل الادعاءات الاسرائيلية قائمة .. ولكن اذا توحدت الصورة او اقتربت من التوحد في ظل المطالبة بمؤتمر دولى .. اقول اذا توحدت الصورة فان الموقف سيختلف وسيظهر للدنيا ان العرب يريدون السلام .. وان اسرائيل هى الحريصة على استمرار التوتر في المنطقة وهى المستفيدة من هذه الخلافات التى ليست لها جذور عميقة في الواقع العربى .. ولكن لها انفعالات وتشنجات تفسد اشياء كثيرة ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● المحامية أمل على أحمد زايد
● تم بحمد الله زفافها
● الى الدكتور أحمد محمود خيرى تهانينا القلبية بعيد ميلادك وبزواجك السعيد يا أمل ـ بابا وماما

★ فترينات جنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنى عروس اليوم

ندوة عن التصوير الفوتوغرافى اليوم

تقيم الجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافى ندوة اليوم « الخميس » عن التصوير بمقر المركز الثقافى الفرنسى بالقاهرة . تقدم خلالها عرضا بالشرائح الملونة .. يشرف على الندوة محمد رشاد القوصى رئيس الجمعية .

استخدام التكنولوجيا في التعليم رسالة ماجستير

حصل الباحث رؤوف عزمى توفيق على درجة الماجستير في التربية بتقدير عام ممتاز . موضوع الرسالة حول استخدام تكنولوجيا التعليم في تدريس العلوم . أشرف على الرسالة الدكتور محمد على نصر واشترك في مناقشتها د . اسماعيل محمد السيد الدرديرى ود . ابراهيم بسيونى حميده . ود . محمد رضا البغدادى .

مدير جديد للتعليم بشمال الجيزة

قرر المهندس محمد زكى الشبينى وكيل وزارة التربية لمحافظة الجيزة تكليف محمد عبدالحميد غراب المدير العام بالمديرية .. للعمل مديرا عاما لادارة شمال الجيزة التعليمية .

مليون جنيه أرباح شركة مصر للصوت والضوء

حققت شركة مصر للصوت والضوء أرباحا سنوية بلغت مليونا و ١٤٣ الف جنيه . اعتمد فاروق حسنى وزير الثقافة ميزانية الشركة وتم صرف الارباح لجميع العاملين بالشركة . صرح بهذا سيد حسب الله رئيس شركة مصر للصوت والضوء .

زى الضيافة والطيارين من صيدناوى .. !!

أعلن المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران أمام لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب وبرئاسة الدكتور سعد الخوالقة ان لوائح القطاع العام التى تخضع لها مصر للطيران تطالبه بشراء زى الضيافة والطيارين من شركات القطاع العام . وانه تحايل على ذلك بالحصول على الزى هدية من شركة بوينج التى اشترت منها مصر للطيران طائرتين جامبو ثمنهما ٢٢٤ مليون دولار ..

وطالب ريان بتحرير مصر للطيران من قيود القطاع العام التى تحد من نشاطه وتقف حائلا امام مواجهته للمنافسة العالمية مع شركات الطيران العالمية ...!!

بحث تنفيذ المسابقة القومية للابداع

يعقد الدكتور طه حسين رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية اجتماعا بمديرى مديريات الثقافة ورؤساء الادارات الفنية لبحث تنفيذ المسابقة القومية للابداع . يعقد الاجتماع بقصر ثقافة المحلة الكبرى ويتم فيه وضع خطة الاتصال بالتجمعات الشبابية بالجامعات والمدارس والتجمعات العمالية والريفية . وكذلك بحث تذليل العقبات امام الطاقات الابداعية في كافة المجالات الثقافية .

وحدة لعلاج الآلام مجانا بطب الاسكندرية

الاسكندرية ـ مكتب الاخبار .

تبدأ أول الشهر القادم وحدة الآلام بكلية طب الاسكندرية استقبال المرضى الذين يعانون من آلام سببها غير معروف لعلاجهم مجانا . وذلك مثل الصداع النصفى المتكرر ، والتهاب الاعصاب . وسيتم علاجهم بنظام الابر الصينية المتطورة . وقد تم انشاء هذه العيادة بالجهود الذاتية للأهالى وهى الأولى من نوعها بالاسكندرية . ويشرف عليها الدكتور جلال الدين عارف رئيس قسم التخدير بالكلية .

١,٧ مليون جنيه لتطوير الطب الشرعى

كتب ـ على عفيفى .

وافق الدكتور عاطف عبيد وزير التنمية الادارية على اعتماد ٧٢٨ الف جنيه لتحويل منطقة القاهرة للطب الشرعى الى منطقة نموذجية .. يأتى هذا المبلغ الى جانب مليون جنيه أخرى اعتمدها المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل لتطوير مصلحة الطب الشرعى بصفة عاجلة . وتزويدها بأحدث الاجهزة والمعدات الطبية والكيمائية بالاضافة الى أبحاث التزييف .. صرح بهذا الدكتور محمد العراقى رئيس الادارة المركزية لمصلحة الطب الشرعى ..

واضاف ان هيئة ابنية المحاكم بدأت بالفعل تحت اشراف المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل لشئون هيئة ابنية المحاكم والشهر العقارى بتطوير مبنى المصلحة في المعادى . كما بدأت في انشاء المشرحة الجديدة بزينهم ..

عمر أبوهانى

يتقدم بخالص الشكر والعرفان لنابغة جراحة العظام بمصر السيد الأستاذ

الدكتور مصطفى الشرقاوى

على نجاح العملية ـ كما يشكر ادارة مستشفى دمشق التخصصى

دكتور ايمن انسى الاسكندرانى

مبروك الدكتوراه مع مرتبة الشرف والدك اخوتك نرمين . لبنه . ايهاب على شوشه ورأفت انور .

الجمعية التعاونية الزراعية العامة للائتمان بالقاهرة

تعلن الجمعية انه تم انتخاب هيئة المكتب لمجلس الادارة على النحو التالى :



١ ـ الاستاذ / فتح الله محمد القطان رئيسا لمجلس إدارة الجمعية .

٢ ـ الاستاذ / صبرى احمد ابراهيم العياط سكرتيرا عاما للجمعية .

٣ ـ الاستاذ / اسماعيل عز الدين اسماعيل امينا للصندوق .

ولم يتضمن التشكيل الجديد لهيئة المكتب منصب نائب رئيس للجمعية وذلك اعتبارا من يوم ١٩٨٨/٢/٦ .

مركز شباب مدينة قويسنا يدعو الجمعية العمومية للانعقاد يوم الجمعة ١٩٨٨/٣/١١ بمقر المركز الساعة ١٠ صباحا لاعتماد الحساب الختامى ـ رئيس مجلس الادارة ـ محمد تهامى صادق .

نقابة الفنانين التشكيليين

تعلن عن فتح باب الترشيح لانتخاب اعضاء مجالس الشعب اعتبارا من ١٩٨٨/٢/٢٠ حتى الثامنة مساء ١٩٨٨/٣/١ وعلى الراغبين استيفاء طلب الترشيح بمقر النقابة في الموعد المحدد .

النقيب
د . صلاح عبدالكريم

تزويد صندوق توفير البريد بجهاز حاسب آلى

تم تزويد صندوق التوفير البريدى بجهاز حاسب آلى لضمان السرعة والدقة في مراجعة حسابات العملاء . كما تم تزويد الادارات المحلية بالمحافظات بالتجهيزات الآلية اللازمة للمراجعة المحلية . وذلك لضبط حسابات المودعين واستخراج الحسابات الختامية .. وتطوير صندوق التوفير بالمستوى الذى يمكنه من مواجهة المنافسة .

دراسة تبطين الترع لتقليل فواقد مياه الرى

يبدأ مركز البحوث المائية مشروعا جديدا للتجارب الميدانية حول تبطين الترع والمجارى المائية .

وكانت التقارير التى اعدها المركز حول معدلات تسرب المياه من الترع تؤكد ضياع كميات كبيرة من المياه سنويا .

سيتم تقليل الفاقد وتوفير المياه للاستفادة بها في المناطق الجديدة . ويبدأ المركز دراسة تبطين القنوات التى تمر في اراض لها نفاذية مرتفعة .

الجو اليوم

شديد البرودة ليلا

تظهر السحب المتوسطة والعالية متكاثرة احيانا على الساحل الشمالى والرياح اغلبها جنوبية غربية تنشط مثيرة للرمال والاتربة جهة الغرب ويكون الطقس شديد البرودة ليلا .. وتظهر الشبورة المائية في الصباح الباكر في كل من الدلتا والقاهرة ومدن القناة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢١	٨
الاسكندرية	٢٠	٧
مطروح	٢٢	٧
بورسعيد	١٩	١٢
الاسماعيلية	٢١	٧
السويس	٢٣	١١
المنيا	٢١	٤
الفيوم	٢١	٧
اسيوط	٢٢	٥
الاقصر	٢٣	٤
اسوان	٢٦	٥
الغردقة	٢٥	٩
سيوه	٢٣	١١
الوادى الجديد	٢٣	٥
العريش	٢٤	٤
نخل	١٨	٦

اصدر الدكتور جلال الدين ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتعيين الاستاذ محمود محمد بسيونى مديرا عاما لمناطق غرب ووسط الدلتا بشركة بيع المصنوعات المصرية .

شركة اسيوط الوطنية للدواجن والبيض

شركة مساهمة مصرية

طبقا للقانون رقم ٤٣ لسنة ٧٤

دعوة حضور اجتماع الجمعية العامة العادية وغير العادية

دعوة حضور اجتماع الجمعية العامة العادية :

السادة مساهمى الشركة نتشرف بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية بمقر الشركة بمجمع الاوقاف رقم ٢ ميدان البنوك باسيوط في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٢/٢٤ وذلك للنظر في جدول الاعمال التالى :

١ ـ تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة عن السنة المالية المنتهية في ٨٧/١٢/٣١

٢ ـ تقرير السيد مراقب الحسابات على الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١

٣ ـ اعتماد الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١

٤ ـ اخلاء مسئولية اعضاء مجلس الادارة عن العام المنتهى في ٨٧/١٢/٣١

٥ ـ تجديد تعيين مراقب الحسابات وتحديد أتعابه عن السنة المالية التالية .

دعوة حضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية :

السادة مساهمى الشركة كما نتشرف بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة وذلك للنظر في اخضاع الشركة للقانون رقم ١٥٩ لسنة ٨١ بدلا من القانون رقم ٤٣ لسنة ٧٤ .

رئيس مجلس الادارة

مهندس عبدالحميد متولى شحات

النجاح في التربية العسكرية شرط للتخرج بجامعة حلوان

كتب ـ على ماهر .

وافق مجلس جامعة حلوان في اجتماعه برئاسة الدكتور كمال السراج رئيس الجامعة على عدم اعلان نتائج الطلاب في السنوات النهائية للبكالوريوس والليسانس من المتخلفين في مادة التربية العسكرية .

وقال الدكتور السراج ان العمل بهذا القرار يسرى اعتبارا من العام الدراسى الحالى ١٩٨٨/٨٧

٢٣ ابريل امتحان النقل للصفين الثانى والرابع الابتدائى

تقرر ان يبدأ امتحان النقل للصفين الثانى والرابع الابتدائى بمدارس القاهرة ٢٣ ابريل القادم . صرح بهذا سعيد صالح وكيل اول وزارة التعليم بالقاهرة . وقال انه سيسمح للراسبين في الدور الأول بدخول الدور الثانى يوم ٢٨ اغسطس القادم .

كما تبدأ امتحانات النقل بالاعدادى والثانوى العام والتجارى ودور المعلمين يوم ٢٦ ابريل .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢٣,٧٧	٢٢٤,٣٣	٢٢٣,٥	٢٢٤,١
جنيه استرلينى	٣٩٣,٨٥	٣٩٤,٨٣	٣٩٣,٣	٣٩٤,٣
مارك المانى	١٣٢,٣٧	١٣٢,٧٠	١٣٢,٢	١٣٢,٥
دولار كندى	١٧٦,٥١	١٧٦,٩٥	١٧٦,٠٢	١٧٦,٠٦
كرون دانماركى	٣٤,٤٩	٣٤,٥٨	٣٤,٤	٣٤,٥
فلورين هولندى	١١٧,٩٢	١١٨,٢٢	١١٧,٧	١١٨,٠
فرنك فرنسى	٣٩,١٤	٣٩,٣٠	٣٩,١	٣٩,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	١٧,٩٨	١٨,٠٣	١٧,٩	١٨,٠
كرون نرويجى	٣٤,٩٩	٣٥,٠٨	٣٤,٩	٣٥,٠
١٠٠ اسكودى برتغالى	١٦٢,١٥	١٦٢,٥٦	١٦١,٩	١٦٢,٣
كرون سويدى	٣٧,٠٦	٣٧,١٥	٣٧,٠	٣٧,١
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٣٣,٣٩	٦٣٤,٩٨	٦٣٣,٦	٦٣٤,٢
شلن نمساوى	١٨,٨٥	١٨,٩٢	١٨,٨	١٨,٩
فرنك سويسرى	١٦١,٦٩	١٦٢,٠٩	١٦١,٤	١٦١,٨
١٠٠ ين يابانى	١٧٣,٧٤	١٧٤,١٧	١٧٣,٠٥	١٧٣,٩
مارك فنلندى	٥٤,٥٨	٥٤,٧٢	٥٤,٥	٥٤,٦
دينار كويتى	—	—	٧٩٧,٨	٧٩٩,٨
ريال سعودى	—	—	٥٨,٧	٥٨,٨
درهم امارات	—	—	٦٠,٠	٦٠,٢
دينار بحرينى	—	—	٥٠٩,٦	٥١٠,٩
دينار أردنى	—	—	٥٥٨,٨	٥٦٠,٢
ريال عمانى	—	—	٥٥٧,٩	٥٥٩,٣
ريال قطرى	—	—	٥٢,٥	٥٢,٦
دولار استرالى	—	—	١٤٧,٤	١٤٧,٨
دينار عراقى	—	—	١٠٨,٦	١٠٨,٩

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية .

جزار .. يبيع المخدرات للشقق المفروشة المجاورة لسفارتى امريكا وكندا

كتب بدر الالفى

ضبطت مباحث مكافحة المخدرات بالقاهرة تاجر مخدرات مسجل خطر (بدأ حياته جزارا) متلبسا ببيع الحشيش في الشقق المفروشة المجاورة لسفارتى أمريكا وكندا بجاردن سيتى .. اعترف المتهم ويدعى عبدالمنعم احمد محجوب (مسجل خطر منذ عام ٦٧) بالتجاره في المخدرات امام العقيد طلعت منصور رئيس مكافحة المخدرات بأمن القاهرة حيث قرر قاضى المعارضات استمرار حبس المتهم على ذمة القضية .

وكان اللواء عبدالحميد منصور مساعد وزير الداخلية مدير امن القاهرة قد علم بأن المتهم اخذ ينتقل من السكن من الباطنية الى بولاق ثم السيدة بعد ان ترك الشرقية وترك مهنة الجزارة .. راقب العقيد طلعت منصور تحركات التاجر في عدة أكمنة مكونة من العقيد معتصم عبد المعطى والمقدم عاصم الشاذلى والرائد مصطفى بدر حيث تم ضبط التاجر اثناء خروجه من احدى الشقق المفروشة القريبة من السفارات بشارع الابراهيمى وفي جيبه عدد من قطع الحشيش في اوزان الاوقية والنصف اوقية والقرش ونصف القرش . وبوزنها اتضح انها كيلو جرام .

وفي النيابة امر عاصم العاصى وكيل نيابة المخدرات بحبسه ٤ ايام وجدد قاضى المعارضات حبسه مستمرا .

والجدير بالذكر ان مراقبة المباحث استمرت اكثر من ستة اشهر لحذر التاجر الشديد وكثرة تنقله بين المحافظات .

عبدالمنعم أحمد محجوب
مسجل مخدرات

رد الأموال لضحايا « فلوى » و « مسرة » .

تقرر صرف ٧٠ الف جنيه لضحايا حسين فلوى مالك عقارات المعادى الخاضع للحراسة بنسبة ٤٠٪ من جملة حقوق المواطنين لديه .. يجرى الصرف تحت اشراف المستشار سيد عمر مساعد المدعى الاشتراكى . كما يتم آخر الشهر القادم رد نسبة تزيد على ٥٠٪ لضحايا شركة مسرة لتقسيم الأراضى وذلك تحت اشراف المستشار سيد نصر مساعد المدعى الاشتراكى .

« زبال » مختل عقليا يذبح شقيقه

كتبت ـ سهير مراد ومحيى عبد الرحمن

قتل زبال « مختل عقليا » شقيقه .. قام من نومه فجاة فجر أول أمس واستل سكينا ذبح بها شقيقه النائم بجواره على السرير أمام عينى والديهما .. ألقى القبض على المتهم وتولى التحقيق طارق المراسى وكيل النيابة وقرر محمود عبد الحميد مدير النيابة احالة المتهم الى مستشفى الأمراض العقلية لمعرفة مدى مسئوليته عن الجريمة ..

تلقى العميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة بلاغا من منصور خليل (٥٠ سنة) بأنه سمع صوت استغاثة صادر من حجرة نوم ولديه بمنزله بقرية المعتمدية التابعة لمركز امبابة .. أسرع الى الحجرة فوجد ابنه الأكبر عايد (٢٤ سنة) ويعمل زبالا يذبح شقيقه الأصغر رمزى (١٧ سنة) بالسكين .. حاول الأب انقاذ ابنه ولكنه كان قد أجهز على شقيقه ثم قفز من الشباك وهرب ..

انتقل العقيدان محمد فوده وفكرى النواوى وتبين أن الجثة بها جرح قطعى بالرقبة من الامام ودلت تحريات المقدم أحمد عمرو رئيس مباحث امبابة أن المتهم تزوج منذ خمسة أشهر وأن زوجته تركت له المنزل بعد شهر واحد من الزواج لقيامه بتعذيبها وأنه كان يأمرها بالوقوف رافعة يديها ووجهها الى الحائط لعدة ساعات .. تمكن الرائد عبد الناصر حافظ والنقيب حازم عامر من القبض على المتهم وأحيل للنيابة للتحقيق ..

البحث عن ذراع قتيل قتله الديناميت بالمحجر

كتبت ايمان راشد

لقى حجار مصرعه في مدينة ١٥ مايو .. انفجر فيه قالب ديناميت فمزق جسده .. وطار ذراعه ولم يعثر عليه نهائيا حيث عثر على الجثة بذراع واحدة ..

تلقى العقيد سعيد ميخائيل مأمور قسم مدينة ١٥ مايو بلاغا من المهندس عطية زكى بأن أحد العاملين في محجره انفجر فيه جسم صلب فلقى مصرعه . انتقل الى مكان الحادث الرائد محسن عبد الرحمن والنقيب كمال مصطفى .. تبين أن العامل الحجار القتيل يدعى عبد الله عبد العزيز عبد الله (١٩ سنة) من أبناء كفر الشيخ . وانه جاء حديثا للعمل في المحاجر .. لاحظ الضابطان أن أحد ذراعى القتيل غير موجودة ولم يعثر عليه في منطقة الحادث .. تولت النيابة التحقيق ..

الايقاف لغزى وصالح مكاوى

قرر مجلس تأديب المحامين بمحكمة استئناف القاهرة استمرار ايقاف المحامين خيرت أحمد غزى ومحمد صالح مكاوى (وليس مصطفى مكاوى كما جاء في خبر أمس) عن مزاولة مهنة المحاماة وعدم قيامهما بالترافع في القضايا أو قبول قضايا جديدة وذلك لحين اصدار الحكم النهائى في الوقائع المرفوعة ضد خيرت أحمد غزى في المحاكم . كما قرر المجلس ايقاف محمد صالح مكاوى ستة شهور لا يزاول خلالها المهنة . أصدر الحكم المستشار محمود بيومى عقدة رئيس محكمة استئناف القاهرة وعضوية المستشارين محمد كمال سملحة وجمال فؤاد وحسن سليمان ..



آخر الأسبوع

يشرف عليه
أحمد الجندى

أين تقضى عطلة نهاية الأسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة وستطيع كتاب تقرأه ●●

نـوادى

ندوة المحافظة على جمال الطبيعة بهليوبوليس
عودة التمساح الصغير بالميدالية الذهبية من جنيف بنادى هليوليدو

●● نصحبك في جولة داخل جدران ناديك المفضل .. نلتقط بعين محايدة كل ما يدور به .. سلبياته .. ايجابياته .. والبرامج التي أعدت لاسعادك أنت وأسرتك من رحلات ترفيهية .. ندوات ثقافية .. مباريات رياضية .. حفلات .. وأنشطة أخرى عديدة ●●

نادى هليوبوليس

●● وقع اختيار الاتحاد المصرى للكرة الطائرة على نادى هليوبوليس للاشتراك في اللقاءات مع الفريق الدولى البلغارى للرجال والانسات .. وسيتبارى النادى معهم بفريق الدورى الممتاز رجال وانسات وذلك على ملاعب النادى للكرة الطائرة . ويضيف اللواء نبيل على فهمى مساعد المدير انه يعقب هذه اللقاءات دعوة من النادى للعشاء لكل الفرق المشتركة في هذه المباريات .

●● المحافظة على جمال الطبيعة هى سمة الشعوب المتحضرة لذا فأنت مدعو اليوم لحضور ندوة تقيمها جمعية المحافظة على جمال الطبيعة وتشجير الحدائق وكيفية رعايتها تقام الندوة في الحادية عشرة من صباح اليوم بصالة السينما وعقب الندوة يتم تكريم مهندس الحدائق المسئول مع تكريم العامل المثالى (الجناينى) صرح بذلك عبدالمنعم الشاذلى مدير عام النادى .

●● فاز فريق كرة اليد رجال بالنادى ببطولة الجمهورية لدورى الدرجة الأولى وذلك قبل نهاية الدورة بثلاث مباريات وبهذه النتيجة المشرفة للفريق يستطيع الصعود الى الدورى الممتاز بلا منازع .

●● من لوحة الفائزين .. سجلنا اسم اللاعب كريم عفيفى الذى فاز في بطولة التنس المفتوحة بنادى الجلاء . تحت ١٦ ، ١٨ سنة .

نادى الشرطة بمدينة نصر

●● في يوم الوفاء الذى يوجه فيه السيد زكى بدر وزير الداخلية الدعوة لقدامى ضباط الشرطة للاحتفال بهم تكريما لمجهوداتهم طوال فترة الخدمة بالشرطة والذى تحدد ليكون يوم ١٥ فبراير . يقوم النادى في هذا اليوم بافتتاح قاعة الأميرة وهى أحدث قاعة للحفلات . وأعياد الميلاد للضباط وأسرهم وقد صممت بأحدث الديكورات والاضاءة الحديثة وتتسع لمائة فرد . وكما يقول العقيد شريف عباس مدير النادى انها تستخدم لعدة أغراض للحفلات وكقاعة للمعارض وخلافه .

●● بشرى رائعة لأطفال النادى والذين لا تتجاوز أعمارهم ٦ أعوام بتجديد حديقة الأطفال وطلائها بالألوان الزاهية المحببة اليهم مع اضافة نافورة جميلة تشد الأنظار بالاضافة الى الزهور الطبيعية التى تملأ المكان مع اضافة ركن للطيور والبساتين التى يفضل الأطفال مشاهدتها وللأطفال الصغار أضيفت اللعب الحديثة والمصنوعة من الكاوتشوك الذى لا يضر الطفل ويضيف الرائد محمود الشوادفى ان هذه اللعب والاضافات اليها تمت بالجهود الذاتية بحيث يلعب الطفل مع اللعبة وهى تتوافر بها الأمن والأمان له .

نادى هليوليدو

●● في جو أسرى رائع يقام مساء اليوم حفل تكريم للمتفوقين علميا من أبناء النادى والذين يتجاوز عددهم الـ ٥٠ متفوقا مع توزيع الحوافز عليهم .. يقام الحفل في السابعة مساء اليوم بالمبنى الاجتماعى ويحضره مجلس الادارة برئاسة المستشار على السيد على .

●● ويضيف منس محمد جبريل نائب المدير . أن هذا الحفل يتضمن حفل تكريم خاصا لتمساح النادى الصغير السباح محمد فاروق الذى حصل على الميدالية الذهبية في بطولة جنيف لسباحة الناشئين والتى أقيمت الأسبوع الماضى بجنيف ويعتبر محمد فاروق هو المصرى الوحيد بجمهورية مصر الذى حصل على الميدالية الذهبية من نادى هليوليدو . المحررة بجولة النوادى تهنىء مصر كلها بهذا الفوز

●● قدم النادى ممثلا في رئيس مجلس الادارة المستشار على السيد على لمسة وفاء وتكريم لكبار السن من أعضاء النادى بعد أن قرر لهم أن يشتركوا في جميع الرحلات التى تنظمها لجنة الرحلات برسوم منخفضة وأول هذه الرحلات الى الاسماعيلية والتى ينظمها النادى للأعضاء يوم السبت القادم مع زيارة معالم الاسماعيلية وتمضية باقى اليوم بنادى الفيروز على أن يكون اشتراك العضو ٦ جنيهات والمرافق ٧ جنيهات أما كبار السن فتكريما لهم اشتراكهم ٤ جنيهات . يتحرك الاتوبيس ٧,٣٠ صباحا من أمام النادى بعد غد السبت والعودة في نفس اليوم . صرح بذلك منس محمد جبريل .

نادى الشمس

●● يقوم النادى اليوم في السابعة مساء بتكريم براعم فريق السباحة بمناسبة فوزهم بالمركز الأول لبطولة القاهرة .. وفي نفس الحفل يقوم مجلس الادارة بتكريم السباحين الذين اشتركوا في بطولة جنيف في الأسبوع الماضى وحصلوا على ميداليات وشهادات تقدير . وكان يرأس البعثة في جنيف المهندس حاتم شلبى . يقام الحفل بالمبنى الاجتماعى بالنادى .

●● بعد أن حصل فريق التايكوندو بالنادى على المركز الأول في بطولة منطقة القاهرة يقوم النادى غدا في السابعة مساء حفل تكريم لفريق التايكوندو يحضره أعضاء مجلس الادارة برئاسة المستشار حفيظ .

●● تنظم لجنة الرحلات برئاسة د. حسام شلبى رحلة الى مدينة الغردقة مع الاقامة باحدى القرى السياحية هناك في الفترة من ٣ مارس وحتى ٧ مارس القادم . اشتراك الفرد ١٥٥ جنيها تشمل الانتقال بالأتوبيس المكيف مع نصف الاقامة .

نادى الكهرباء

●● اذا كنت عضوا بالنادى فأنت مدعوا يوم الأحد القادم في الخامسة مساء لحضور البرنامج التليفزيونى مسابقات والذى يقدمه بمسرح النادى الكبير ويستضيف سيد بدرالدين عضو مجلس الادارة

نادية فؤاد

● حــوار سريع مع ●

الأزمـــة الساخنـــة فى كليـــات الطـــب


د . احمد فتحى سرور

أعلنت نتيجة طب قصر العينى وسحبت ثم أعلنت وسحبت ثلاث مرات .. وهذا يحدث لأول مرة في تاريخ الكلية .. والسبب أن الدفعة التى تتخرج هذا العام هى أول دفعة نظام حديث « ٦ سنوات » .. وهى الدفعة التى سيطبق عليها القانون رقم ٨٥ من قانون الجامعات بقرار من المجلس الأعلى للجامعات في ٢٩ ديسمبر الماضى .. والذى يقضى بحساب التقدير الكلى للدرجات على أساس مرتبة الشرف أى وفق التقديرات السنوية وليس مجموع الدرجات النهائية في السنوات الثلاث الأخيرة . كما كان يحدث في السنوات السابقة أى ممتاز مع مرتبة الشرف — جيد جدا مع مرتبة الشرف — ممتاز — جيد جدا — جيد — أو مقبول وللحصول على مرتبة الشرف يشترط ألا يقل التقدير العام لنجاح الطالب في كل الأعوام الدراسية عن « جيد جدا » .

ثم أثيرت قضية تعيين النواب في المستشفيات الجامعية وعلى من ستطبق ؟ .. وحتى اليوم مازال الجدل مستمرا مع « د. فتحى سرور » وزير التعليم ورئيس المجلس الأعلى للجامعات ..

● ما السبب الذى دعا المجلس الأعلى للجامعات لاصدار هذا القانون المفاجىء ؟ والغاء القانون الذى مضى عليه ٢٥ عاما ؟

— هذا القانون ليس مفاجئا .. بل هو قانون صدر عام ١٩٧٢ أى مر عليه ١٦ عاما ولم ينفذ ولا أدرى لماذا ؟

● ولماذا اتخذتم قرار التنفيذ هذا العام بالذات ؟

— القرار اصلاح لخطأ .. أما لماذا الآن .. فلماذا بعد ذلك أو قبل ذلك التوقيت ليس سببا .. كما أن هذه الدفعة هى أول دفعة يطبق عليها النظام الجديد بعد الغاء السنة الاعدادية .

● يقال ان قرار المجلس الأعلى في نوفمبر الماضى بتطبيق القانون هذا العام من أجل أبين أحد الوزراء السابقين .. وهو الدكتور كامل ليلة ورئيس جامعة عين شمس السابق ؟

— فعلا كان أول من لفت الانتباه الى القانون الذى صدر عام ١٩٧٢ هو المرحوم الدكتور كامل ليلة الوزير السابق بعد أن قدم شكوى الى المجلس الأعلى للجامعات وقال انهم لم يحترموا مرتبة الشرف التى حصل عليها ابنه ومن هنا بدأت تطرح المشكلة وبرز القانون الذى لم ينفذ .. وللعلم ابن د. ليلة لن يستفيد من الاجراءات الأخيرة .

● يقال أن الوزير شخصيا ضد رغبة عمداء كليات الطب الذين يعارضون القرار .. وانه العصر الوحيد على تنفيذه ؟

— وصلنى اليوم خطاب من د. ممدوح جبر نقيب الأطباء يعلن فيه تأييد النقابة للقانون .

● ولكن الطلبة عندما دخلوا الكلية لم يعلموا بالقرار الجديد أو القانون القديم الذى تقرر تنفيذه هذا العام فقط .. ويعتبرون أنفسهم خدعوا .. فما رأيك ؟

— أرجو ألا تكون اراؤك متحيزة فالمفروض أن تعرضى وجهات النظر .. وأقول ان هذا القانون ليس جديدا بل قديم منذ عام ١٩٧٢ وأن جامعة عين شمس تقدمت بطلب تطبيق القانون على كلية الطب وما حدث لم يكن إلا اصلاحا لخطأ .. وبالنسبة لطلب تطبيقه على الدفعات الجديدة فسوف يفتى فيه مجلس الدولة ..

● هناك دفعة تعتبر نفسها مظلومة وهى دفعة علم ١٩٨٦ وأخر دفعات نظام السنوات الخمس والسنة الاعدادية لانهم يتخرجون بعد ٢٠ يوما كنواب وتطبيق القانون يلقى بهم خارج الجامعة ؟

— بالنسبة لهذه الدفعة بالذات فسوف استفتى مجلس الدولة في مدى سريان القرار عليهم بحيث يعطى لكل ذى حق حقه ..

● في كليات العلوم لا يحسب تقدير السنة الأولى على أساس انها سنة تمهيدية فلماذا تقرر حسابها في كلية الطب مع أن لديها ظروفا مشابهة ؟

— الوزير يختص بوضع الخطوط العريضة أما التفاصيل فهى تخص الكليات ..

● هناك أكثر من ٢٢ طالبا لدينا أسماؤهم حاصلون على جيد في السنة النهائية وجيد في السنة الأولى ورغم ذلك حاصلون على مرتبة الشرف فما رأيك ؟

— هذا خطأ الكلية .. وليس اختصاص الوزير ولكن المخطىء يحاسب دائما .

● هل هناك أمل أن يعدل المجلس الأعلى للجامعات عن قراره ؟

— لا رجعة في القرار .

الهام أبو الفتح

فيلم

النمر والانثى

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى النمر والانثى بطولة عادل امام وأثار الحكيم وأنور اسماعيل وعايدة عبدالعزيز والطفل ماهر عصام ومن اخراج سمير سيف .

يتناول الفيلم الصراع بين البوليس وتجار المخدرات وهو الصراع التقليدى الذى تناولته السينما من قبل في عشرات الافلام لكن الجديد في افلام الثمانينات هو انها استغلت موضوع الادمان كسلاح من اسلحة الانتقام التى تنتقم بها عصابات المخدرات من رجال البوليس الذين يطاردونهم وذلك بان تجعل الضابط ضحية من ضحايا المخدرات فتتخلص منه وتعالجه في نفس الوقت .

في هذا الفيلم الذى يبلغ طوله ثلاث ساعات وربع الساعة تقريبا . نرى الصراع الذكى بين تاجر المخدرات « عبده القماش » المشهور بدهائه لدرجة أن الشرطة لم تفلح في ايقاعه لعدم كفاية الادلة .. وبين ضابط الشرطة وحيد « عادل امام » المعروف بانه مشاغب وعنيد في الوصول الى هدفه . نقطة الضعف لدى عبده القماش التى يتسلل منها الضابط هى انه كان قد فقد ابنته ياسمين وهى طفلة صغيرة ويلهث في العثور عليها .

وترسم الشرطة خطتها على اساس ادخال وحيد الى عرين عبده القماش باعتباره زوج ابنته ياسمين .

ويدور البحث عن فتاة تقوم بدور الابنة المزيفة ويقع الاختيار على احدى الفتيات التى لها ملف في الاداب .

وتنجح الخطة !! ويثق عبده القماش في وحيد ويطلعه على بعض اسراره لكن الخطة تفشل عندما يظهر فجاة زوج نعيمة السابق بلحثا عنها بعد ان رأها احد اصدقائه . وتكتشف العصابة ان وحيد ضابط شرطة وتقرر تصفية حساباتها معه دون ان تشعره « بذلك فتدس » شقيقة القماش — المخدرات في القهوة حتى يتحول تدريجيا الى مدمن ثم ارادت ان تتخلص منه نهائيا بان تجعله يقود سيارة بدون فرامل .

لكن نعيمة التى تكتشف انها احبت هذا الضابط — بدون امل — تقف وقفة شهامة وشجاعة لمحاولة انقاذه

ومع باقى التفاصيل تستطيع ان تتابع أحداث الفيلم

عفاف يحيى

أثار الحكيم

« الفلاحين » إحدى اللوحات التى التقطها الفنان « حسن ربيع » من قرية أم كلثوم « طماى الزهايرة »

مهرجان

في الذكرى الـ ١٣ لرحيل كوكب الشرق

أم كلثوم

في ذكرى رحيلها الثالث عشر .. عاشت المحافظة التى شهدت ميلاد إسطورة الغناء العربى .. ام كلثوم .. أياما مضيئة .. إجتمعت فيها ارقى الفنون المصرية الاصيلة .. من غناء « موسيقى ومعارض تشكيلية .. تسابق اصحابها في إخراج ذكرى بنت « طماى الزهايرة » .. بشكل يليق بسفيره الفن العربى كوكب الشرق « أم كلثوم » .

● أقيم الاحتفال بقاعات مديرية الثقافة تحت رعاية اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية .. الذى افتتحه يوم الاربعاء الماضى .. وقد إستهلته فرقة المنصورة للموسيقى الغربية .. التى تغنت بارق كلمات راحلة الغناء العربى . وعزفت أجمل الحان اغانيها

● كما شارك اللون والخط في التعبير عن مشاعره تجاه اسطورة العالم العربى .. فشمل الاحتفال إفتتاح معرضين تشكيليين الأول جماعى .. يشارك فيه ٢٨ فنانا تشكيليا تعرض أعمالهم بقصر ثقافة المنصورة .. بجانب معرضا خاصا لفن التصوير الفوتوغرافى للفنان « حسام حسن ربيع » .

حرص على الاشتراك في المعرض الجماعى مجموعة من فنانى القاهرة .. تعرض أعمالهم مع فنانى قصر ثقافة المنصورة الهواة .. الذين قدموا ملحمة فنية متكاملة « النحت » « الخزف » « الحفر » .

● أما الموضوعات فنابعة من البيئة والتراث .. ناطقة بكل ايات الاصالة والحياة النابعة من أرض مصر .. لتكون خير باقة حب .. ولمسة وفاء تقدم في ذكرى رحيل « أم كلثوم » .

● عن القرية المصرية عبرت ريشة الفنان « بدرى سعفان » عن بساطتها وهدوئها .. أما « سامى عيد » : يعرض لوحة زخرفية عن الدقهلية .

وكعادة الفنان « نبيه عبد الفتاح » امتازت أعماله بالغوص في أعماق النفس وباحاسيس المرأة وشاعريتها المفرطة .. إختارت « ملك الدربى » واحدة من أروع أعمالها .. لتعبر بها عن القرية المصرية من خلال إحدى بنات جنسها .. ثم جاء اختيار « نيل الصياد » للخلود موضوعا للوحاتها .

اما فنانو قصر ثقافة المنصورة .. أهتموا بابراز دور محافظتهم . يتضح ذلك في أعمال الفنان « عطيه عبد العظيم » « وفاء رشدى » التى ترجمت كلمات أشهر أغانى كوكب الشرق ومن الخط العربى استوحى الفنان « خاطر عبدالغفار دنيسور » أعماله التشكيلية . لم يخل المعرض كذلك من كاريكاتير الدكتور « سيد الحضرى » .

واستكمالا لهذا المهرجان كان المعرض العاشر للفنان « حسام حسن ربيع » خير شاهد على عظمة الانسان المصرى ووفائه .. فقد نجح في تسخير آلة تصويره والسيطرة عليها .. لتتحول الى فرشاة طيعة جاب بها القرى المختلفة .. ينتقى أجمل اللقطات وأصدقها .. خص منها الجزء الأكبر لقرية « طماى الزهايرة » التى شهدت ميلاد كوكب الشرق أم كلثوم .. بجانب غيرها من اللقطات المتنوعة .

وهكذا عاشت أم كلثوم أسطورة .. وماتت أسطورة وستظل أبد الدهر أسطورة الشرق العربى .. رغم مرور ثلاثة عشر عاما على رحيلها عنا ..!

ثريا درويش

معرض

« نيويورك » وأشهر مثالين ايطاليا في القاهرة

● في اولى زياراته للقاهرة .. جاء يعرض اعماله الفنية المميزة .. التى عرفها العالم اجمع .. من خلال رحلاته المتكررة لمعظم انحائه .. عرفوه رساما ومصورا مبدعا ثم حفارا فنحاتا مبتكرا اضاف الكثير الى عالم الفنون التشكيلية .. إنه الفنان الايطالى « سينسكا » الذى يقيم — في آن واحد — اثنين من معارضه الفنية .. الاول بقاعة « السلام » بمتحف محمود خليل بالزمالك .. والثانى بقاعة « عايدة » بالحرانية ..

● ضمت قاعة « السلام » عشرات من الاعمال النحتية التى تخصص فيها منذ اكثر من عشرين عاما .. فقد اعطى هذا المجال اهتمامه وعشقه .. فنجح في تسخير الخامات الصلبة وتطويعها لصالح موضوعاته التى تهتم غالبا بالعنصر البنائى والتحليل .. الذى استلهمه من الطابع المعمارى لمدينة « نيويورك » ..

● تتميز اعمال « سينسكا » بالتنوع في التشكيل الذى يقترب كثيرا الى التشخيصية التجريدية .. مستخدما فيها خام « الحديد » و « السمان ستيل » اللذان ساعدا في ابراز قوة وصلابة الحوائط والجدران » « السفن » و « الكبارى المعلقة » « ناطحات السحاب » .

احد أعمال سينسكا المعروضة بقاعة السلام

● ولنقترب اكثر من فن « سينسكا » — الذى قد يبدو جديدا على عين المشاهد المصرى — نحاول ان نتعرف على الفنان الايطالى الذى ولد بمدينة نابلس علم ١٩٢٩ .. بدا مشواره الفنى منذ ٣٤ عاما .. عندما اقام اول معارضه التشكيلية الخاصة بمدينة « كابرى » .. تحت عنوان « الموانى » .. وعلى اثره منحته الحكومة الاسبانية — ثلاث مرات متتالية — شهادة الزمالة المقدمة الى فنان ايطالى .. تتابعت بعدها الميداليات والمنح التى حصل عليها من خلال زياراته المتكررة للعديد من دول العالم .. وعلى راسها باريس التى استقر بها علم ١٩٥٧ .. ومنها انطلق الى سويسرا ، المانيا ، اليونان ، سوريا ، لبنان ، ونيويورك » التى بهر بها .. فاصبح عاشقا لا يستطيع العيش بعيدا عنها .. استلهم منها زوايا جديدة .. التقطتها عيناه من الجو .. فبدت بالنسبة له امتع واجمل .. وكان لهذا الاعجاب تأثيره الواضح على اعمال الفنان الايطالى .. كما اكتسب من رحلاته المتكررة الى الشرق الأوسط خبرة جديدة حيث وجد الفراغات والتركيبات .

● عمل « سينسكا » باكثر من مجال تشكيلى بداية من التصوير ، الحفر ، وتشكيل الحلى حتى النحت

● يمكنك أن تتعرف اكثر على شخصية الفنان الايطالى الذى يزور القاهرة لاول مرة من خلال معرضيه المقامين حاليا بقاعتى « السلام » وعايدة خصص الأول لعرض اعمال الفنان النحتية .. وفي الثانى يعرض مجموعات مبتكرة من الحلى والمجوهرات ..

و٤٠ فنانا .. في المدينة

وتحت عنوان « ٤٠ فنانا في المدينة » .. افتتح في الاسبوع الماضى المعرض الثانى لفنانى مصر الجديدة .. في مجال التصوير ، الحفر ، النحت والخزف .. ويقام بقاعة المعارض بالمركز الثقافى الفرنسى بالمنيرة ..

● وكان سكان منطقة مصر الجديدة من الفنانين التشكيليين قد اقاموا اولى معارضهم الجماعية في العام الماضى .. ويبدو انه سيصبح تقليدا سيحرصون على تنظيمه سنويا ..

● من اهم المشاركين في « هيلوراما مصر الجديدة » — كما يطلقون على معرضهم — صبرى راغب « حامد ندا » د « مصطفى عبيد » اسحق عزمى » هند شلبى « سيدعبدالرسول » محمدرزق وغيرهم من الفنانين .. الذين تنوعت اعمالهم .. وتبلورت في اكثر من شكل وقالب لتعبر عن الحياة في مصر من خلال العديد من المذاهب والخامات المتنوعة .

ومعرض

الكمبيوتر .. لغة العصر

●● تشهد قاعة المعارض بفندق « سميراميس انتركونتال » الخميس القادم ، أول معرض تعليمى عن الكمبيوتر وعلوم الحاسبات الآلية في مصر .. يشترك في المعرض ١٦ خبيرا اجنبيا ومصريا .. يفتتحه الدكتور عاطف عبيد ويحضره عدد من الوزراء وخبراء الجامعات ورئيس الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء .. يشهد المعرض عدة ندوات وحلقات مناقشة للخبراء المصريين والأجانب بعد افتتاحه في ١٩ فبراير . بينما خصصت ايام ٢٠ ، ٢١ للدعوات الخاصة وايام ٢٢ ، ٢٣ للجمهور .

المعرض تنظمه مجلة كمبيوتر التى يرأس تحريرها الاستاذ صلاح منتصر وتصدر عن مجلة اكتوبر ، بالاشتراك مع السفارة الامريكية وشركة « امريكا اكسبريس » ويشرف عليه الاستاذ عبدالعزيز زيد المدير العام وعضو مجلس ادارة مجلة اكتوبر . بلغت تكاليف الاستعدادات للمعرض حوالى ربع مليون جنيه . وجهت الدعوة ايضا الى خبراء من شركات الكمبيوتر العالمية وعلوم الحسابات الآلية ، من بينها شركات Microsoft, Compuac وشركة Ashton — tate وفيليبس وتوشيبا وهى المرة الأولى التى يعد فيها معرض للكمبيوتر بهدف تعليمى بعد اقامة معرض سابق تجارى .

يعد معرض « كمبواسبو » اول دورة تعليمية تهدف لفتح مجالات جديدة لاستخدامات الكمبيوتر في مختلف نواحى الحياة والانشطة .. والتوعية بعلوم الحسابات الآلية بعد مشكلة قصور استخدامات الكمبيوتر وامكانية الاستفادة في المجالات المختلفة .

وجه المشرفون على المعرض الدعوة الى المؤسسات الصحفية للمشاركة فيه ، وحضور ندواته . كما تم اعداد نشرة يومية وكتاب يسجل كل الجهد المبذول في المعرض يوزع على الحاضرين .

يستقبل المعرض زواره العاشرة صباحا الى السادسة مساء .

● النـاس في أسبوع ●

٤٢ امـريكيا .. في استضافة الاسر المصرية

يصل يوم الثلاثاء القادم وفد من قوة الصداقة الامريكية من ولاية « ويس كونسن » بالولايات المتحدة الامريكية .. يضم الوفد مجموعة من الاسر الامريكية المشتركة في البرنامج العالمى .. تكون في استقبالهم بالمطار الدكتورة « بثينة فريد » رئيسة برنامج قوة الصداقة المصرى .

يسافر الوفد الى اسوان لزيارة أهم معالمها السياحية والاثرية لمدة اسبوع .. يستقبلهم بعدها اللواء « يوسف صبرى أبو طالب » محافظ القاهرة ..

من المعروف انه عضو في اللجنة الاستشارية لهذا البرنامج الدولى .

أعدت الدكتورة « بثينة فريد » برامج ثقافية وفنية وزيارة لاهم المعالم السياحية والاثرية بالقاهرة لوفد قوة الصداقة الامريكى .

٧٠٠ طبيب في المؤتمر الثانى لامراض القلب

تقيم الجمعية العلمية للتنمية الحضارية اليوم مؤتمرها السنوى الثانى لامراض القلب تحت رعاية الدكتور « محمد راغب دويدار » وزير الصحة .

يناقش المؤتمر اليوم موضوع « امراض الشريان التاجى » واحدث الدراسات والابحاث التى تغطى هذا الموضوع من كافة جوانبه بما يواكب التقدم العلمى المذهل الذى يقدم للبشرية كل يوم كشفا جديدا في عالم الطب والعلاج .. يتحدث فيه نخبة من اكبر اساتذة امراض وجراحة الصدر والقلب في مصر منهم د. محمد عطية . د. خيرى عبدالدايم . د. أحمد اسماعيل . د. جلال السعيد . د. حمدى السيد .. يحضره اكثر من ٧٠٠ طبيب بمختلف التخصصات

يرأس المؤتمر الدكتور « محمد عطية » استاذ امراض القلب بكلية الطب جامعة عين شمس

يقام المؤتمر صباح اليوم بقاعة الف ليلة بهيلتون النيل .

هناء بكرى

أزهار من الجنوب

« ركعتان للعشق » عنوان الديوان الجديد الذى صدر هذا الاسبوع للشاعر « أحمد الشهاوى » .. يضم الديوان عشرين قصيدة من الشعر التفعيل ماعدا قصيدة واحدة عمودية عنوانها « دراما الموت والميلاد » .. ومن قصائد الديوان حالة للخروج « موقف وتحولان » تواصل . البلاد دائما بعيدة وانفلات البلاد المفاجىء ..

سبق للشاعر ان صدر له كتاب عام ١٩٨٢ عنوانه « لزهار من الجنوب » تحكى عن المسرح والسينما

والشاعر يعد من الشعراء الشباب الجدد الذين برزت اسماؤهم خلال حقبة الثمانيات .

تسالى

تقدمها :
فاطمة صقر

بين الأصدقاء

ماذا نعطى لمن أعطتنا من دمها وصحتها ووقتها الكثير .
ماذا نعطى لمن أعطانا كل عمره . وأعطانا ثمرة شقائه وجهده .
لقد جاء دورنا في العطاء .. ولم نعطهم شيئا .
لقد آن الأوان أن يرد الأبناء القليل من الكثير الذى حصلوا عليه . ولكن بشرط ألا يكون هذا الرد في شكل هدية في عيد الأم أو عيد الأب .
ويشرط ألا يكون هذا العطاء في شكل مساعدة مادية تدفع كل شهر أو في كل مناسبة .
ولكن يجب أن يكون هذا العطاء . اهتماما . حبا . رعاية . وفاء .
أقول ذلك .. لان كبار السن أصبحوا في رأى بعض الأصدقاء مشكلة .
فهل هم مشكلة فعلا .. أم أنه بقليل من الوفاء نستطيع ألا نجعلهم مشكلة ؟

● الصديق جمال أبو يحيى (مدينة الخانكة — القليوبية) .
— شكرا لاهتماماتك . ولكن ما حدث للباب عادى وليس وراءه أى شعور معاد !

أنواع التحية

في أسبانيا وأمريكا الجنوبية . اذا قابل أحدهم صديقا له . وأراد تحيته . فانه يعانقه بحرارة . ثم يضربه ضربه عنيفة على ظهره .

من الصديق : محمد أمين عيسوى الاسماعيلية

كيف يسلم ؟

من له زوجة لا ترحمه .. وولد لا يعذره . وجار لا يأمنه . وصاحب لا ينصحه . وشريك لا ينصفه . وعدو لا ينام عن معاداته . ونفس أمارة بالسوء . ودنيا متزينة ..

وشهوة غالبة له . وغضب قاهر . وشيطان مزين .

فان تولاه الله وجذبه اليه . انقهرت له هذه كلها . وان تخلى عنه ووكله الى نفسه اجتمعت عليه . فكانت الهلكة .

حاول

كيف تحصل على الرقم ٢ باستخدام الرقم ٩ أربع مرات .

أين هى الاجابة الصحيحة ؟

● يوجد في جسم الانسان :
— ٣٪ ماء
— ٣٠٪ ماء
— ٧٠٪ ماء

● أكبر مخ بالنسبة لحجم الجسم يوجد في :
— الرجل
— المرأة
— الطفل

● الانسان العادى .. يتنفس في الدقيقة الواحدة :
— ١٦ مرة
— ٣٢ مرة
— ٤٨ مرة

أعظم فريق من زوج وزوجة

يعتبر الثنائى « مارى وبيير كورى » أحد أعظم فريق من زوج وزوجة في تاريخ العلم . قاما بالاكتشافات الاساسية للنشاط الاشعاعى للذرات . وكانا يصوران أعلى درجات التقارب في المشاركة الشخصية والعلمية .

ولد بيير في باريس إبنا لفيزيائى .. وسرعان ما اهتم بالرياضيات وأصبح مدرسا للفيزياء في باريس وهو في التاسعة عشرة من عمره .

وهى مارى سكلودوفسكا تركت موطنها الأصلى في وارسو لتدرس في السربون . وعاشت مفلسة في حجرة صغيرة .. وكانت تسقط في بعض الأيام مغشيا عليها من الجوع .

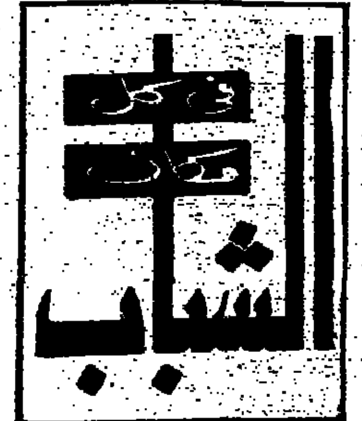
وكان بيير كورى قد كرس حياته للعلم وكان في مقدوره أن يتزوج فقط من امرأة متقدة الذكاء .. لها نفس الاهتمامات ووجد هذه المرأة في شخص مارى سكلودوفسكا في عام ١٨٩٤ .

بطاقة تعارف

● محمد محمود كمال الدين . طالب بهندسة القاهرة .
● أحمد عبدالمقصود عجيلة . الاسكندرية الحضرة البحرية ٥ ش الملك الصالح .
● أشرف مصطفى محمود ابراهيم . طالب بكلية التربية — الاسكندرية فيكتوريا — السيوف قبل أ ش أرض حليم موسى متفرع من شارع جميلة بوحريد منزل ابراهيم النجار ..
● سامية عيسى النادى . كلية الخدمة الاجتماعية — جامعة حلوان ..

حل مسألة رياضية

اللهم انى أسالك نفسا بك مطمئنة . تؤمن بلقائك . وترضى بقضائك . وتقنع بعطائك .







● أثناء مناقشة البحث الهام الذى قدمه د. جلال معوض الى الندوة الفرنسية المصرية

أثر هجرة وعودة العمالة المصرية في دراسة هامة .. لباحث شاب

من الابحاث الهامة التى أثارت جدلا واسعا في الندوة الفرنسية ـ المصرية لعلماء السياسة .. كان البحث الذى تقدم به الباحث الشاب د. جلال عبدالله معوض .. وتناول فيه الآثار الاجتماعية والسياسية المختلفة نتيجة للهجرة والعودة واسعة النطاق للعمالة المصرية الى ومن الأقطار العربية .

ففى بداية دراسته القيمة .. استعرض د. جلال معوض كيف بدأت الهجرة .. وقال انها أعقبت ارتفاع أسعار النفط في عام ١٩٧٣ واستمرت حتى ١٩٨٠ .. وقد أثرت على الأوضاع الاجتماعية والسياسية في مصر تأثيرا واضحا .

ويقول د. معوض : إن هذه العمالة المصرية التى لا نملك تقديرا محددا لاعدادها ـ فالعدد الذى يضعه الاكاديميون حوالى مليون شخص . أما العدد الرسمى من وزارة الهجرة والمصريين في الخارج فيبلغ ٣ ملايين .

وعلى كل .. فإن العمالة المصرية تظل أكبر عمالة ـ من حيث الحجم ـ من أى دولة أخرى تعمل في الدول العربية .

وتعرض هذه الورقة الهامة للآثار الايجابية والسلبية لهذه الهجرة .. ويقول الباحث أن النتيجة في مجملها أن الآثار السلبية كانت أكبر من الآثار الايجابية .

ويشرح هذه النتيجة .. فيقول : بالنسبة لتوزيع الدخل .. حدث تحسن لقطاع كبير .. وفي مقابله حدث خلل في توزيع الدخل بين « المحظوظين » و « التعساء » فمرتب أستاذ الجامعة في أربع سنوات في احدى هذه الدول كان يعادل راتبه اذا ظل في مصر ٣٠ عاما !

وهذا بالطبع أدى الى تأثير تضخمى على أصحاب الدخول الثابتة .

والهجرة كما قال الباحث .. أدت الى تدهور قيمة العمل الجاد سواء بالنسبة للذين هاجروا أو الذين لم يهاجروا ، فبعضهم قبل أن يعمل في وظيفة تتطلب أقل كثيرا من مؤهلاته وامكانياته تحت اغراء المال .. وهذا أدى الى انحطاط كفاءته ومهارته الانتاجية .

ويستطرد الباحث .. قائلا .. فحتى منتصف السبعينات كان الاجتهاد في العمل هو الطريق الى الرقى المادى والاجتماعى وأما فقد أصبح المقياس الوحيد لدى قطاع كبير من الناس هو المقياس المادى .. وكذلك أدت هذه الهجرة واسعة النطاق الى احداث خلل بسوق العمالة في مصر .. حيث قل العرض وزاد الطلب عليها .. فارتفعت أسعارها بشكل خرافى .

وكذلك ـ كما جاء في البحث ـ تأثرت أنماط الاستهلاك لدى المهاجرين .. وذويهم تأثرا بأنماط الاستهلاك الترفى في الدول النفطية التى هاجروا اليها .

أما بالنسبة لأثر هذه الهجرة على الأسرة المصرية فقد أدت ـ كما يقول البحث ـ الى تأنيث العائلة المصرية فنصف المهاجرين يتركون زوجاتهم وأبناءهم .. ولا نعلم ان كان اثر ذلك سلبيا أم ايجابيا .. فالمدافعون عن حقوق المرأة في الاعتماد على نفسها وتحمل المسئولية يرونه ايجابيا .. والبعض الاخر يرى أن ظاهرة الهجرة لعبت دورا في التأثير على زيادة نسبة الطلاق وتعدد الزوجات والجرائم في المجتمع المصرى .

وعن تأثير الهجرة على النمو الحضرى .. فان الذين هاجروا من أبناء الريف .. وعاشوا في مناطق حضرية في البلاد التى هاجروا اليها لم يستطيعوا بعد العودة أن يعيشوا إلا في المدن .. وهذا مثل مزيدا من الضغوط على المرافق والخدمات بالقاهرة والاسكندرية .

أما عن السلوك الدينى .. فيرجع الباحث المسئولية عن انتشار الحجاب وادخار واستثمار الأموال في شركات توظيف الأموال الاسلامية لهذه الهجرة .

وينهى الباحث الشاب د. جلال معوض بحثه الهام بدراسة ما تمثله عودة كل هذه الأعداد للسوق المصرى للعمالة الآن .. بعد انخفاض أسعار النفط وتعرض البلاد البترولية لأزمات اقتصادية شديدة .. ويطرح هنا تساؤلا .. ماهى الاستراتيجيات المتاحة أمام الحكومة المصرية لمواجهة هذه الآثار المحتملة واستيعابها ؟ وما قدرة الحكومة على النجاح في تبنى استراتيجية أو خيار ما منها .. سواء أكان متعلقا بالتوجه الاقليمى نحو تدعيم التعاون مع الأقطار النفطية المستوردة للعمالة .. أو متعلقا بالتوجه الداخلى نحو اعادة هيكلة الأبنية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية المصرية على نحو يحقق النجاح في التعامل مع هذه الآثار .

نوال مصطفى

يجيد الهيروغليفية .. ويحفر على الألومنيوم

لعل مواصفات الشاب محمد زكريا مبارز ـ ٢٩ سنة ـ وأعماله وطموحاته وآماله .. تعيد الى أذهان كثير من الشباب الذى يقع فريسة الفراغ بلا مبرر .. فقد التحق هذا الشاب بمدرسة ابتدائية وما أن أتم دراسته حتى كان يمارس رياضة الجمباز .. وما أن بلغ عمره اثنى عشر عاما حتى مارس المصارعة الرومانية والمصارعة الحرة في نادى القاهرة . وفى نفس الوقت التحق بالمعهد الفنى التجارى بالروضة وتخرج فيه بتخصص كمبيوتر

واتجه الى دراسة اللغة الهيروغليفية كتابة ونطقا . ثم أجاد اللغتين الانجليزية والفرنسية وقبع في محل أبيه وتدرب على يديه على أعمال الحفر على الذهب والفضة والنحاس وأجادها وأتقنها لدرجة أنه تقدم في مسابقتين فاز فيهما بجائزتين وشهادتى تقدير في مسابقة اللوحات بالتصوير الزيتى والمائى . لكن طموحه لم يقف عند هذا الحد . بل دفعه الى التفكير في تطوير فن الحفر بتجاوز اقتصاره على المعادن المعروفة .. فهداه تفكيره الى الحفر على الالمونيوم وهو أصعب كثيرا لصلابته وملمسه ولمعانه .. وأقبل على تلك التجربة الفريدة على لوحة من هذا المعدن تبلغ مساحتها نحو متر مربع الا قليلا . وأنكب عليها ليلا ونهارا على مدار عدة شهور لا يعرف اليأس أو الاحباط الى ان حالفه التوفيق في أن يرسم على اللوحة باسم « مصر تتحدث عن نفسها » موضحا على مساحتها تاريخ مصر وحضارتها بدءا من العصور الفرعونية حتى عهد الرئيس حسنى مبارك ومجالات النهضة العمرانية خلاله حتى مترو الانفاق الى جانب النهضة الفكرية والأدبية مزدانة بصورة زعماء مصر وأقطابها من المفكرين والعلماء والأدباء والفنانين .. لوحة رائعة أمضى فيها محمد مبارز جزءا من عمره ليتقدم بها في المسابقة المزمع اقامتها قريبا .. ويتمنى لو تحقق حلمه الكبير بأن تتبناه احدى كليتى الفنون التطبيقية أو الجميلة وترعاه كفنان يعتبر نفسه على أول الطريق .

مرسى طنطاوى



● محمد زكريا مبارز

حملة شبابية لتجديد حديقة الحيوان بالجيزة

مع بدايات العام الحالى شهدت حديقة الحيوان بالجيزة حملة مكثفة بأيدى الشباب لاعادة البهاء والنظافة للحديقة التى افتقدت عمليات الصيانة والرعاية لفترات طويلة .

ومع نهاية اجازة منتصف العام انتهت المرحلة الأولى من عمليات التنظيف والصيانة التى قام بها ٢٨ شابا من شباب المحافظة لتبدأ المرحلة الثانية التى تستمر حتى منتصف فبراير .

وقد تم انجاز العديد من الأعمال داخل الحديقة والتى تمت بناء على توجيهات من محافظ الجيزة وشملت ازالة المخلفات والنظافة الداخلية خاصة بعد انتهاء العطلات وارتفاع عدد الزوار بالحديقة . كذلك شملت عمليات التنظيف بأيدى الشباب مبانيت الحيوانات وأقفاص الطيور ودهانها مع الأسوار الداخلية بالحديقة باللون الأخضر .

وعلى الرغم من قرب انتهاء العام الدارسى فان هناك التزاما تاما خلال الجزء الثانى من المشروع من جانب الشباب في انهاء عمليات اعادة الحديقة الى مستواها مرة أخرى باعتبارها المتنفس الوحيد لسكان محافظة الجيزة .. كما انها من المناطق التى يحرص السائحون على زيارتها .

وبجانب الحافز المادى الذى تصرفه المديرية العامة للشباب بالجيزة لكل الطلاب العاملين بالمشروع يتم تنظيم رحلات صيفية وشتوية لهؤلاء الشباب .

سناء عبدالحليم

مهندس زراعى مصرى بنيجيريا يهدى ابحاثه لمن يريد غزو الصحراء

بعد ابحاث استمرت ٤ سنوات بحقول نيجيريا قام بها المهندس الزراعى سمير فوزى بشاى ضمن مشروع التنمية الزراعية في نيجيريا نجحت الابحاث في زراعة نبات جديد به اعلى نسبة من الزيت ، وزيته من ارقى وانقى الزيوت في العالم وهو نبات الهوهوبا . هذا النبات هو نبات المستقبل ونبات الطاقة وتصلح زراعته في الاراضى الصحراوية واشترك في المشروع الحاج يوسف هاليجيا مدير المشروع النيجيرى ومعه الدكتور تكار الباحث المساعد .

● الهوهوبا نبات الطاقة والمستقبل أعلى نسبة وأنقى زيت في العالم

ويقول المهندس سمير بشاى أن نبات الهوهوبا شجيرة معمرة وهو نبات مستديم الخضرة وتصلح زراعته في الاراضى الصحراوية حيث أن النبات يتحمل الظروف الجوية الصعبة وكذلك تجود زراعته في الاراضى الفقيرة ولا يحتاج الى تسميد كما أن نبات الهوهوبا من النباتات التى تقاوم الجفاف والحريق وتتحمل الرش بجميع أنواع المواد الكيماوية المضادة للآفات ويمتاز بأنه لا يصاب بأى نوع من الامراض أو الآفات المختلفة هذا علاوة على أن احتياجاته المائية لا تزيد عن ٢٥٠ مليمترا من الماء في العام . لذلك يعتبر من أنسب النباتات للمناطق الصحراوية والاراضى حديثة الاستصلاح أو قليلة الملوحة ولقد تمت التجارب في محطة بحوث جوميل بولاية كانو بنيجيريا حيث تم زراعة ٣ آلاف شتلة مؤنثة وكذلك ٤٠٠ شتلة مذكرة وتمت التجارب على مسلمات الزراعة والطرق المناسبة للزراعة تحت الظروف الجوية المناسبة هذا مع عمل التجارب المعملية المختلفة لتقدير كميات الزيت الناتجة ودرجة النقاء الزيت وكذلك كل صفاته الطبيعية والكيماوية المختلفة .

٢٠٠ سنة ...

ويضيف المهندس سمير بشاى ان شجرة الهوهوبا تعيش اكثر من ٢٠٠ سنة وفى السنوات الأولى لنمو النبات يتم تكوين المجموع الجذرى ويصل الى ٣٠ مترا تحت الأرض حيث يصل نمو قمة الجذر في النبات الى ٢,٥ سنتيمتر في اليوم الواحد ثم يبدأ بعد ذلك في النمو الخضرى والنبات يبدأ في الاثمار في العام الثالث وتتزايد كمية الثمار تدريجيا حتى تصل الى اعلى مستواها في العام العاشر حتى نهاية حياته وتعطى الشجرة في بداية انتاجها ½ كيلو جرام زيت ويصل انتاج الشجرة الواحدة ٤ كيلو جرامات في العام العاشر ويستمر حتى نهاية حياته ويمكن زراعة ٦٣٠ شجرة من نبات الهوهوبا منه النباتات المذكرة والنباتات المؤنثة ويتم التلقيح بالهواء ولذلك فان الزراعة بالشتلات المعروفة الجنس تكون انفع من الزراعة بالبذور حيث يمكن تحديد نوع النبات لتسهيل عملية التلقيح في الحقل الواحد .

بديل زيت الحوت

ويقول المهندس سمير ان الزيت الناتج من نبات الهوهوبا وجد انه يشابه تماما زيت الحوت ويمكن استخدامه بدلا منه في الصناعات المختلفة والعالم الآن يعانى من نقص هذا النوع من زيت الحوت ولذلك فان نبات الهوهوبا هو البديل الوحيد لزيت الحوت وبه نسبة عالية من الزيت قد تصل الى اكثر من ٥٠٪ من البذور وزيت نبات الهوهوبا زيت رائق تماما ويمكن استخراجه بالطرق العادية من البذور وهو خفيف الاصفرار وله رائحة طيبة وهو ثابت في التخزين حيث لايتغير الطعم والرائحة عند تخزينه ولذلك فهو لايتزنخ ابدا وهذه اهم مميزاته ويمكن زراعة النبات بكميات كبيرة واستخراج الزيت بكميات كبيرة وتخزينه لوقت الحاجة دون ان يفسد وكذلك لايتأكسد ولا تتدهور صفاته بالتسخين المتدرج .

استعمالات الزيت

اما عن استعمالات زيت نبات الهوهوبا فله اكثر من عشر فوائد حيث انه تستعمل في التزييت والتشحيم للآلات التى يستعمل تحت ظروف السرعة والحرارة والضغط العالى كما انه يضاف للزيوت الاخرى للسيارات والجرارات وكذلك يستخدم في تزييت الاجهزة الدقيقة مثل القلب الصناعى .

اما اذا استعمل الزيت في السيارة فان تغيير زيت المحرك لايتم الا بعد ٥٠,٠٠٠ حتى ١٠٠,٠٠٠ كيلو متر كما ان زيت الهوهوبا يستعمل في ارقى انواع مواد التجميل مثل زيت الشعر والشامبو والصابون والكريمات المختلفة للوجه وبلسم الشفاه وكريمة البشرة لحمايتها من الشمس هذا علاوة على استعمال الزيت في صناعة الادوية كحامل للمركبات الدوائية وتثبيت لمنتجات البنسلين وتثبيط لميكروب السل ويستخدم في علاج حب الشباب وكذلك لمنع سقوط الشعر وعلاوة على ذلك يمكن استخدام الزيت في صناعة اللانولين وحبر الطباعة والورنيش واللبان ومنتجات الزيت مع الكحولات لصناعة احمر الشفاة . ومانع لتشقق الشفاة وكذلك مزيل العرق وكذلك يصنع منه شموع الاحتراق بدون دخان وشعلته قوية وذلك لارتفاع درجة انصهاره

مصدات الرياح

ويضيف المهندس سمير بشاى انه عند استصلاح الاراضى في الصحارى يمكن استخدام هذا النبات على الطرق كمصدات للرياح وكذلك يمكن استخدامه للمحافظة على البنية الجديدة من الرمال التى هى مصدر تلوث البيئة في المناطق المستصلحة حديثا والتى يعانى منها سكان الصحارى حيث ان زراعة مثل هذا النبات محاطا بقطعة الارض المستصلحة في الاراضى الصحراوية يحمى المنطقة تماما من تلوث البيئة .

ويقول المهندس الزراعى سمير فوزى بشاى انه يتمنى لشباب مصر والذين يغزون الصحراء الآن الانتباه الى مستقبل هذا النبات المعجزة والذى هو مصدر هام للطاقة لما يمتاز به من نسبة عاليا من الزيت ودرجة عالية من النقاء ولذلك فهو يهدى نتيجة ابحاثه هذه الى زراع الصحارى والى شباب مصر ويتمنى ان تهتم وزارة الزراعة لادخال هذا النبات وزراعته في الاراضى المستصلحة حيث ان نبات الهوهوبا هو نبات المستقبل في العالم كله .

فيوليت زكى

● المهندس الزراعى سمير فوزى بشاى

جولة الجامعات

استفتاء عن اللائحة الطلابية بهندسة عين شمس

يناقش المجلس الاعلى للجامعات هذه الأيام تعديل لائحة الاتحادات الطلابية وسوف تطرح اقتراحات الطلبة من خلال ممثليها في لقاءات لكل جامعة على حدة للاستماع إلى ممثلى الاتحادات الطلابية حول تعديل (لائحة ١٩٧٩) .

● وجولة الجامعات بكلية الهندسة جامعة عين شمس حيث أجرى استفتاء عن هذه اللائحة الطلابية المعروض تغيرها حاليا على وزير التعليم

● كذلك تعرضت الجولة لأهم المشاكل التى تواجه الطلبة مثل تهالك المعامل التى يستخدمها الطلبة وتخرج لهم في النهاية نتائج غير منطقية لا توافق الثوابت العلمية .

● كذلك دعم الكتاب الجامعى يمثل مشكلة لدى الطلبة فالمبالغ المخصصة توزع بنسب الاعداد فهناك كليات نظرية اعدادها كبيرة جدا ويخصص لها دعم أكبر من الكليات النظرية التى يوجد بها معامل تحتاج إلى اصلاح وتجديد فالدعم بكلية الهندسة يقسم إلى (معامل ودعم الكتاب) .. ودعم الكتاب يخصص ٢٠ جنيها لكل طالب رغم ان الكتاب ثمنه لا يقل عن ٥٠ . ٦٠ جنيها يقول حازم ان قسم العمارة يتكلف أدوات شهريا لا تقل عن ٢٠٠ جنيه ولذلك قدم الطلبة اقتراحا بأن يخصص مبلغ الدعم لشراء حق التأليف من الأساتذة وتطبع الكتب داخل الكلية وعلى حسابها .

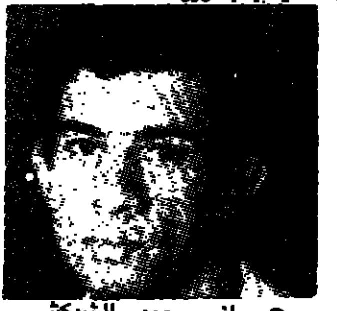
● ويرفض أغلب الطلبة شهادة الفقر المطلوبة للحصول على دعم الكتاب لانها على حد قول رئيس الاتحاد (حازم) مسالة مهينة لكرامة الطالب والواقع العملى يؤكد أن أغلب المحتاجين بالفعل لا يتقدمون للحصول على هذا الدعم (تعففا) منهم عن تقديم شهادة الفقر .. والبديل لهذه الشهادة هو تقديم شهادة بمفردات مرتب الوالد أو تقديم سركى المعاش فهذه الأوراق تقديمها لا يؤثر على كرامة الطالب .

● كذلك يعانى طلبة هندسة عين شمس من عدم التنسيق بين الدراسة العملية والدراسة النظرية .. في مادة الطبيعة على سبيل المثال يحصل الطلبة على التجربة العملية قبل دراسة النظرى بمدة كبيرة تصل إلى ثلاثة أشهر .

● ورغم ان أغلب طلبة الكلية يؤمنون بأهمية الادلاء بأصواتهم في الانتخابات العامة إلا أن ٩٥٪ منهم ليس لديهم بطاقة انتخابية لذلك سهلت كلية الهندسة مهمة استخراج هذه البطاقة على الطلبة بتوفير الورقة التى تستخرج منها [illegible] ووزعتها على الطلاب وبالفعل [illegible] النتائج ايجابية

● ومن أهم المشاكل التى تواجه طلبة الكلية مشكلة الامتحانات فامتحانات التخلف تعقد في نفس يوم الامتحانات العادية . معنى ذلك استمرار الطالب مدة لا تقل عن ٨ ساعات امتحان في اليوم الواحد وهى مشكلة تؤثر بالفعل على نتائج الطلبة نتيجة لارهاقهم .

● يقول حازم رئيس الاتحاد ان نظافة الكلية من المشاكل الكبيرة التى تواجهنا وقد اتفقنا مع محافظ القاهرة ورئيس الحى لمساعدتنا في غسل وتنظيف الكلية بالبلدوزرات .

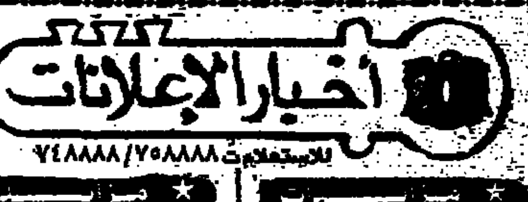


● حازم محمد الشبكشى رئيس اتحاد طلبة هندسة عين شمس

● أما بالنسبة للاستفتاء الذى أجرته الكلية بشأن تعديل اللائحة الطلابية فمن الأمور التى أجمع عليها الطلبة في استفتائهم ان يكون دور الاستاذ في الريادة دورا استشاريا فقط غير [illegible] وفيما يتعلق بعقد الندوات فقد [illegible] الطلبة احقيتهم في اختيار المدعو إلى الندوات دون اعتراض العميد [illegible] . وأجمع الطلبة في استفتائهم على ان يكون الطالب الجامعى يكون مهتم بدراسته وفى نفس الوقت مشاركا في مشاكل مجتمعه

● كذلك أجمع الطلبة على ان تلغى (ورقة النشاط) المطلوبة عند ترشيح الطالب للانتخابات .

مها عبدالرحيم فوده



هكذا منه الأصل

هكذا عند الأصل

●● قررت اللجنة الاوليمبية الاسترالية بذل كل الجهد في سبيل الحصول على موافقة اللجنة الاوليمبية الدولية على ان تتولى مدينة « بريسبين » تنظيم دورة الألعاب الصيفية سنة ١٩٩٦ .. وكانت مدينة ملبورن الاسترالية قد نظمت دورة ١٩٥٦ ●●

اخبار الرياضة

●● نادي اوليمبيا كوس .. حامل لقب بطولة الدوري العام اليوناني لموسم ١٩٨٧ .. استغنى عن مدربه الهولندي « تايس ليبرختس » اثر هزيمته يوم الاحد الماضي ٢/صفر وهبوط ترتيبه في قائمة الاندية الى المركز الثاني عشر بعد ١٨ مباراة ●●

الفريق القومي يواصل الاستعداد لنهائيات كأس افريقيا

انضمام طارق سليمان وابو الدهب وعودة شحاته اليوم واصابة حسام حسن

كتب حاتم زكريا :

انتقل الفريق القومي لكرة القدم إلى ستاد القاهرة أمس ليواصل تدريباته استعدادا لنهائيات كأس الأمم الافريقية التي تجرى منافساتها في مارس القادم بالمغرب .. يؤدى الفريق مرانه اليوم وغدا بالاستاد ايضا ثم يسافر يوم السبت إلى الاسماعيلية حيث يلتقى في اليوم التالي (الاحد ١٤ فبراير) مع لوكوموتيف الالماني الشرقي في أولى مباريات فترة الاعداد التجريبية .

اشترك في المران — الذي استغرق اكثر من ساعتين — ٢٧ لاعبا بعد انضمام طارق سليمان ومصطفى أبوالدهب .. غاب على شحاتة بأمر د . خطاب للراحة أمس فقط ويعود لصفوف الفريق في مران اليوم ، وهناك احتمال ان ينضم اسامة عرابي بعد ان يتأكد من امكانية تحمله للتدريبات القوية بعد اصابته الأخيرة .. ولايبقى سوى طاهر أبوزيد الذي ينتظر ان يلحق بالفريق في اقرب فرصة .. أما ناصر محمد على فقد استبعد نهائيا بعد ان تبين انه لن يتمكن نتيجة اصابته الاخيرة في الرباط الخارجي لركبته اليسرى من استعادة حالته العادية في ظل وقت محدود لايسمح بحرية الحركة والتجربة .. اشرف على التدريبات مايكل سميث واحمد رفعت ، وتابعه د . خطاب عمر خطاب اداري وطبيب الفريق وطه بصرى مدرب منتخبي الناشئين .

ادى كل اللاعبين التدريبات من البداية إلى النهاية بروح معنوية عالية وبجدية واضحة ، ولكن وقبل النهاية بقليل شكا حسام حسن من اصابته بشد شديد في عضلات ساقه اليسرى واعتقد في البداية انه تمزق نظرا للألم الشديد الذي شعر به ، وتجمع حوله مجموعة من زملائه في لهفة وروح طيبة تبشر بأن هؤلاء اللاعبين يمكنهم بهذه الروح ان يفعلوا الكثير .. المهم وضع أحمد محمود اخصائي العلاج الطبيعي بعض قطع الثلج حول مكان الاصابة فشعر حسام بالراحة النسبية ، وطمأنه زميله ثابت البطل كابتن المنتخب على ان اصابته ليست تمزقا بأي حال من الاحوال .

بدأ المران بتدريبات الاحماء ثم الجرى في مجموعات وتدريبات خفيفة بالكرة ، وتقسيمة بين اربعة فرق كل فريقين في نصف ملعب وذلك وفقا للمراكز

اللاعبين — وفي الختام تدرب بعض اللاعبين على ضربات الجزاء .

يؤدى أشرف قاسم تدريبا خاصا لمدة ساعة وربع الساعة بجمنزيوم نادي الزمالك بعد الظهر يوميا تحت اشراف احد اخصائي العلاج الطبيعي بالفريق القومي ، وذلك تنفيذا لخطة العلاج التي اقرها له الاطباء المعالجون في لندن .. كما يجرى زميله هشام يكن تدريبات مماثلة لتقوية عضلة الفخذ اليمنى .

الجدية والمرح توأمان في تدريبات الفريق

رغم ان الجدية كانت هى السمة السائدة لتدريبات الفريق القومي أول أمس بنادي الترسانة وأمس باستاد القاهرة الدولي الا ان المرح لم يكن غائبا في اي لحظة من اللحظات .. ومع متابعة مايكل سميث اللاعبين في التدريبات بالورقة والقلم والساعة لحساب الزمن عند الجرى فإنه اعرب عن رفضه في احدى المرات لاحد مظاهر المرح الذي جاء على حساب التدريب فقد اتفق اللاعبون — وهم يجرون في مجموعات — على الجرى بسرعة متساوية لانه لاداعي لأن يكشف بعضهم البعض وهم في بدء فترة الاعداد .. ولما تكررت العملية تنبه مايكل سميث وابلغ أحمد رفعت في الطرف الأخير من الملعب للتنبيه على اللاعبين .. وقد كان ، وعاد اللاعبون لسيرتهم الاولى في ظل رقابة « لصيقة » من مايكل سميث وأحمد رفعت .

مشية الوزة .. التي اشتهر بها جنود ألمانيا النازية في عهد هتلر .. يؤديها حراس مرمى مصر الأربعة : ثابت البطل وأحمد شوبير وأيمن طاهر وحسين السيد .. في عهد سميث .. • تصوير : رضا مصطفى •

نحو الهدف

لا تساهل في الترشيح لدورة سول

●● واللجنة الاوليمبية المصرية في المرحلة الأخيرة من تحديد حجم بعثة مصر لدورة سول الاوليمبية التي تبدأ ١٧ سبتمبر القادم .. ارجو الا يتكرر الخطأ المعتاد في كل دورة سابقة بسفر افراد — اداريين أو لاعبين — لا نجني منهم المقابل لما يتكلفه سفرهم من نفقات ..

والذي انادى به هو مراعاة امكانات مصر الحالية ، والازمة المالية التي تمر بها والتي تقتضي منا جميعا ان نعمل على ترشيد الانفاق .. وانا لا اقول اليوم بعدم السفر ، بل بقصره على المفيد .. اما مسالة كسب الخبرة فلا تسرى على الدورات الاوليمبية حيث اعلى المستويات . بل ان الخبرة تكتسب في البطولات الاقل مستوى حتى تصل بنا هذه الخبرة الى امكان التمثيل الاوليمبي المشرف .. ثم ان زيادة حجم البعثات — على حساب المستوى الفني لاعضائها — لا يفيد الا في طابور العرض يوم الافتتاح ، حتى اذا ما بدأت المسابقات الفعلية لم يحقق ممثلونا النتائج المرضية .. وليس معنى ان يسمح نظام المسابقات بأن يمثل الدولة فيها لاعب دون نظر لمستواه ان اوفد مثل هذا اللاعب .. اقول هذا ولا يبرح خاطرى منظر فريق مصر لكرة الماء في دورة المكسيك الأوليمبية ١٩٦٨ وهو ينهزم في مباراة بعد الاخرى بأرقام قياسية وانا جالس في المدرج يملؤني الحزن ، حتى لقد نقلت احدى وكالات الانباء العالمية صورتي . وقد وضعت يدي على خدي أسفا . واخشى ان يتكرر المنظر في سول اذا قدر لي السفر ولم يستعد الفريق المصري لكرة السلة — وقد وصل الى النهائيات — الاستعداد الكافي .. واهون عندي الا يسافر اصلا اذا لم تقدم له كل الجهات اقصى ما يمكن من امكانات لاعداده في الداخل والخارج .. فالمهمة شاقة .. ونحن وان كنا لا نطمع — طبعا — في البطولة فلا اقل من مسايرة العالم باتقان بدهيات اللعبة من حيث تطبيق الخطط الحديثة او اتقان الرميات الحرة .. وارجو الا يضعف مع الوقت رجال اللجنة الأوليمبية — وعلى راسهم د . عبدالكريم درويش — فيتساهلوا في حالة واحدة .. لأن هذه الحالة ستجر وراءها حالات .. اما عن القول بالسفر « للمشاهدة » او للمكافاة فلا يكون — ونحن في هذه الضائقة — للاعبين ، او لاداريين فشلوا في الوصول بالعابهم إلى نهائيات سول .. ويمكن — ارضاء لهؤلاء — ان تزيد اللجنة الاوليمبية فيما تحصل عليه من تسجيلات لارقى المنافسات .

اعادة النظر في مشكلة طاهر

●● مشكلة طاهر ابو زيد واشتراكه في معسكر الفريق القومي لكرة القدم استعدادا لنهائيات كاس الامم الافريقية تحتاج من الجهاز الفني للفريق إلى اعادة نظر .. ان المدرب الناجح لا يراعى فقط الناحية الفنية او البدنية للاعبين ، بل عليه ايضا ان يراعى الناحية النفسية للاعب .. بل وللاعبي الفرق الأخرى التي تنتظر لقاء فريقه ..

عبدالمجيد نعمان

فرسان القوات المسلحة .. أبطال الجمهورية

تصدر فريق القوات المسلحة للفروسية بطولة الجمهورية للفروسية التي اختتمت الحلقة السادسة منها امس الاول بأرض النتاج بأكاديمية الشرطة .. جمع الفريق من الحلقات الست ٤٨٥ نقطة يليه سموحة ، ثم الشرطة ، ثم سبورتنج ، ثم المعادي واخيرا نادي الفروسية برصيد ٢٤٠ و ٢٠٥ و ١٢٠ و ٦٠ و ٢٠ نقطة على الترتيب .. وكانت مسابقات اليوم الاول للحلقة السادسة قد اسفرت عن التالي :

● البطولة المفتوحة : ارتفاع ١,٣٠ مترا فاز بالمركز الاول ادهم قبارى حماد من سموحة يليه عمر ممدوح اسماعيل من القوات المسلحة . ثم ادهم قبارى حماد (على جواد اخر) .. وفي ارتفاع ١,٢٠ مترا فاز بالمركز الاول جمال عامر يليه عاطف شوقي . ثم كريم السيد حمدى ، والثلاثة من القوات المسلحة .. وفي ارتفاع ١,١٠ مترا فاز محمد الشربيني بالمركز الاول يليه احمد الصواف من الشرطة ، ثم محسن عبدالقادر من القوات المسلحة .

وفي مسابقة الناشئين لارتفاع متر واحد فاز بالمركز الاول عمرو الطويل من سبورتنج يليه احمد حمدى من القوات المسلحة ، ثم محمد حميدة من الشرطة .

واسفرت مسابقات اليوم الثاني بنفس الحلقة عن التالي :

البطولة المفتوحة : فاز بالمركز الاول عمر ممدوح اسماعيل يليه ادهم قبارى حماد ، ثم عمر ممدوح اسماعيل (على جواد اخر) في مسابقة ١,٣٠ مترا .. وفي مسابقة ١,٢٠ مترا فاز بالمركز الاول عاطف شوقي من القوات المسلحة يليه خالد محسن على من سبورتنج ، ثم كريم حمدى من القوات المسلحة .. وفي مسابقة ١,١٠ مترا فاز محمد الشربيني بالمركز الاول يليه ادهم حماد من سموحة ، ثم احمد الصواف من الشرطة .

مسابقة الناشئين : الاول احمد حمدى من القوات المسلحة يليه محمد بدير ، ثم نبيل مصطفى من المعادى .

وبذلك اسفرت الحلقة السادسة عن تصدر القوات المسلحة يليها الشرطة ، ثم سموحة ، ثم سبورتنج واخيرا المعادى برصيد ٢٧٥ و ١٠٠ و ١٠٠ و ٧٥ و ١٠ نقط على الترتيب .

بيليه يؤكد عدم قدرة البرازيل على استضافة نهائيات كأس العالم للكرة

أعلن بيليه نجم البرازيل السابق في كرة القدم أن بلاده لديها العديد من المشاكل التي تمنعها عن استضافة نهائيات كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٤ واقترح اقامة النهائيات في أي مكان اخر .. قال بيليه ، ٤٧ سنة ، انه على يقين من التعرض للانتقاد بسبب هذا الموقف ولكنه نفى تماما الاتهامات التي توجه اليه بأنه يعمل لحساب الولايات المتحدة التي تنافس البرازيل والمغرب لاستضافة كأس العالم ..

وأوضح بيليه أن البرازيل أكبر الدول المدينة في العالم الثالث والتي يوجد بها ملايين الجوعى لا يمكن أن تعتبر نفسها قادرة على تنظيم هذه النهائيات .

الأهلي والمنصورة في قبل النهائي لتنس الطاولة

تقام الساعة السابعة مساء اليوم بالنادي الأهلي مباراة العودة بين الأهلي والمنصورة في الدور قبل النهائي للدوري الممتاز لتنس الطاولة .. يكفي الأهلي الفوز بلقاء واحد من المباريات التسع ليضمن الصعود لنهائي المسابقة ، حيث سبق له الفوز في مباراة الذهاب بالمنصورة ٥/صفر . هذا ويلتقى الفائز في مجموع المباراتين مع الزمالك — الذي فاز على الشبان السكندري بقرار — في نهائي الدوري يوم الخميس القادم .

الاخضر يهزم الاحمر في احتفالات الشرطة

الاسكندرية — أحمد كاطو :

في اطار احتفالات الشرطة بعيدها اقيمت بعد ظهر أمس مباراة ودية في كرة القدم بين فريقين من لاعبي الاتحاد والاوليمبي فاز الفرق الاخضر على الاحمر ٣/١ .. احرز اهداف الاخضر هشام كامل واسامة هارون (هدفان) في الدقائق ١٠ و ٢٩ من الشوط الاول و ١٠ من الشوط الثاني ، واحرز ايمن ابو زيد هدف الاحمر في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول .. الاهداف الاربعة للاعبي الاوليمبي .

شهد المباراة المستشار اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية واللواء محمد خلف نائب مدير الامن ، وسبقها عروض رياضية لفرق امن الاسكندرية والامن المركزي .

كفر الزيات يصعد لدوري الدرجة الثانية

كفر الزيات — محمود عامر :

تأكد كفر الزيات من الصعود إلى دوري الدرجة الثانية لكرة القدم بعد ان تغلب ٢/صفر على زيوت طنطا .. احرز الهدفين أشرف عويضة وعلاء الفواز .

بعد ٥ سنوات عادت بطولة الجمهورية لليد لسيدات الجزيرة

مطلوب فتح باب المنتخب للاعبات ذوات الخبرة

كتب عثمان سالم :

بعد غياب خمس سنوات عادت بطولة الجمهورية لكرة اليد لسيدات نادى الجزيرة بعد فوزهن يوم الجمعة الماضي على الطيران ١٥/١٣ في في آخر مباريات الدور الثاني للبطولة التي اقيمت بين الناديين على ملعب الطيران وانتهى شوطها الاول ٦/٧ لصالح الجزيرة .. انتزع الجزيرة كاس البطولة من هليوبوليس — حامل اللقب — بعد ان نجح الجهاز الفني والاداري في اعداد عدد من اللاعبات الجديدات لسد العجز في صفوف الفريق باعتزال سبعة من نجوم الجزيرة والمنتخب القومي معا كان سببا في انتقال كاس البطولة الى أندية أخرى .

منى شتا — اداري الفريق

محمد الريس — المدرب

تهاني خورشيد — كابتن الفريق

لعبت خبرة تهاني خورشيد كابتن الفريق (٣١ سنة) وزينب مبروك « الشولة » دورا كبيرا في صنع الفوز .. ولهذا طالب محمد الريس مدرب الفريق والسيدة منى شتا ادارى الفريق بإعادة النظر في قراره بقصر اختيار عضوات المنتخب القومي على الناشئات تحت ٢٠ سنة للاستفادة من خبرة اللاعبات القدامى .

في الدور الأول فاز الجزيرة على سموحة بفارق عشرة اهداف وهليوبوليس وسبورتنج بفارق ثمانية ، والاهلي بفارق سبعة اهداف .. وخسر أمام الطيران بفارق هدف واحد .. وفي الدور الثاني فاز على هيليوبوليس والأهلي وسموحة وسبورتنج واخيرا الطيران .. بينما خسر الطيران مباراة واحدة أمام الأهلي .

وقد بدأ الفريق الاستعداد لكأس مصر الذي يبدأ يوم ١٩ فبراير ويستمر حتى ٥ مارس .

بدأ الجزيرة يفقد بطولة مصر بعد اعتزال سبعة من نجومه ابتداء بناهد شرف ومرورا بنجلاء فتحي ونادية كريم وسلوى ابوالنجا واميرة حسين وايمان محرز وسلوى منصور .. ومن ذلك الوقت بدأ النادي في الاعتماد على الوجوه الجديدة وضحى بالبطولات من اجل اعادة تكوين الفريق وقد تحقق له ما اراد خاصة في ظل سياسة ادارة النادي التي تهدف الى عودة تيوه الجزيرة ، لمكانته في الرياضات التي تفوق فيها لسنوات طويلة .. ومن اجل هذا اقام مدرسة لبراعم كرة اليد اسند الاشراف عليها لمحمد بسطاوي مدرب الطيران السابق وتضم مائة ناشيء وناشئة يتم تجميعهم لمدة ثلاثة ايام اسبوعيا في معسكر بالنادي .

بدأ الفريق الاستعداد لبطولة الجمهورية باقامة معسكر تدريبي بيوغوسلافيا لعب خلاله ٤ مباريات ودية عاد بعده ليبدأ مباريات بطولة القاهرة التي احتل المركز الثاني فيها بعد الطيران ، ثم دخل بطولة الجمهورية التي فاز بها .. ويقول محمد الريس مدرب الفريق ان التزام اللاعبات بمواعيد التدريب اليومية ورغبتهن في تحقيق شيء لناديهن كان احد العوامل الهامة في احراز البطولة .. كما ساهم النادي في حل مشاكل الطالبات بعمل مجموعات تقوية لهن ضمت مدرسين على مستوى عال من الكفاءة لتعويض الجهد المفقود في التدريب والمباريات يساعد على ذلك انتهاء المسابقات قبل الامتحانات بفترة كافية .

هذا وتضم لوحة شرف فريق الجزيرة اللاعبات : تهاني خورشيد وزينب مبروك وشقيقتها مايسة وكريمة جودة وليلى الكرداني وثريا الرفاعي وضحا فريد ونورا حسين وايمان المصرى وزينة عبدالحميد ومفيدة عبدالمنعم وفاطمة حسن وآمال عبدالعاطي وصفاء حسين وشيرين الحكيم وابتسام العشماوى وسها عباس .

المنيا تأكد من العودة للدوري الممتاز بفضل جهود الاداريين والمدربين واللاعبين

المنيا — رمسيس نصيف :

دخلت مسابقة الدوري العام لكرة القدم لاندية الدرجة الأولى اسابيعها الحاسمة . ومع انه مازال باقيا اربعة اسابيع على انتهائها الا ان ملامح بطل المجموعة الثانية تحددت بصورة تكاد تكون نهائية وصعود المنيا إلى الدوري الممتاز في الموسم القادم اصبح شبه مؤكد .. أما بطل المجموعة الأولى الذي سيصعد مع المنيا فمازالت المنافسة مشتعلة بين المنصورة والسويس .

شديد قناوي — كابتن المنيا

هشام عبدالرسول — هداف المنيا

بنهاية الأسبوع ١٨ يوم الخميس الماضي ، احتل المنيا المركز الأول برصيد ٤١ نقطة فقد فاز ١٢ مباراة وتعادل في خمس وانهزم في واحدة .

أحرز لاعبوه ٣٠ هدفا منها تسعة اهداف لهشام عبدالرسول هداف الدوري مقابل ٨ اهداف دخلت مرماه .. ويأتي البلاستيك في المركز الثاني برصيد ٣٤ نقطة بفارق ٧ نقط أقل من المنيا . باقي للمنيا اربع مباريات منها مباراتها خارج ملعبه مع السكة اليوم ثم مع الشمس في الأسبوع قبل الأخير . ومباراتان بملعبه مع اسوان وقوص في الاسبوعين ٢٠ و ٢٢ .. والفريق يحتاج إلى ٦ نقط فقط من المباريات الاربع ليتأكد صعوده .

يرجع هذا الانجاز الطيب لفريق المنيا إلى الروح المعنوية العالية والعلاقات الطيبة التي تسود الفريق كله من اداريين ومدربين ولاعبين وعلى رأسهم فاروق السيد المدير الفني .. إلى جانب الرغبة الصادقة في تحقيق افضل النتائج دون مجاملة .. بالاضافة إلى وقوف جماهير النادي العريقة بقيادة رابطة المشجعين وراء الفريق .. كذلك الرعاية والاهتمام التي يوليها عبدالتواب رشوان محافظ المنيا للفريق .

هذا وينتظر الفريق عدة مفاجآت عند صعوده للدوري الممتاز فقد وعد محافظ المنيا اللاعبين بمكافآت مادية كبيرة ورحلة عمرة .. كما وعد رئيس النادي عبدالرحمن أبو المكارم بمكافأة مادية قدرها ١٢٥ الف جنيه .

وصرح سعيد الصفتي سكرتير عام النادي بأنه سيبحث مع المسئولين في دولة الامارات عند سفره مع بعثة الفريق القومي في اواخر فبراير تدبير عدة لقاءات للنادي مع عدد من الفرق العربية في فترة الاعداد للموسم الجديد بخلاف ما تعده الجماهير من هدايا

هذا ويرأس الجهاز الفني للفريق الكابتن فاروق السيد نجم الزمالك السابق ومعه المساعدان رضا عبدالرحمن وسليمان ابراهيم . واخصائي العلاج الطبيعي طارق حجاج والاداري منير توفيق . ويضم الفريق اللاعبين هشام السيد واسامة فهمي — شديد قناوي وأحمد عامر وبركات ابراهيم وهشام حسن وياسر عبدالوهاب — نادي حسن وهشام عبدالرسول وأشرف يوسف وجمال سالم — ربيع السيد وحسن حلمي وعبدالحليم حافظ . والاحتياطيون عزالدين زين العابدين ومحمد السيد وطارق السكران ومدحت حسني ورضا عبدالمولى .

مباريات الاسبوع ١٩

هذا ويلتقى بعد ظهر اليوم طنطا مع الكروم .. وبيلا مع الجمهورية شبين الكوم والقناة مع بورفؤاد .. ودمنهور مع المنصورة .. والسواحل مع طلخا .. وغزل شبين الكوم مع السويس في المجموعة الأولى . واسوان مع طلعت حرب . والشمس مع اسكو .. وقوص مع الالومنيوم .. والسكة مع المنيا .. وشركة الدخان مع جوت بلبيس .. والبلاستيك مع المصانع الحربية .. تبدأ المباريات الساعة الثالثة الا الربع بملاعب الاندية المذكورة أولا ، وقد طلبت المنصورة تعيين حكام دوليين

دعوة فيصل بن فهد للبطولة العربية للرماية

وجه الاتحاد المصري للرماية الدعوة إلى الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وعثمان السعد الامين العام للاتحاد وهورس شرايفز سكرتير عام الاتحاد الدولي للرماية لحضور البطولة العربية الاولى للرماية التي تقام بالقاهرة من ١٢ إلى ٢٢ مارس القادم تحت رعاية الرئيس محمد حسني مبارك . وفي اسلحة ضغط الهواء والرصاص والخرطوش .. تشترك في البطولة عشر دول بالاضافة الى مصر .

وقد طلبت اكثر من دولة الحضور قبل البطولة بعدة ايام للتدريب على ميادين الرماية .. يصل وفد قطر أول مارس وسلطنة عمان والكويت والسعودية ٤ مارس .. بينما تصل الاردن وتونس والجزائر ١٣ مارس ..

محافظ الشرقية يكرم فريقي الملاكمة والهوكي

قرر د . محمود الشريف محافظ الشرقية تكريم فريق الشرقية للهوكي الفائز ببطولة افريقيا الأولى للاندية ابطال الدوري . وتكريم ملاكمي المنطقة الحاصلين على المراكز الأولى في بطولة الجمهورية للشباب وهم مهدي فريد الديب ومحمود محمد ووحيد قنديل وأحمد جاب الله .

اليوم حفل « المساء » لتكريم احسن الرياضيين

تقيم جريدة « المساء » الساعة السابعة مساء اليوم حفلها السنوي لتكريم احسن الرياضيين الفائزين في مسابقتها الرياضية .. يقام الحفل بفندق « سياج بيراميدز » بالهرم ويشهده د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة .

تايسون يتزوج مرتين في يومين بشيكاغو ونيويورك

بعد يومين فقط من زواج الأمريكي مايك تايسون بطل العالم للملاكمة لوزن الثقيل للمحترفين من الممثلة الأمريكية سيفنس روبين التي تكبره بعامين والذى عقد في شيكاغو .. عقد تايسون زواجه للمرة الثانية في نيويورك بعد اتمام الاجراءات القانونية للزواج .. وقد صرح تايسون في مؤتمر صحفي انه يحب زوجته جدا بينما صرحت الزوجة بأن تايسون يملك عقلا راجحا وقلبا كبيرا

في مباراة غريبة لكرة السلة :

الزمالك يحول هزيمته الكبيرة من سبورتنج إلى الفوز ٧٠/٧٩

كتب علاء صادق :

في واحدة من اعجب مباريات كرة السلة في تاريخ مسابقة الدوري الممتاز .. فاز الزمالك مساء اول امس بصالة ستاد الاسكندرية على سبورتنج ٧٠/٧٩ بعدما كان مهزوما في الشوط الاول ٢٨/٥١ !! نجح الزمالك بفارق الخبرة وذكاء المدرب في ان يحول هزيمته الكبيرة بفارق ٢٣ نقطة في الشوط الأول إلى فوز كبير في نهاية اللقاء مؤكدا ان كرة السلة هي رياضة العجائب ونتيجة اى مباراة فيها لا تحسم الا مع صفارة النهاية ..

وفي باقي مباريات الاسبوع الثاني للدوري فاز الأهلي خارج ملعبه على الجزيرة ٥٥/٦٠ بعد لقاء متوسط تساوت خلاله الكفتان طويلا .. وفي بور سعيد حقق الاتحاد السكندري حامل اللقب انتصارا كبيرا على جمارك بور سعيد ٧٩/١٠٦ ليتصدر الاتحاد المسابقة رغم تساويه في رصيد النقط مع الزمالك والأهلي ولكل ٤ نقط من دورين .

حدث نادر :

لم يصدق احد ممن تابعوا لقاء سبورتنج والزمالك التحول الغريب الذى طرأ على الفريقين في الشوط الثاني .. وكانت المباراة قد بدأت وصفوف الزمالك مكتملة بعودة عبدالقادر ربيع المصاب ومعه طارق سليم وعصام عبدالحميد وهشام شعبان وعلاء عيدون وهشام موسى .. وسبورتنج يضم الآن عطا الله وصبرى عبدالنبى ونادر عبدالعزيز وهاني عبدالمعطي وحسين البشبيشي وياسر ابو المجد .. وساد سبورتنج اللعب تماما وتقدم من البداية والفارق يتسع تدريجيا لصالحه في ظل تأييد كبير من جماهير الاتحاد السكندري .. ويتألق الان ونادر وعبدالمعطي في تصويبات القفز البعيدة ذات النقط الثلاث فأحرزوا سبع رميات موفقة لينتهى الشوط ٢٨/٥١ لصالح سبورتنج .

وفي الشوط الثاني لجأ مدرب الزمالك د . اسماعيل سليم إلى اسلوب دفاعي ناجح للقضاء على خطورة لاعبي سبورتنج الموفقين في رميات القفز .. منذ البداية لعب الزمالك بطريقة الرقابة الفردية اللصيقة رجلا لرجل في الملعب كله واربكوا فعلا فريق سبورتنج وانقطعت الكرات منهم تباعا وتقدم الزمالك مستغلا عصام وربيع في رميات القفز المتوسطة والدخول على السلة لتنقلب الآية ويفوز الزمالك ٧٠/٧٩ محرزا نصرا لم يصدقه أكثر المتفائلين تفاؤلا .

ولا يعيب المباراة الغريبة الا الاعتراضات السافرة على الحكمين الجديدين اللذين ادارا اللقاء .. وقد انحصرت الاعتراضات من لاعبي الزمالك في الشوط الأول ومن لاعبي سبورتنج في الثاني .

والأهلي مهزوز :

اما لقاء الجزيرة والأهلي والذى دخله بطل الكاس دون نجومه خالد بخيت وسيد صابر الدوليين واشرف توفيق المصاب ، فقد شهد اهتزازا شديدا لمستوى الأهلي يهدده بعدم المنافسة على بطولة الدوري لاسيما وأنه يلعب أمام الزمالك بعد غد في الدور الأول .. تقدم الأهلي في البداية ١/١٠ مستغلا التمرير تحت السلة لعملاقيه هاني عبدالمنعم ونبيل بخيت ولكن سوء حالة اجنحة الأهلي وتوفيق عاصم موسى نجم الجزيرة حول الموقف بسرعة ليتعادلا ١٤/١٤ .. ويتقدم الجزيرة ١٥/٢١ .. ويرد أحمد اسماعيل صانع العاب الأهلي برميتي قفز بعيدتين ويتعادل الفريقان من جديد ويظل اللقاء متكافئا بفضل الحالة الجيدة لدفاع الفريق مع فشل هجومي غريب .. وينتهي الشوط الاول بتقدم الجزيرة ٣١/٣٢ ..

ويسوء الأداء جدا في الشوط الثاني ، ويتأثر الأهلي بغياب جناحيه الدوليين والرقابة الصارمة من شريف الجندي لاعب الجزيرة على سلعوة عملاق الأهلي .. ويهدر لاعبو الجزيرة عدة كرات سهلة تحت السلة في الدقيقتين الأخيرتين من المباراة لينتهي اللقاء بفوز الأهلي ٥٥/٦٠ ويخرج انصاره غير راضين عن فوزهم .



شتيفي جراف تنتظر الألعاب الأوليمبية « بفارغ الصبر »

سعادة غامرة شعرت بها نجمة التنس الالمانية الذهبية شتيفي جراف بقرار اللجنة الأوليمبية الدولية حول السماح للاعبين المحترفين بالاشتراك في دورة الالعاب الأوليمبية بسول .. قالت شتيفي إن هذه المشاركة هي حلم حياة كل رياضي .. وكان هذا هو نفس شعور زميلها الالماني بوريس بيكر الذي علق قائلا : « إن مشاركتي في الالعاب الأوليمبية تحقق لي حلما بعيدا كان يداعبني منذ الطفولة .. »

كل الالعاب .. كل الالعاب

● اكد جيسو جيل رئيس نادي اتليتكو مدريد الأسباني عدم صحة الاشاعات التي تواترت حول عزم ناديه بيع هداف ناديه فوتري البرتغالي لنادي برشلونة .. واضاف جيسو أن اي قرار بشأن الاستغناء أو ضم لاعبين لفريقه لن يتخذ قبل نهاية الموسم .. وكان اتليتكو قد ضم فوتري من نادي بورتو البرتغالي في يوليو الماضي مقابل ٦ ملايين دولار وسيارة بورش جديدة لفوتري !

● اكدت العداءة الانجليزية زولا بود — ذات الأصل الجنوب افريقي — انها قطعت كل صلة لها ببلدها الأصلي ولم يعد لها انتماء الا لانجلترا . واضافت زولا انها راغبة تماما في الاشتراك في بطولة العالم القادمة لاختراق الضاحية والتي تبدأ في نيو اوكلاند بنيوزيلندا في مارس المقبل .. وكانت الجامعات المناهضة للتفرقة العنصرية قد هددت بافساد البطولة اذا اشتركت زولا بود فيها .

● وصل جدة مساء أول أمس لاعب الاسكواش الباكستاني جاهانجير خان — رقم ٢ في العالم — في زيارة للسعودية تستمر ٦ أيام يلعب خلالها عدة مباريات استعراضية مع لاعبي المملكة ولقاء استعراضي مع مواطنه سهيل قيصر بطل العالم السابق للناشئين .. وقد صرح جاهانجير في مؤتمر صحفي فور وصوله بأنه يستعد بجدية لاستعادة ترتيبه كأحسن لاعب في العالم والذي احتفظ به من عام ٨١ وحتى ١٩٨٦ ، ثم فقده في العام الماضي أمام مواطنه جانشير خان .

● ألغت اللجنة الأوليمبية الدولية في اجتماعها أول أمس بكالجاري بكندا في افتتاح الدورة الـ ٩٣ نص القانون الذي كان يحظر اشتراك أي لاعبة في الدورات الأوليمبية الا بعد موافقة اتحادها المحلي واللجنة الأوليمبية .. وذلك من باب المساواة بين اللاعبين واللاعبات .

● أخيرا .. وصل ايفرتون إلى دور الستة عشر في كأس انجلترا لكرة القدم .. فاز ايفرتون خارج ملعبه على ميدلزبرو ٢/١ . وجاء هدف الفوز الغريب قبل نهاية اللقاء بـ ٨ دقائق فقط من كرة أخطأها مدافع ميدلزبرو وحولها داخل شباكه .

● انتزع ملاكمو كوريا الجنوبية بطولة كأس الرئيس بجاكارتا من الاتحاد السوفيتي حامل اللقب .. فاز ملاكمو كوريا بثلاث ذهبيات في المباريات النهائية التي تأهلوا لها بينما لم يفز السوفيت الا بذهبية واحدة من ٥ مباريات نهائية وصلوا اليها .. بينما أحرز كل من الجزائر وكندا واستراليا واندونيسيا ميداليتين ذهبيتين.

● تقام اليوم ٢٣ مباراة للكرة الطائرة في بطولات الرجال ولسيدات والناشئين .. منها خمس مباريات في الدوري الممتاز (أ) : للرجال : هليوبوليس مع الترسانة .. ثم الطيران مع الجزيرة .. والزمالك مع القاهرة بصالة استاد الاسكندرية .. وبور سعيد مع سبورتنج ، ثم الاتحاد مع الاهلي بصالة سبورتنج .. والمباريات ابتداء من العاشرة صباحا.

وفي الدوري الممتاز للآنسات يلعب في المجموعة الاولى بلدية المحلة مع الرباط والانوار في الثانية عشرة ظهرا .. والاهلي مع سبورتنج السادسة مساء بملعب سبورتنج .. وفي المجموعة الثانية بصالة هليوبوليس يلعب هليوبوليس مع الجزيرة ، ثم الطيران مع الزمالك ابتداء من الثالثة بعد الظهر .

وفي نهائي بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٧ سنة يلعب الصيادين مع الزمالك .. ثم الأهلي مع الترسانة في الثالثة بعد الظهر بصالة جامعة القاهرة .

هذا وتقام ١٢ مباراة في الدور التمهيدي لبطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٩ سنة .

وقد اسفرت مباريات امس في الدوري الممتاز للرجال عن فوز الزمالك على هليوبوليس ٣/صفر والجزيرة على الاتحاد ٣/٢ وفي دوري الآنسات فاز سبورتنج على بلدية المحلة ٣/صفر .

● العداء الامريكي تيم لويس حسن رقمه المسجل لمسافة الميل مشيا في المضمار المغطى في صالة ماديسون سكوير جاردن بنيويورك اول امس الرقم الجديد ٥ دقائق و ٢٣,٥٣ ثانية والقديم ٥ دقائق و ٣٨,٢ ثانية .

● جورج فورمان بطل العالم الاسبق للملاكمة للوزن الثقيل بعد ان عاد الى الحلقة من جديد بعد اعتزاله حقق امس الاول فوزا ثانيا في لاس فيجاس الامريكية وهزم بيدو تراني بطل ايطاليا في الجولة الخامسة .

الاسماعيلي ولوكوموتيف مستعدان للقائهما غدا

الاسماعيلية — دسوقي عثمان :

واصل الاسماعيلي ولوكوموتيف ليبزيج الالماني الشرقي أمس المران استعدادا للقائهما غدا بالاسماعيلية في أولى المباريات الأربع التي يلعبها لوكوموتيف في مصر .. وصل الضيوف الى الاسماعيلية اول امس ونزلوا بفندق ايتاب وتدربوا أمس صباحا ، ثم بعد الظهر ، بعد أن أدى الاسماعيلي المران الساعة الواحدة بعد الظهر بقيادة الكابتن انوس مدرب الفريق .

محاسبة المسئول عن تغيير حكم الاسماعيلي والمقاولون

تبحث لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم في اجتماع طارئ صباح اليوم الملابسات التي ادت الى تغيير الحكم الدولي العميد اسماعيل اليمنى الذى كانت اللجنة قد اختارته لإدارة مباراة الاسماعيلي مع المقاولون في الدوري الممتاز يوم الاحد الماضي بالاسماعيلية ، والى تعيين الحكم الدولي محمود عثمان لادارة المباراة بدلا منه ..

كان نادي المقاولون قد طلب صباح يوم المباراة اجراء هذا التغيير في الوقت الذى كان اليمنى قد وصل فيه الى الاسماعيلية ويستعد للمباراة فعلا .. وسبب طلب هذا التغيير هو ان اليمنى يشغل منصب وكيل النادي الاوليمبي الذى يشارك المقاولون الصراع من أجل البقاء في المسابقة .. وكان المستشار عوض السعدى رئيس لجنة الحكام قد رفض هذا التغيير لضيق الوقت من جهة ولعدم وجاهة الطلب من جهة أخرى .. ومن المنتظر ان تنظر اللجنة في موقف عضوها الذى قام بهذا التغيير وكل من شارك في هذا الحدث .

ماذا يجرى

يشرف عليها : فايز بقطر

« شقة للايجار » .. لافتة عادت من جديد
٨٠٠ شقة تبحث عن مستأجرين فى سوهاج !

سوهاج ـ شكرى رشدى :

شقة للايجار .. اللافتة الشهيرة التى كانت تشاهد فى اغلب المدن وفى العاصمة القاهرة حتى نهاية الخمسينات للاعلان عن وجود شقة خالية .. ستعود من جديد فى مدينة سوهاج .

أعلن المحافظ على ابراهيم ان لديه الآن ٨٠٠ وحدة سكنية خالية تبحث عن مستأجرين لها .. وقال ان هذه الوحدات اقامها بنك التعمير والاسكان بالعاصمة سوهاج وهى مكونة من غرفتين وصالة و٣ غرف وصالة و٤ غرف وصالة وانه على استعداد لتأجيرها لمن يرغب فورا .

جاء ذلك فى المؤتمر الشعبى الذى عقده المحافظ لبحث مشاكل المنطقة الشعبية الواقعة غرب مدينة سوهاج .

وقرر المحافظ فى هذا اللقاء توصيل شبكة الصرف الصحى للمنطقة كما وافق على فرش مسجد ابو بكر الصديق بالسجاد والموكيت وشراء مكنسة كهربائية لنظافة المسجد وتزويده بمكبرات الصوت وفى نهاية اللقاء قام المحافظ وأهالى المنطقة بتأدية صلاة الجمعة داخل المسجد المقام فى المنطقة .



على ابراهيم
التعاقد فورا

حكاية « أطفال » أنتجوا أغلى سجاد فى العالم

أبطال هذا التحقيق من إحدى قرى محافظة الفيوم .. فى سن الطفولة .. أعمارهم تتراوح بين ٦ و ١٢ سنة .. ولكنهم صناع مهرة .. أيديهم تتلف فى حرير .. كما يقول المثل الشعبى المعروف ـ انهم ينتجون أفخر وأغلى أنواع السجاد فى العالم .. وانتاجهم كله يصدر للخارج .. ويتهافت عليه أثرياء العالم : فمن هم هؤلاء الأبطال ؟ وكيف يعملون ؟

المكان قرية ... تتبع ... بضعة ... السجاد الذى ... من خيوط ... داخل المنازل . ويبلغ ثمن المتر المربع منه بـ ١٥٠٠ جنيه !

قامت « الأخبار » هذا الأسبوع بصحبة المحافظ الدكتور عبدالرحيم شحاته بزيارة داخل القرية التى يشاهد أطفالها الصغار وهم يعملون بصناعة السجاد على الانوال داخل منازلهم بمهارة فائقة ..

النـــول ..

صنع من الخشب المحلى .. يعمل عليه أربعة أطفال يتوسطهم صبى يطلق عليه رئيس المجموعة ، لأنه المسئول عن عملها .. يضع هذا الرئيس قطعة من الورق عليها رسم السجادة المطلوب تنفيذها ، وفى سرعة فائقة يقوم باملاء مجموعته من المصطلحات يقومون بعدها وبنفس السرعة أيضا بترجمتها ، بواسطة الخيوط التى يقبضون عليها ويحولونها الى رسوم فى غاية من الجمال والدقة ..

ونتحدث مع قائد المجموعة أو رئيسها الصغير .. اسمه حنفى محمد (١٢ سنة) . قال ان أجره اليومى ٥ جنيهات ـ وأجر كل واحد من المجموعة ٣ جنيهات يوميا . وقال ان السجادة التى أبعادها ٣ × ٤ أى ١٢ مترا مربعا يستغرق انتاجها ٦ أشهر .

أما عن قصة انتشار هذه الصناعة فى هذه القرية تحدث محمد ابراهيم رئيس الوحدة المحلية للقرية .. قال هذه الحرفة دخلت القرية منذ عهد قريب جدا .. لا يتعدى ١٥ عاما .. وقتها قام أحد أبنائها يتعلم هذه الصناعة فى أحد مراكز التدريب التابعة لوزارة الشئون الاجتماعية الذى اشترى نولا ليبدأ فى انتاج السجاد العادى المصنوع من الصوف .. ثم تعرف عليه أحد التجار فى القاهرة وطلب منه أن يستبدل الصوف بالحرير الفاخر فى صناعته . ونجحت الفكرة فقام بشراء أكثر من نول ليدرب أطفال القرية على هذه الصناعة ويكسب منها أكثر وأكثر ..

وبعدها بدأ أهالى هؤلاء الاطفال يحسون بمدى الفائدة الكبيرة التى يحصل عليها صاحب الأنوال من عمل أطفالهم .. فاشتروا هم الأنوال وأقاموها فى منازلهم لكى ينتج عليها أطفالهم حتى أصبح فى القرية ما يقرب الآن من ٨٠ نولا يعمل عليها حوالى ٥٠٠ طفل .

والى هنا فالأمر عادى جدا .. ولكن بعدها تكسو الدهشة وجه الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الفيوم حينما يقول له رئيس القرية أن جميع الانتاج يقوم باحتكاره مجموعة من تجار السجاد فى القاهرة فى مقابل مد أصحاب الأنوال بالخيوط المطلوبة وبعض المبالغ التى تدفع مقدما للثمن الذى لا تتناسب قيمته مع مبيعاته الخيالية .. لأن هذا النوع من السجاد يصدر أغلبه للخارج ويصل ثمن المتر الواحد الى قيمة ١٥٠٠ جنيه . فى حين أنهم يشترونه بمبلغ ٥٠٠ جنيه !

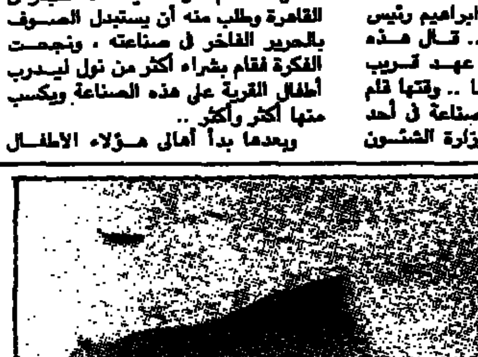
وعلى الفور يصدر المحافظ قرارا بأن تحل الوحدة المحلية بالقرية محل التاجر المحتكر فتقوم هى بمد أصحاب الانوال بالخيوط المطلوبة وبالأموال المطلوبة ، ثم تتولى عملية التسويق بالسعر المناسب ثم صرف العائد بكامله .. لأهل القرية .

الفيوم :

ماهر نجيب



محافظ الفيوم أثناء مشاهدته بعض النماذج لاغلى سجاد فى العالم من انتاج قرية صغيرة بمحافظته





محافظ الفيوم يتابع كيف تصنع الأنامل الصغيرة لهذا الطفل وهى تقوم بنسيج أفخر أنواع السجاد

هدية من السعودية
لنادى العلوم باسيوط

كتبت ـ سهير ابو العلا :

تلقى نادى العلوم الجيولوجية وعلوم الفضاء بجامعة اسيوط هدية من المملكة العربية السعودية عبارة عن مراجع وكتب علمية نادرة ولوحات وخرائط مصورة فى العلوم الجيولوجية والفضائية والهندسية وكذلك المراجع الخاصة بصعود أول رائد فضاء عربى فى مكوك الفضاء « ديسكفرى » وهو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود .

ومن بين هذه المراجع ايضا ، مرجع باسم « زمزم طعام طعم وشفاء سقم » ويوضح قصة معجزة بئر زمزم وفوائدها الصحية لجميع الامراض وتاريخ الكعبة المعظمة اهداها الدكتور ناصر والمهندس مساعد عنقرى امين عام مدينة الرياض صرح بذلك الدكتور على حلمى عبدالعاطى رئيس النادى والاستاذ بكلية العلوم بجامعة اسيوط .



اسوان محمد وحيش :

ماذا اصاب الملك رمسيس الثانى .. فرعون مصر العظيم ؟ هل بدات اثاره الخالدة رحلة مع المجهول ؟! انه لم يسدل الستار بعد عما اذا كان تمثاله الكائن فى ميدان رمسيس ـ سيبقى فى مكانه او سينقل الى ميدان التحرير واذا بنا نفاجأ بواحد من تماثيله الاخرى قد القى به راقدا ـ كما هو مشاهد فى هذه الصورة ـ فى احدى المناطق المكشوفة بالقرب من شلالات أسوان .. عرضة للعواصف التى تغطيه احيانا بالرمال واحيانا اخرى تكشف عنه النقاب فتعرضه لابخرة الجو او لنحر السيول فتفتت من عضده وتاكل من تقاطيعه الجميلة !

انه ـ بحق ـ مشهد موجع لكل قلوب ومحبى عشاق اثار مصر الخالدة التى لا يقدر ثمنها بمال .. ومن ثم وجب علينا ان نطالب هيئة الاثار بان تقوم بتنصيب هذا الملك العظيم فى المكان اللائق بمكانته التاريخية او ايداعه احدى المناطق الخاصة بحفظ الاثار .

فى الغربية :
استولى كبار الموظفين على المساكن الشعبية
فألغى المحافظ قرارا بتسليم ٥٠٠ وحدة !

طنطا ـ عبد العزيز هلالى :

لم يمض وقت طويل ، على القلوب وهى تخفق بفرحة العثور على المسكن الذى يؤويها ، وإذ بها تفاجأ بقرار من محافظتها ، بوقف عملية التوزيع ، التى شابها بطلان معيب .. لان من بين المنتفعين الـ ٥٠٠ الذين حصلوا على المساكن ١٦ من كبار الموظفين .. حصلوا على مساكنهم بدون وجه حق .. أى عن طريق استغلال النفوذ والوظائف الكبيرة !

المكان : محافظة الغربية ..
الزمان : منذ شهرين تقريبا ..

تم توزيع ٥٠٠ وحدة سكنية من بينها ٤٢٠ وحدة فى مدينة طنطا و ٨٠ وحدة فى مدينة كفر الزيات .. وقيل أن عملية التوزيع قد تمت وفق قواعد محددة أعلنتها المحافظة من قبل ، وبقيود شديدة جدا لان المساكن كانت من النوع الشعبى ، التى يجب أن تصل لمستحقيها فعلا فماذا حدث ؟!

فوجيء المنتفعون بعد اخطارهم بتخصيص المساكن ومضى شهرين كاملين بقرار من المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية بوقف عملية التوزيع وتشكيل لجنة عليا لإعادة فحص الطلبات وعملية التوزيع التى تمت .. فما سر هذا القرار ؟

لقد تلقى الرجل تقريرا من الرقابة الادارية بأن هناك ٦ حالات من المنتفعين فى مدينة طنطا و ١٠ حالات من المنتفعين فى مدينة كفر الزيات يشغلون مناصب كبيرة وانهم حصلوا على مساكنهم عن طريق استغلال النفوذ لانهم لا يستحقونها ولهم مساكن أخرى فى نفس المدينة .. وقدمت الرقابة تقريرها مشفوعا بكافة المستندات المادية التى تؤكد صدق كل كلمة تضمنها ، وأيضا أسماء هؤلاء الموظفين .. وعلى الفور أصدر المحافظ قراره السابق ، واعادة عملية التوزيع من جديد !



المستشار فكرى عبد الحميد
لجنة عليا لفحص الطلبات

أعادة تشغيل الآبار الجوفية بالمنوفية
لمواجهة احتمالات نقص مياه الرى

المنوفية : عبدالمحسن ابراهيم

بدأت محافظة المنوفية فى اتخاذ بعض التدابير اللازمة لاحتمالات نقص مياه الرى فى وقت مناسب قررت المحافظة اعادة تشغيل كافة الابار الارتوازية الموجودة فى نطاق المحافظة مع اجراء صيانة دورية لها وتوفير الوقود اللازم لتشغيلها كما شملت القرارات تشجيع المواطنين على حفر هذ الابار واعفائهم من كافة الرسوم والتأمينات المقررة على اعمال الحفر .

جاءت هذه القرارات فى اجتماع المجلس المحلى للمحافظة الذى عقد برئاسة محمد حسين عبدالنبى رئيس المجلس لمناقشة احتمالات نقص مياه الرى والتدابير اللازمة لهذا الشان وتقرر فى هذا الاجتماع ان تكون المناوبات بمناسيب مرتفعة لكى تصل مياه الرى لنهايات الترع وبكميات كافية لرى المحاصيل الحالية .

وناقش المجلس فى هذا اللقاء تقريرا للجنة الزراعة والرى متضمنا بعض التيسيرات المطلوبة للمواطنين للحصول على تراخيص البناء داخل كردونات المدن والقرى وطلب المجلس رفع توصية للدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة للسماح بالتجاوز عن شرط التلاصق للكتلة السكنية عند البناء على الاراضى الواقعة داخل كردون المدن او الحيز العمرانى للقرى .

أخبار قصيرة

كفر الشيخ :

● انتهت المحافظة من تركيب أول محطة محولات بجهد ٢٢٠/٦٦/١١ كيلو فولت لتوفير استقرار التغذية الكهربائية داخل المدن بقدرة مركبة ١٥٠ كيلو فولت . أعلن ذلك المحافظ المهندس نبيل حلاوة .. وقال : أن المحافظة كانت من قبل تعتمد فى طاقتها على محطة محولات طنطا التى تزايدت أحمالها بصورة كبيرة ولم تعد قادرة على تغذية محافظتين .

البحيرة :

● تجرى خلال أيام قرعة علنية لتوزيع ١٠٨ وحدات سكنية فى العاصمة دمنهور . أعلن ذلك المحافظ الدكتور عادل الهامى وقال أن المحافظة بصدد انشاء ٤٧٦ وحدة سكنية جديدة فى مدينة دمنهور قبل نهاية العام الحالى بتكلفة مقدارها ٣ ملايين و ٢٥٠ ألف جنيه .

نبيل حلاوه

قنا :

● تقرر انشاء أول ... فى مدينة قنا ... الجمعية ... لتحسين الصحة . كما تقرر انشاء أول مكتب للرقابة الاجتماعية فى مدينة قوص ومركز للتكوين المهنى فى مدينة أرمنت الحديث . أعلن ذلك المحافظ اللواء عبدالحليم الصعيدى .

عبدالحليم الصعيدى

الدقهلية :

● سيقام معهد عال للتمريض ملحق بكلية طب المنصورة . صرح بذلك الدكتور ... عميد الكلية . قال : ينتهى العمل فى هذا المشروع خلال عام ونصف عام لتزويد المستشفيات باحتياجاتها من خريجى معاهد التمريض .

الغربية :

● ... الدكتور ... السيد ... عميدا لكلية تجارة طنطا خلفا ... الذى تم ... للجامعة ... قبل ... المعلومات ... بكلية التجارة ...

بـــدأت ليـــالى مهرجـــان بغـــداد

« إبن البلد » يمثل مصر على أضخم مسرح عراقى
فرقة بورسعيد تعرض القضية ٨٨ فى مسابقة الهواة

★★ افتتح امس : لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقى ، ليالى مهرجان بغداد للمسرح العربى . وهذا هو المهرجان المسرحى الثانى الذى يقام فى بغداد . وتشارك فيه كل الدول العربية بعروضها المسرحية .. يمتد المهرجان ١٠ ليالى تحت اشراف الفنان يوسف الصايغ مدير مهرجان بغداد ورئيس هيئة السينما والمسرح العراقى .

★ رسالة مهرجان بغداد

عاطف النمر

وقد وصل صباح امس الى بغداد ابطال مسرحية « ابن البلد » عفاف شعيب واحمد مرعى واحمد ماهر وزين نصار واحمد النافى ومرسى الحطاب برفقة مخرج العرض احمد زكى لتقديم المسرحية على المسرح الوطنى (الف مقعد) .. وهو من اكبر المسارح فى بغداد ، المسرحية من تاليف الدكتور عبدالعزيز حمودة وصمم ديكوراتها الفنان الانجليزى جريجورى سميث . ووضع لها الموسيقى مجدى عبدالرازق .

ومسرحية « ابن البلد » استمر عرضها ٦٨ ليلة عرض على خشبة المسرح القومى بالقاهرة وكانت اخر مسرحية قام ببطولتها الفنان احمد ماهر هى : مسرحية « مولد ياسيد » تاليف الدكتور رشاد رشدى حيث قام بدور السيد البدوى من اخراج عبدالرحمن الشافعى . وكان اخر مهرجان شارك فيه هو مهرجان قرطاج فى تونس بمسرحية التربيع والتدوير . وقبل سفره انتهى من تصوير مسلسل « المباراة » اخراج علية ياسين ومسلسل « الام » اخراج اسماعيل عبدالحافظ .

تكنولوجيا المسرح

وقال احمد زكى مخرج (ابن البلد) إمكانيات المسرح الوطنى فى بغداد تتميز بتكنولوجيا دقيقة تعطى امكانيات كبيرة فى تحريك الديكور .. حيث يوجد بخشبة المسرح مصعد متحرك وقرص دوار .. سوف يجعلنى اقدم (ابن البلد) برؤية جديدة من خلال تغيير مشاهد المسرحية وديكوراتها

سعيد صالح هل يشكر الظروف فى بغداد ؟

واذا كانت معظم الدول العربية تشترك بعروضها المسرحية فى مهرجان بغداد الذى يهدف الى الارتقاء بالمسرح العربى الذى يشكل مجالا حيويا من مجالات الابداع الانسانى .. ومن هذا المنطلق تشترك مصر بثلاثة عروض .. فقد تم ترشيح فرقة « مصر المسرحية » من ادارة مهرجان بغداد ـ رغم انها فرقة خاصة ـ لتعرض مسرحية « نحن نشكر الظروف » ، وتم الاتفاق مع بطلها سعيد صالح على ذلك .. لم يتحدد اليوم الذى سيصل فيه سعيد صالح بفرقته الى المهرجان . والمسرحية من تاليف : محمد شرشر وتشارك فى بطولتها : سعاد نصر وسحر رامى وعبدالحفيظ التطاوى وسعيد طرابيك .. ومن اخراج سمير العصفورى

القضية ٨٨
فى مسابقة الهواة

وبعد ان كان هناك خلاف على عرض مسرحية « اليهودى التائه » لفرقة بورسعيد المسرحية القومية فى مسابقة الهواه بمهرجان بغداد .. وبعد ان تمت مشاهدة المسرحية عن طريق لجنة المهرجانات استقر الرأى على ان تشترك المسرحية فى المسابقة بعد ان تم عمل معالجة جديدة لها وتغير اسمها الى « القضية ٨٨ » ، والمسرحية من تاليف يسرى الجندى واخراج عباس احمد . وكانت قد عرضت لاول مرة على مسرح الحكيم بالقاهرة علم ١٩٧٢ . وقام ببطولتها وقتها : كرم مطاوع وعايدة عبدالعزيز وكانت من اخراج د . محمد صديق وقامت هيئة الكتاب بطبعها فى العام الماضى ضمن سلسلة المسرح العربى تحت اسم « ماحدث لليهودى التائه مع المسيح المنتظر » .. وفى المسرحية يعقد المؤلف محاكمة للتاريخ والانسانية تجاه المشكلة الفلسطينية .

عادل امام يعتذر

وقد وجهت ادارة المهرجان الدعوة الى عدد كبير من الفنانين النجوم فى مصر لحضور ليالى المهرجان .. واعتذر عادل امام لاصابته بوعكة صحية جعلته يسدل الستار على مسرحيته (الواد سيد الشغال) ليلة بالقاهرة .

ويحضر الفنان الكوميدى سيد زيان مهرجان بغداد بدعوة من ادارة المهرجان . كما قبل الدعوة الفنان كرم مطاوع والفنانة سهير المرشدى والمخرج عبدالغفار عودة .

★ يوسف الصايغ مدير مهرجان بغداد

★ عفاف شعيب بطلة « ابن البلد »

★ سعيد صالح وسعاد نصر فى مسرحية (نحن نشكر الظروف) .. هل تسافر الى بغداد ؟

★ أحمد ماهر الظاهر بيبرس

المسرح الوطنى الفلسطينى فى القاهرة لأول مرة

كتب ـ مازن محمود الشوا :

★★ زارت القاهرة لاول مرة ، فرقة المسرح الوطنى الفلسطينى بدعوة من وزارة الثقافة لمشاركة المعرض الدولى للكتاب وقدمت على مسرح المعرض مسرحيتين وطنيتين عن القضية الفلسطينية : « ثورة الزنج » للشاعر الفلسطينى الراحل معين بسيسو ، اخراج جواد الاسدى ، و« خيوط من فضة » تاليف واخراج جواد الاسدى . وشارك فى التمثيل : عبدالرحمن ابو القاسم ، مفيد ابو حمده ، هانى السعدى ، لينا اليافع ، ندى حمصى ، ونادية كنعان .. والفرقة تتبع دائرة الثقافة بمنظمة التحرير الفلسطينية . تاسست علم ١٩٦٦ ، وقدمت عروضها المسرحية فى عدد من الاقطار العربية ، وشاركت فى العديد من المهرجانات المسرحية ، من اهمها : مهرجان قرطاج بتونس ، ومهرجان المسرح العربى المتنقل بالمغرب ، ومهرجان دمشق المسرحى ، وحصلت على بعض الجوائز التقديرية ، كان اخرها الجائزة الكبرى لافضل عرض مسرحى بمهرجان قرطاج علم ١٩٨٥ .

★ عبدالرحمن ابوالقاسم من أبطال المسرح الوطنى الفلسطينى

● قبـــل رفـــع الســـتار الليـــلة عـــن « دمـاء على ســتار الكعبـــة » :
وزيـــر الثقـافة يكـــرم سميحة أيـــوب

★ قبل ان يرتفع الستار الليلة عن احدث عروض المسرح القومى فى العام الجديد : « دماء على استار الكعبة » .. يلتف الفنانون ورجال المسرح والصحافة والنقاد حول سميحة ايوب بطلة المسرحية فى حفل تكريم يقيمه وزير الثقافة فاروق حسنى لنجمة المسرح المصرى تقديرا لجهودها كمديرة للمسرح القومى الذى قدمت استقالتها من ادارته اخيرا ، لتتفرغ لعملها المسرحى فوق خشبة هذا المسرح العريق الذى اعطته حياتها وفنها

وفى مسرحية « دماء على استار الكعبة » تاليف فاروق جويدة واخراج هانى مطاوع وديكور اشرف نعيم .. تمثل سميحة ايوب شخصية « سعاد » التى ترمز للوطن والارض كانت تربطها علاقة حب بالحجاج بن يوسف الثقفى (يوسف شعبان) .. لكنها تتركه بعد ان تحول الى طاغية .. وتحب (عدنان) : رمز الطهر والنقاء .. وهو شخصية لا تظهر طوال المسرحية .

وفى يوم فرحها على عدنان يأتى الحجاج برجاله وخيوله لخطفه .. وهم نفس الرجال الذين اقتحموا الكعبة المشرفة من قبل لهدمها !

★ سميحة أيوب
مدير المسرح القومى السابق

● محمــود ياســين المديــر الجديد للمســرح القــومى :
لن أتكــلم الآن .. عن خطتــى وبــرامجى

★★ قال الفنان محمود ياسين : المدير الجديد للمسرح القومى انه لن يدلى بأية تصريحات عن خطته كمدير .. قبل اسبوع على الأقل يجتمع خلاله بفنانى المسرح القومى وجميع العاملين فيه .

ورغم ان محمود ياسين : ابن المسرح القومى ، إلا ان قرار فاروق حسنى وزير الثقافة بتعيينه مديرا للمسرح القومى قد اثار الدهشة والتساؤل .. هل هو الرجل المناسب .. فى المكان المناسب ؟

حقيقة .. لقد بدأ محمود ياسين حياته الفنية على خشبة المسرح القومى عام ١٩٦٣ ، بعد تخرجه فى كلية الحقوق . فقدم ادوارا صغيرة فى مسرحيات : « سليمان الحلبى » و« الزير سالم » و« دائرة الطباشير » و« حدث فى اكتوبر » .. ثم جاءته الفرصة بعد ذلك عندما اسند اليه المخرج كرم مطاوع بطولة مسرحية « ليلة مصرع جيفارا » وبعدها بطولة : « وطنى عكا » . وكانت اخر مسرحياته على خشبة المسرح القومى : « عودة الغائب » تاليف الدكتور فوزى فهمى . وبطولة محمود ياسين وعايدة عبدالعزيز وشهيرة .

ومن فوق خشبة المسرح القومى : جاءت الى محمود ياسين الفرصة للظهور فى احد ادوار سهرة تليفزيونية . ثم جاءت السينما لتدق بابه عندما شاهده المخرج حسين كمال فاسند اليه دورا صغيرا فى فيلم (نحن لا نزرع الشوك) قصة يوسف السباعى ، وكان صلاح قابيل هو بطل الفيلم امام : شادية . ثم اسند اليه حسين كمال دورا صغيرا فى فيلم (شيء من الخوف) قصة ثروت اباظة .. واخيرا اصبح محمود ياسين بطلا فى السينما ـ لاول مرة ـ امام فاتن حمامة فى فيلم « الخيط الرفيع » اخراج بركات .. وبعدها اجتذبته السينما تماما واصبح الفتى الأول فى السينما واكثر فنانيها انتشارا (١٢٥ فيلما) .. وكان كثيرا مايصور ثلاثة افلام فى وقت واحد . كما اصبح نجما تليفزيونيا فى العديد من المسلسلات .. كما اصبح صاحب شركة للانتاج السينمائى والتليفزيونى .

• • •

.. واذا كان قرار تعيين محمود ياسين مديرا للمسرح القومى . قد اثار الدهشة والتساؤل .. فذلك لسبب واحد هو :

ـ كيف يستطيع « نجم » كمحمود ياسين يقضى معظم يومه فى استديوهات القاهرة . والخارج . وفى ادارة شركته الخاصة للانتاج السينمائى والتليفزيونى .. ان يعطى وقته وجهده لادارة المسرح القومى .. الصرح الثقافى الشامخ واحد واجهات مصر الفنية والحضارية ؟

الم تكن ادارة المسرح القومى تستلزم بالضرورة .. فنانا اقل انشغالا .. واكثر تفرغا ؟

سلوى جاد

★ محمود ياسين
المدير الجديد للمسرح القومى

على بابا والاربعين حرامى من كندا .. الى القاهرة

★★ وصلت الى القاهرة فنانة الباليه العالمية ديانا كلانتى قادمة من كندا بدعوة من وزارة الثقافة .. ستقدم لاول مرة عروضها الفنية مع اعضاء فرقتها . كما تقوم فى نفس الوقت بالتدريس فى الجامعة الامريكية بالقاهرة حيث ان ديانا عميدة كلية « سيتى باليه » وهى من اعرق معاهد الباليه فى مدينة وتورونتو بكندا .

تقدم ديانا وفرقتها ٤ عروض فنية على مسرح الجمهورية وعرضا فى قاعة ايوارت بالجامعة الامريكية . وعرضا على مسرح سيد درويش بالهرم .

ديانا ابتدعت نوعا جديدا وفريدا من فن الباليه تمزج فيه بين فن الباليه الكلاسيكى والموسيقى العربية .

والجديد هذا العام انها ستقدم عروضا لم يسبق تقديمها فى مصر وتشمل العروض الجديدة : استعراض « الحورية » والتبلوه « ليالى شهرزاد » ، واسطورة على بابا والاربعين حرامى .

تقول ديانا انها تجد سعادتها الحقيقية فى مصر لان حبها لمصر وعشقها للموسيقى العربية هما مصدر الهامها فى اكثر اعمالها الفنية

كما يقوم المخرج ميلاد بسادة زوجها بتصوير الفرقة وهى تؤدى بعض الاستعراضات الفرعونية فى معبد الكرنك بالاقصر لعرضها فى البرنامج العالمى الذى سيذاع بالاقمار الصناعية فى جميع انحاء العالم فى ابريل القادم .

وميلاد بسادة الآن يعمل فى التليفزيون الكندى كما قدم بعض الاعمال السينمائية الكبيرة

الاتجــاه الى الفنـــون الجـــادة والرفـــيعة

شكرا الى الاذاعية الكبيرة سامية صادق .. فمع اقبال علم ١٩٨٨ حقق التليفزيون المصرى نجاحات عديدة اضاءت الشاشة الصغيرة بالوان مختلفة من الثقافة ومنها الجاد ومنها الخفيف . جامعة بين الثراء الفكرى والترويح والترفيه .. ولعل اوضح هذه الالوان الجادة هى تقديم الموسيقا السيمفونية والكلاسيكية وعروض الاوبرا العالمية وقد احسن التليفزيون كل الاحسان فى اختيار المثقفة العالمية الموسيقية د . عواطف عبدالكريم ، لتقديم الحفل الموسيقى الكلاسيكى الشهرى ، وكذلك المايسترو ، يوسف السيسى ، لتقديم عروض الاوبرا بصفة دورية شهرية .. وهذه خطوة بل خطوات الى الامام والى الاعلى .. ولابأس

هنا ان اردد قول الصديق العزيز الناقد والمؤرخ الفنى الانسانى : « محمد السيد شوشة » حيث كتب : « واذا كانت بعض الاذهان لاتزال غير مهيأة لتذوق هذه الفنون العالمية بقصد الرفيعة الجادة من موسيقا واوبرا وباليه ـ فانه ينبغى علينا ان نهيئها لذلك فى المستقبل عن طريق تقديم تلك العروض الكاملة . حتى يالفها المشاهدون ويعتادوا عليها بالتذوق والاستيعاب ثم الفهم ..؟! ولابأس ايضا ان اردد بعض مقالات كثيرا : وهو ان الفنون الرفيعة الجادة ترتقى باذواق الجماهير وتدفعهم الى السلوك الجاد .. وان اذواق الجماهير تتربى وترتقى بالالحاح على ايجاد الالفة بينها وبين

بقلم : مدحت عاصم

الرفيع والجاد من الوان الفنون ! ثم ان برنامج « كنوز مصرية » الذى تقدمه الاذاعية المثقفة الرقيقة « مرفت محسن » صورة جيدة تجمع بين التثقيف والتوعية . اضيفها الى الالوان الجادة ..

وفى الناحية المقابلة من الترويح والترفيه الفنى تقف فى مقدمتها (حكايات راوية وفكرى) التى يكتبها الاديب الفكاهى « يوسف عوف » ويخرجها الاذاعى المتمكن « عبد المنعم حافظ » وتقدمها الينا الفنانة « جالا فهمى » التى منحتها الطبيعة شكلا جذابا وخفة ظل ومقدرة على الاداء شدت اليها كل الجماهير .. !

أما الاغانى « المصرية » الشبابية الحديثة التى تعتمد على الشكل والحركة اولا وتأتى الموسيقا والغناء فى المرتبة الثانية . فقد لمحت « صابرين » بمصريتها الجميلة وحركتها النشطة المتدفقة وصوت « يؤدى » .. ثم « سيحون » التى تجذب العين برشاقتها اكثر مما تشد السمع بموسيقاها .. وهذا اتجاه حديث فى الغناء اذكر ان بدايته كانت فى مسابقات اغانى الشباب التى « كان » يقيمها مجلس الشباب اين هذه المسابقات اليوم .. ولماذا اختفت ؟ سؤال الى الصديق المثقف النشط المخلص الاستاذ عبدالاحد جمال الدين ..



مرفت محسن
كنوز مصرية

جالا فهمى
راوية وفكرى

صابرين
حركة نشطة

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس
ويقدمها :
حسن عبدالرسول

الايقاع النحتى .. فى مجمع الفنون بالزمالك

★ الطائر الشرس
للفنان البريطانى « ميور »

★★ فى مجمع الفنون بالزمالك يقام حاليا معرض للفن البريطانى المعاصر يضم ٥٠ قطعة فنية منها ١٧ قطعة نحت من خامه البرونز و٣٣ من الرسم والحفرليتوجراف (طبع على الحجر) وطبع على خام الزنك .

ويقول احمد فؤاد سليم مدير المتحف :

ـ « يقدم هنرى مور منفردا اكبر عدد من الاعمال ... ١٣ عملا من بينها اشهر اعماله على الاطلاق وهو (السيدة المستلقية) ... هذا التمثال تم تكبيره مائة ضعف وهو موضوع امام المتحف الوطنى فى واشنطن .

ومدرسة هنرى مور فى النحت القت ظلالها على معظم حركات النحت فى العالم ..

يشترك فى هذا المعرض مع هنرى مور وبربارة هيبورث اربعة من اهم النحاتين .. ليس فقط فى بريطانيا .. ولكن فى العالم ، وهم :

كنيث ارميتاج ـ شادويك ـ ميدوز وادمن .. ويلى هؤلاء الجيل الثالث ويتمثل فى روبرت دالوود وهنرى ميتشل والتونى كارو ، واصغرهم سنا جالن سكوبى (٥٠ عاما)

احسان عبدالغفار



اخبار الناس

بقلم: ابو نظارة

علامة استفهام

يجب أن يخجل الرأى العام العالمى من نفسه !.

انه يتقبل فى لا مبالاة تلك الحملة الحقود العنيدة التى تشنها الصهيونية ضد كورت فالدهايم رئيس النمسا . فبعد عام كامل من الهجوم المحموم على ماضى الرجل ظهر تقرير اللجنة (التاريخية) التى شكلت لبحث حقيقة الاتهامات تقول إن فالدهايم — الضابط الصغير — لم يشارك قط فى أعمال النازية ضد اليهود وانما كان فحسب على علم بما يجرى .

ومع ذلك فقد تلقفت أجهزة الدعاية الصهيونية هذا الخيط الواهى لتنسج منه حملة أخرى اكثر ضراوة تطالبه بالاستقالة .

لماذا ؟ وأى فائدة تعود على العالم من ادانة رجل تقلد منصب الامين العام للامم المتحدة ثم رئيسا لدولة مستقلة بتهمة معاداة السامية بعد مرور اكثر من اربعين عاما على وقائع الاتهام ؟.

اى حقد أسود ذلك الذى ياكل قلب الصهيونية ضد الرجل ؟ ان ما فعله قد فعله الألف مثله . فلماذا يحاسب فالدهايم وحده — والآن فجاة — على أنه كان يعلم ؟ لا شك ان لدى الصهيونية أسبابها غير المعلنة التى تدفعها الى اثارة الاتهام بهذه الضراوة ومع ذلك فان العالم لا يتساءل لماذا يشغل نفسه بهذه القضية استجابة لما تمليه عليه أجهزة الخبث والحقد والانتقام .

ان الرأى العام يجب ان يخجل من نفسه اذ ينساق وراء هذا الهجوم تاركا اسرائيل تمارس أسوأ أنواع القمع فى الأرض المحتلة !.

ومع ذلك فلا بأس !.

سوف يأتى الوقت قريبا الذى سيقف فيه ألوف الحكام والضباط الاسرائيليين موقف الاتهام نفسه ولا يجدون ذريعة واحدة يدافعون بها عن أنفسهم ان غدا لناظره قريب .

عبدالسلام داود

الأوائل فى كليات الصيدلة الست ٦ طالبات .. وطالب واحد فقط

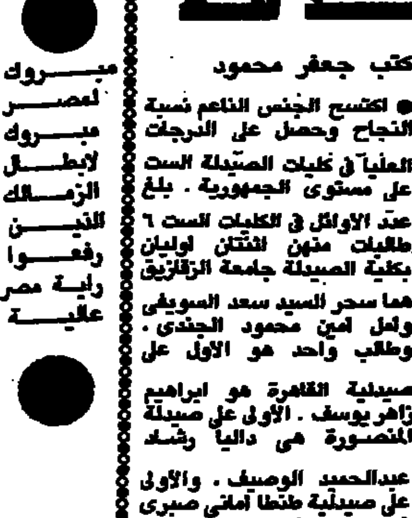
كتب جعفر محمود

● اكتسح الجنس الناعم نسبة النجاح وحصل على الدرجات العليا فى كليات الصيدلة الست على مستوى الجمهورية . بلغ عدد الاوائل فى الكليات الست ٦ طالبات منهن اثنتان اوليان بكلية الصيدلة جامعة الزقازيق هما سحر السيد سعد السويفى وامل امين محمود الجندى . وطالب واحد هو الاول على صيدلية القاهرة هو ابراهيم زاهر يوسف . الأولى على صيدلة المنصورة هى داليا رشاد عبدالحميد الوصيف . والاولى على صيدلية طنطا امانى صبرى اسعد يوسف ، والاولى على صيدلية اسيوط منال وليم رزق الله حنا ، والاولى على صيدلية الاسكندرية امل ممدوح عبدالحميد يوسف .

سيتم تكريم الاوائل فى احتفال نادى الصيادلة بيوم الوفاء يقيمه يوم ٢٤ فبراير الحالى فى اطار الاحتفالات بيوم الصيدلى والذى سيتم فيه تكريم ١٥ من رواد الصيادلة الذين امضوا فى المهنة ٥٠ سنة .

○■○

● اخر احصائية خرجت من الصين تقول ان عدد المسلمين بها اصبح ١٠٪ من سكانها .



عبدالوهاب وآمال فهمى من ٣١ سنة

صورة لآمال فهمى مع عبدالوهاب من ٣١ سنة

● صورة نادرة لموسيقار الجيلين محمد عبدالوهاب فى منزله بالزمالك سنة ١٩٥٧ وهو يستعد لتسجيل حلقة فى برنامج « مجلة الهوا » ، وتظهر معه الاذاعية اللامعة آمال فهمى — وكانت وقتئذ المحررة الفنية للمجلة — وهى تستعد لتخطف قبله من احمد .. الابن الثانى لعبدالوهاب .. بينما يجلس ابنه الاكبر محمد الى اليسار . فى هذه الحلقة من مجلة الهوا روى عبدالوهاب لآمال فهمى حدثا طريفا وقع سنة ١٩٣٧ عندما كان يحيى فرحا يحيط به رجال الشرطة . ووقف أحد البلطجية خلف سرادق الفرح يشاهد عبدالوهاب وشق السرادق بسكين .. وتمايل احد المدعوين وهو يقول آه .. آه ... فشكره عبدالوهاب وهو يغنى ... وصاح المدعو : صوتك حلو قوى يا استاذ .. لكن انا باقول آه من السكينة اللى فى جانبى !!! الصورة من ارشيف الصحفى حسن الحفناوى .

○■○

● يجرى الآن تجديد سينما الهمبرا بميدان الرمل بالاسكندرية .

اعدام ٣٤٨٨ كلبا وقطة

● بناء على تعليمات اللواء عبدالحميد منصور مساعد وزير الداخلية ومدير امن القاهرة قامت شرطة الخيالة برئاسة العقيد مجدى شنودة بعدة حملات طوال شهر يناير على الكلاب والقطط فى جميع الاحياء . اسفرت الحملات عن اعدام ٣٤٨٨ كلبا وقطة ضالة .. القطط والكلاب الضالة مازالت بالملايين فى شوارع العاصمة !!

ومبروك لمصر .. مبروك للزمالك

● مبروك لمصر مبروك لابطال الزمالك الذين رفعوا راية مصر عالية ●

● حقق ابطال الزمالك نصرا عظيما بفوزهم على فريق فوروكاوا اليابانى وحصولهم على لقب بطل آسيا وافريقيا ... مبروك لمصر .. بريشة الفنان سلامة ضحا ..

احصائية عن السيارات بالاسكندرية

● عدد السيارات الموجودة بالاسكندرية ٢٨٠٥١٢ سيارة منها ١٥٠٨٨٥ ملاكى و ٣٠٥٣٦ اجرة و ٥٠٤٣١ نقل و ٤٠١٥٥ سيارة متنوعة . كل خمسة عشر شخصا بالاسكندرية يمتلكون سيارة (فى المتوسط) . بلغ عدد رخص القيادة بالاسكندرية ٣٧١٩٦١ رخصة بواقع رخصة لكل عشرة اشخاص - احصائية .

○■○

اليوم الذكرى الاولى للفنان على الشريف

● يوافق اليوم الذكرى الاولى للفنان على الشريف تحتفل اسرته بالذكرى كما يحتفل بها عدد كبير من اصدقائه الفنانين .

○■○

● تبدأ فرقة الباليه عروضها اول شهر مارس على مسرح الجمهورية بتقديم باليه كارمينا بورنا لمدة ٢٠ يوما .

عزيزى :

● عزيزى الدكتور نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة : تجرى الآن مذبحة رهيبة فى كلية الزراعة !! .. تقوم الكلية بقطع اشجارها العتيقة .. هذه الاشجار التى يبلغ عمرها بين ٧٠ و ٨٠ سنة ... فعمرها اكبر من عمر كلية الزراعة نفسها .. ومع ذلك تقطعها الكلية لكى تبيعها « خشبا » وتضع الثمن فى خزانة !! ... والغريب ان الذى يذبح الأشجار هى كلية الزراعة .. أى كلية الأشجار !! .. اهيب بك ان تجمع مجلس الجامعة فورا « لشد اذن » كلية الزراعة على هذا التصرف الغريب .. قولوا لها : عيب ... فانت حامية الزراعة .. لا جلادة الزراعة !

نبيل عصمت

عمر فتحى

اغانى جديدة بعد وفاته

● اسرة المطرب الشاب الراحل عمر فتحى جمعت عددا من اغانيه الجديدة التى كان قد سجلها قبل وفاته ولم يسمعها الناس . ابرز هذه الأغانى اغنية « على مهلك » تلحين حجاج عبدالرحمن . واغنية « شلتنا » تلحين سيد مكاوى وتفكرنى الغناوى تلحين وفا حسنين . هذه اول مرة تظهر فيها مجموعة اغنيات لمطرب بعد وفاته بسنة كاملة .



أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ اهتم بعملك اليوم لتحقيق النجاح المطلوب

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ حاول حل مشكالك بنفسك

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ شريك حياتك يحقق لك امنية قديمة

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ لاتتدخل فى شئون الآخرين

● الأسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠ تحسن ملحوظ فى علاقتك بالجنس الاخر .

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ مشكلة طارئة ستتمكن من حلها .

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ الابتسامة تفتح لك الابواب المغلقة .

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ يوم مناسب للتسامح وغفران الاساءة .

● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ حاول الاعتماد على النفس فى تحقيق الامانى .

● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ كن حذرا فيما يتعلق بالنقود .

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠ امتنع عن الاسراف فى الطعام .

● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ سوء تفاهم بسيط مع صديق سرعان ما يزول .

● الاديبة الشابة عائشة ابو النور .. تتحول الآن معظم قصصها التى اصدرتها فى كتب الى مسلسلات تليفزيونية واذاعية . وقد شجعها ذلك على اصدار كتاب واحد يضم اربع روايات : ربما تفهم يوما — مسافر فى دمى — الحب .. طفلنا الضال — الامضاء سلوى .. قصة « الامضاء سلوى » من جزئين مازالت عائشة تكتب الجزء الثانى منها .

عائشة ابو النور كتاب واحد

½ كلمة

قرأ الناس امس رد رئيس هيئة الارصاد وعرفوا من أسلوب الرد لماذا تفشل الهيئة فى تنبؤاتها . وقد تضمن الرد عددا من الاكاذيب لعل ابرزها ان الارصاد تنكر أن هيئة قناة السويس قاطعت التعامل معها لعدم صحة تنبؤاتها . هذا بالاضافة الى ان الرد مكتوب بأسلوب النشرة الجوية . فالرد بارد ومثير للاتربة على كافة صفحاته مع فرصة مهيأة لسقوط رئيس الهيئة .

أحمد رجب





اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

- ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
- ١١,١٣ الصحافة تقول .
- ١١,٢٣ الاطفال « عروستى ».. عن الحيوان وصداقته للانسان .
- ١١,٤٥ « امرأة » عزيزتى الأم .. عزيزى الاب ».. عن كيفية فطام الطفل .
- ١٢ النشرة الاخبارية الأولى .
- ١٢,٠٩ أذان الظهر .
- ١٢,١٥ الحلقة الرابعة عشرة من المسلسل العربى « غريب فى المدينة » بطولة محمد رضا وصلاح السعدنى واخراج ابراهيم الصحن .
- ١,٠٦ « الدين المعاملة ».. عن السحر والدجل .
- ١,١٥ ختام الفترة الصباحية .
- ٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم
- ٣,١٦ أذن العصر .
- ٣,٢٥ البرنامج المفتوح .
- ٥,٣٩ اذن المغرب ومتابعة اليوم المفتوح .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
- ٦,٥٨ اذان العشاء . ثم اليوم المفتوح .
- ٨,١٠ « على الطريق » حلقة عن كيفية زيادة الانتاج تقديم ملك اسماعيل .
- ٨,٥٥ حديث الروح .. عن العلم والحضارة
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩,٢٠ النشرة الجوية .
- ٩,٣٠ « الموسيقى العربية » تقديم رتيبه الحفنى واخراج امال عزت .
- ١٠,٠٨ نشاهد غدا .
- ١٠,٣٥ السهرة مع الفيلم العربى « رجال لا يعرفون الحب » لفريد شوقى وحسين فهمى ومرفت أمين .
- ١٢,١٠ أنباء وصحافة .
- ١٢,٢٠ القرآن الكريم .



مسرحية شاهد ماشافش حاجة فى اليوم المفتوح

القناة الثانية

- ٣,٠٠ الافتتاح وبرنامج « فى نور القرآن الكريم ».. تلاوة الشيخ محمود المنشاوى .
- ٣,١٥ الفيلم العربى « حبيب حياتى » لصباح وأحمد رمزى وعبدالسلام النابلسى واخراج نيازى مصطفى .
- ٥,١٥ « دعائم الاسلام ».. حلقة عن قيمة العمل فى الاسلام .
- ٥,٤٥ « تياترو » يستضيف النقاد نبيل بدران وفتحى العشرى ومحمد سلماوى .
- ٦,٢٥ « المصارعة الحرة ».. حلقة من سبع جولات .
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٧,١٥ « صوت الموسيقى ».. حلقة تتناول الكلاسيكية فى الموسيقى .
- ٧,٥٥ « خمسة لصحتك ».. عن تأثير التدخين على الحامل والجنين .
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ « أريد حلا ».. تقديم عبدالمجيد خضر واخراج مصطفى محمود .. حلقة خاصة عن أطباء الامتياز المتضررين من قرار المجلس الأعلى للجامعات .
- ٨,٣٠ حدوتة قبل النوم .
- ٨,٤٠ الحلقة الثامنة من المسلسل الاجنبى « فالكون كريس ».
- ٩,٢٥ « خمسة سياحة ».. حلقة عن شمال سيناء .
- ٩,٣٥ دردشة .. تقديم عبدالمنعم مدبولى .
- ٩,٤٠ « بدون عنوان ».. تقديم طارق حبيب .. يتضمن لقاء مع يحيى الفخرانى وأحمد زكى ونعيمة الصغير .
- ١٠,٣٥ « السهرة مع برنامج « أوسكار ».. يعرض فيلم « حبيبتى سالى ».
- ١٢,٢٣ أحداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,٤٨ القرآن الكريم .

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من القرآن الكريم .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ كارتون للاطفال .
- ٥,٢٠ نجوم على الطريق .
- ٥,٥٠ ريبورتاج .
- ٦,٠٥ « زحمة ».. حلقة عن اسرة المستقبل .
- ٦,١٥ سيارة التحقيقات .. تقديم نهلة عبدالعزيز .
- ٦,٢٥ « يحدث فى ».. تقديم حازم الشناوى .
- ٦,٥٥ « حلوة يا بلدى ».. عن نشاط الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة .
- ٧,٣٠ النشرة المحلية .
- ٧,٤٠ « صور مضيئة ».. تقديم شافكى المنيرى .
- ٧,٥٠ تختلف وامر أى واحد .
- ٨,٠٠ الباب المفتوح .. تقديم محمد رجائى .
- ٨,٣٠ « لكل عروسين ».. تقديم عائشة البحراوى .
- ٩,١٥ غدا تقول الصحافة .
- ٩,٢٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الاعراف ».. تلاوة الشيخ احمد محمد عامر .
- ٩,٣٥ السلام الوطنى والختام .

أفلام تسجيلية عن الآثار المصرية لتليفزيون لندن ..

★ طلبت القناة الثانية بالتليفزيون البريطانى من القطاع الاقتصادى ارسال مجموعة افلام تسجيلية عن الآثار والسياحة المصرية وسهرة درامية ورقصات لفرقة رضا والفنون الشعبية لعرضها هناك .

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الفيلم العربى « رجال لا يعرفون الحب » بطولة فريد شوقى وحسين فهمى ومرفت أمين واخراج يحيى العلمى . تدور احداثه حول « حسين » الذى يتاجر فى المخدرات من أجل الحصول على المال ويساعده فى ذلك شقيقه « محمود » ، الا ان الأخير يقرر الاستقامة ويعود لخطيبته فى الوقت الذى تلقى فيه الشرطة القبض على شقيقه ويتمكن من الهرب ليذهب اليه ويهربا خارج البلاد .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فتقضيها مع برنامج « اوسكار » الذى يعرض فيلم « حبيبتى سالى » بطولة ريتا هيوارث وفيكتور ماتيور واخراج ارفنج كامنجر . ويقول يوسف شريف رزق الله : ان هذا العمل يعتبر الفيلم الثالث فى اطار مجموعة افلام حياة المطربين والمطربات ومؤلفى الاغانى .

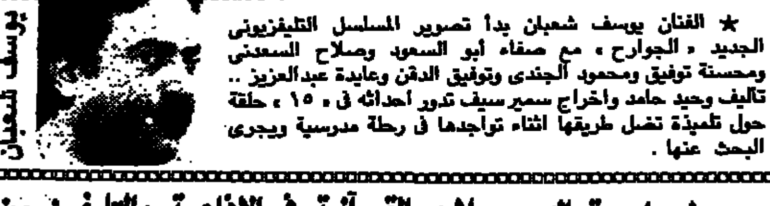
وهو انتاج عام ١٩٤٢ وحاز على اوسكار احسن ديكور . يتناول حياة مؤلف الاغانى جيروم كيرن الذى عاش فى الولايات المتحدة الامريكية فى نهاية القرن الماضى . وكان هذا الفيلم هو بداية انطلاق الممثلة الامريكية ريتا هيوارث التى توفيت فى « ١٥ » مايو من العام الماضى .

ريتا هيوارث اوسكار

حادى .. بادى

الواقع ان سهرات الليلة محيرة للغاية . فالقناة الأولى تقدم فيلما عربيا تعرضه لاول مرة وينعب بطولته « الملك » فريد شوقى ومعه حسين فهمى ومرفت أمين ويتناول موضوعا حيويا وهاما هو الاتجار فى المخدرات وتعاطيها ولهذا فهو جدير بالمشاهدة . والقناة الثانية تعرض ايضا الفيلم الامريكى « حبيبتى سالى » لاول مرة وهو من النوع الاستعراضى الجيد وتلعب بطولته ريتا هيوارث احدى نجوم هوليود . ولهذا فهو ايضا جدير بالمشاهدة .. فما الحل ؟! اذن يجب ان نلجأ الى لعبة « حادى بادى » كى نحدد السهرة . اما أنا شخصيا فساضرب الودع واهمس له بان يختار لى القناة الثانية ولا يخبر الملك حتى لا يغضب .

« المحرر »



يوسف شعبان فى (الجوارح) ..

★ الفنان يوسف شعبان بدأ تصوير المسلسل التليفزيونى الجديد « الجوارح » مع صفاء أبو السعود وصلاح السعدنى ومحسنة توفيق ومحمود الجندى وتوفيق الدقن وعايدة عبدالعزيز .. تأليف وحيد حامد واخراج سمير سيف تدور أحداثه فى « ١٥ » حلقة حول تلميذة تضل طريقها اثناء تواجدها فى رحلة مدرسية ويجرى البحث عنها .

يوسف شعبان

لجنة من المتخصصين لمراجعة التسجيلات القرآنية فى الاذاعة والتليفزيون

★ اوصت لجنة البرامج الدينية المنبثقة عن اتحاد الاذاعة والتليفزيون بتكوين لجنة فرعية من المتخصصين فى القراءات والتجويد والاصوات لمراجعة التسجيلات القرآنية المختلفة التى تمت بدون حضور مراجعين ، وايضا الاشراف على التسجيلات الجديدة لضمان صلاحيتها للاذاعة والمشاهدة وذلك بحضور مندوب عن اللجنة الدينية فى كافة الاعمال .

○■○

مسلسل (سنوات الضحك) .. على القناة الاولى صباح السبت

★ تقدم القناة الاولى بعد غد الفترة الصباحية اولى حلقات المسلسل التليفزيونى المعاد « سنوات الضحك والدموع » .. بطولة عبدالرحمن ابو زهرة .. محمد العربى عايدة عبدالعزيز .. تهانى راشد وجورج سيدهم .. تأليف عصام توفيق اخراج حسن بشير .

○■○

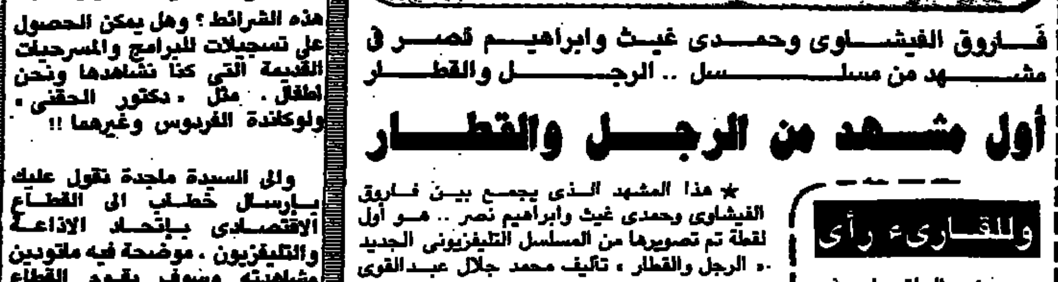
أهداف مارادونا فى اليوم المفتوح

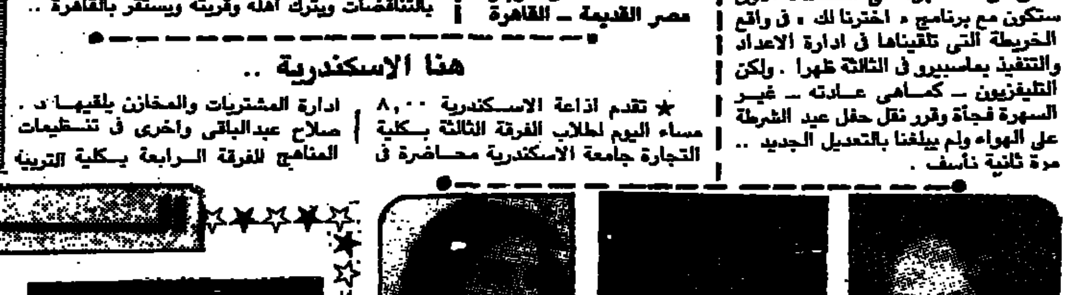
★ اليوم المفتوح على القناة الاولى يبدأ ٣,٢٥ عصرا ويتضمن أغانى « خذ بايدى » لشادية .. « عندك شك فى ايه » لسيد مكاوى و « أنا يا أمة » لنادية مصطفى ولقطات من مسرحيتى « انها حقا عائلة محترمة » و « شاهد ما شافش حاجة » بجانب الحلقة الاخيرة من مسلسل « الشهد والدموع » وفقرات من الاقمار الصناعية بالاضافة الى مجموعة كبيرة من اهداف مارادونا نجم نجوم العالم فى كرة القدم .

○■○

نأسف

★ نأسف لهذا الخطأ فقد نشرنا أمس ان السهرة على القناة الأولى ستكون مع برنامج « اخترنا لك » فى واقع الخريطة التى تلقيناها فى ادارة الاعداد والتنفيذ بماسبيرو فى الثالثة ظهرا . ولكن التليفزيون — كماهى عادته — غير السهرة فجأة وقرر نقل حفل عيد الشرطة على الهواء ولم يبلغنا بالتعديل الجديد .. مرة ثانية نأسف .





فاروق الفيشاوى وحمدى غيث وابراهيم نصر فى مشهد من مسلسل .. الرجل والقطار

أول مشهد من الرجل والقطار

★ هذا المشهد الذى يجمع بين فاروق الفيشاوى وحمدى غيث وابراهيم نصر .. هو أول لقطة تم تصويرها من المسلسل التليفزيونى الجديد « الرجل والقطار » تأليف محمد جلال عبدالقوى واخراج أحمد خضر .. ويشارك فى البطولة .. الهام شاهين . وأمينة رزق .. وهالة صدقى .. احسان القلعاوى .. وفاروق يوسف .. يتناول المسلسل فترة الستينات وحتى الآن من خلال شاب قروى يحضر الى القاهرة لدعوة عمه لحضور حفل زفافه ولكنه يجده وقد أصبح ثريا نتيجة عمله بالتجارة .. ويستهويه العمل معه وينصهر داخل الحياة المليئة بالتناقضات ويترك اهله وقريته ويستقر بالقاهرة ..

وللقارىء رأى

بعض الحلقات فى البرامج الطبية لاتحدثنا نحن الجمهور ولكن اعتقد انها تحدث طلابا فى كلية الطب عدا حلقة سوء استعمال الدواء فى خمسة لصحتك التى نود ان نستزيد معلومتنا من خلالها ! محاسن طوبار مصر القديمة — القاهرة

هنا الاسكندرية ..

★ تقدم اذاعة الاسكندرية ٨,٠٠ مساء اليوم لطلاب الفرقة الثالثة بكلية التجارة جامعة الاسكندرية محاضرة فى ادارة المشتريات والمخازن يلقيها د . صلاح عبدالباقى واخرى فى تنظيمات المناهج للفرقة الرابعة بكلية التربية

رسالة من امريكا ..

لانى لم اجرب الهجرة ولا افكر فيها .. فلا ادرى مشاعر الملايين من المصريين الذين يعيشون فى المهجر .. فى كل انحاء العالم .. ولكن ماذا يفعلون فى هذه المجتمعات الغريبة ! كنت اتصور انهم انفصلوا تماما عن اوطانهم ولولادهم يلقنونهم لغة الفرنجة إلى ان تلقيت رسالة من السيدة المصرية ماجده محمد فرج . استاذن قارئى العزيز فى نشر بعض سطورها : تقول : اكتب اليك من الولايات المتحدة راجية نشر معلومات تساعدنى انا وغيرى من المغتربين هنا فى حل مشكلة نواجهها .. وهى انى مصرة ان يتعلم اولادى اللغة العربية واحضر الى مصر كل عام فى الاجازة واسجل مجموعة كبيرة من برامج التليفزيون المصرى واحيانا اصاب بخيبة امل عندما لا أجد مايجذب اطفالى للبرامج العربية !! وكثيرا ما اقرا فى جريدة الأخبار (ولنا بالمناسبة مشتركة فيها) أن التليفزيون المصرى يقوم بطبع شرائط فيديو عليها برامج للاطفال واوبريتات فاطلب من عائلتى فى القاهرة ارسالها لى . فلا يعرفون لها مكانا للبيع !! فهل يمكن ان تساعدنى أنا وغيرى فى كيفية شراء هذه الشرائط ؟ وهل يمكن الحصول على تسجيلات للبرامج والمسرحيات القديمة التى كنا نشاهدها ونحن اطفال . مثل « دكتور الحقنى » ولوكاندة الفردوس وغيرهما !!

والى السيدة ماجدة تقول عليك بارسال خطاب الى القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون . موضحة فيه ماتودين مشاهدته وسوف يقوم القطاع بارساله بعد الاتفاق على الاسعار .

واذا كانت القارئة ماجدة قد بعثت إلينا لمساعدتها .. فمن المؤكد أنها حالة نادرة .. فالمغتربون ليس عندهم الوقت للتصرف بنفس الاسلوب .. والمطلوب من القطاع الاقتصادى أن يسوق ويعلن عن بضاعته فى جميع الاسواق فليس المفروض فيه توصيل الطلبات الى المنازل .. فهو قطاع اقتصادى وليس محل كبابجى !!

عصام بصيلة

برامجى

البرنامج العام

★★ موعدك ١٠,٠٥ صباحا مع برنامج « مايطلبه المستمعون » ويتضمن اغنيات « مين يعرف » لفريد الاطرش .. « ال جانى بعد يومين » لسميرة سعيد .. « انا لك على طول » لعبدالحليم حافظ .. « مكتوب عليه » لنادية مصطفى .. « لسه فاكر » لام كلثوم .. تقديم سناء عاصم .

اذاعة القاهرة الكبرى

★★ المستشار صلاح عبدالستار المحامى العام الأول لنيابتى الاموال العامة واستئناف القاهرة ضيف برنامج « علمتنى الحياة » ١٢,٣٠ مساء .. يتحدث عن خبرته فى مجال عمله .. ماذا ينصح الشباب من الجيل الحالى .. تقديم محمد صبيح .

القرآن الكريم

★★ تستمع ٤,٠٠ الى برنامج « مجلة المرأة المسلمة » يتضمن مجموعة من الفقرات تبدأ بدعاء ثم فقرة بعنوان خير متاع الدنيا الزوجة الصالحة واخرى بعنوان من صمت نجا .. تقديم فاطمة طاهر .

صوت العرب

★★ تستمع ٢,٠٠ ظهرا الى برنامج « اللقاء المفتوح » ويتضمن مجموعة من الطرائف حول افتتاح عيادة جديدة لامراض العيون للقطط والكلاب وعمل النظارات لهما .. واخرى عن اكبر تورتة فى التاريخ تزن ١٣٠٠ ك . ج .. وعن رجل يعض كلبا ويقطع اذنه .. تقديم زينب البنداوى .





شادية — شمس البارودى — هناء ثروت

حديث مع الفنانات المعتزلات اللاتى اتجهن للعبادة

★ الفنانات اللائى اعتزلن واتجهن الى العبادة مثل شادية وشمس البارودى وهناء ثروت يتحدثن لاول مرة عن حياتهن الجديدة من خلال برنامج « أسماء الله الحسنى » الذى اعدت أولى حلقاته بمناسبة الاسراء والمعراج عن اسم « العلى » وتحدثت فيه الفنانة محسنة توفيق ويستضيف فى حلقاته القادمة كبار رجال الدين . اعداد محمود الشال واخراج يوسف الشال .

الفيلم العربى | حبيب حياتى | .. عصر اليوم

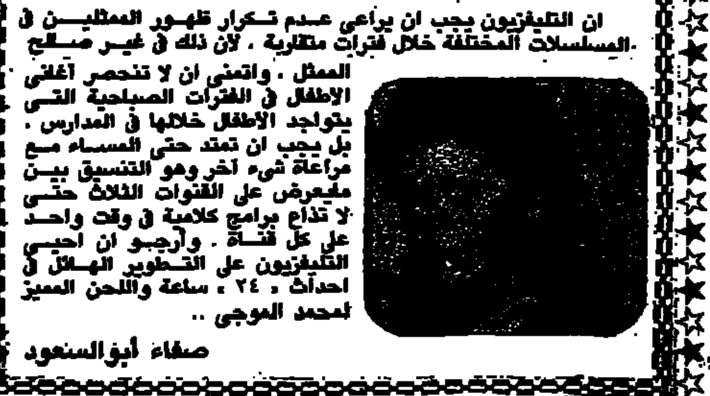
★ فور عودتك من عملك يمكنك ان تتابع احداث فيلم « حبيب حياتى » الذى تعرضه القناة الثانية ٣,١٥ عصرا .. بطولة صباح أحمد رمزى وعبدالسلام النابلسى وحسن فايق .. لاخراج نيازى مصطفى .. الفيلم انتاج عام ١٩٥٧ وتدور احداثه حول شاب ثرى يبدد كل امواله فى اقامة حفلات صاخبة وفى النهاية يتعرض لاعلان افلاسه بعد ان ضاعت كل امواله ويضطر لان يسكن فى منزل سكرتيره .

مع السهرانين

★ تستمع الليلة لباقة جديدة من الاغانى فمن صوت العرب ٨,٥٥ مساء « شبكونى ونسيونى » لمحمد عبدالوهاب .. تأليف .. حسين السيد .. ولنادية مصطفى « ارسى فى يوم على حال » ٩,٥٠ « جيالك » لفايزة أحمد .. تأليف حسين السيد .. لحن .. محمد سلطان ١٠,٠٥ « قبل هواك » لنجاة الصغيرة .. تأليف مصطفى عبدالرحمن .. لحن .. بليغ حمدى .. ومن البرنامج العام تستمع ١٠,٠٥ مساء لام كلثوم « أمل حياتى » تأليف .. أحمد شفيق كامل .. لحن .. محمد عبدالوهاب ١١,٣٠ محمد عبدالوهاب « النهر الخالد » من الحانه .. تأليف .. محمود حسن اسماعيل ١٢,٤٥ بعد منتصف الليل عزيزة جلال « حرمت الحب عليه » تأليف .. عبدالوهاب محمد .. لحن .. بليغ حمدى .. ولعبد الحليم حافظ « أسمر ياأسمرانى » تأليف .. اسماعيل الحبروك .. لحن .. كمال الطويل ..

أنا أقول

ان التليفزيون يجب ان يراعى عدم تكرار ظهور الممثلين فى المسلسلات المختلفة خلال فترات متتالية . لان ذلك فى غير صالح الممثل . واتمنى ان لا تنحصر اغانى الاطفال فى الفترات الصباحية التى يتواجد الأطفال خلالها فى المدارس . بل يجب ان تمتد حتى المساء مع مراعاة شىء آخر وهو التنسيق بين مايعرض على القنوات الثلاث حتى لا تذاع برامج كلامية فى وقت واحد على كل قناة . وأرجو ان احيى التليفزيون على التطوير الهائل فى احداث « ٢٤ » ساعة واللحن المميز لمحمد الموجى ..



صفاء أبو السعود

بسم الله الرحمن الرحيم
« ياايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
صدق الله العظيم

مصاب عائلة ابو الحمد

شيعت أمس جنازة المغفور له

الاستاذ نياب ابو الحمد

المترجم بالأمم المتحدة بالرياض زوج المهندسة دولت عسكر بمجلس مدينة طلخا ووالد كل من فوزان وهاشم وزامي ويوسف وشقيق كل من المهندس ابراهيم مدير الحاويات ببورسعيد وأحمد بشركة مارين جاك والمهندس محمد بكاليفورنيا وحمدي بالشرق للتأمين وعم العقيد عادل ابوالحمد بميناء بورسعيد ومحمد بالامارات وأخ عبده وفؤاد وصلاح بهيئة قناة السويس ونسيب الحاج عبدالرازق عسكر عميد عائلة عسكر بالمنصورة وتيمور عسكر صاحب صيدلية التوحيد بالمنصورة ومصطفى عسكر بجامعة المنصورة وعديل المهندس صالح الشرقاوي بكهرباء طلخا والمرحوم الحاج عبدالودود عسكر وانجاله محسن وفكري وحمودة وعلاء ووليد وأحمد وبهجت عسكر والاستاذ عبدالحميد عسكر المدير بالتربية والتعليم سابقا والمقدم محمد عسكر رئيس مباحث الآداب بالدقهلية والمهندس رءوف وفكري عسكر مدير بنك مصر بطلخا سابقا والمهندس عبدالوهاب عسكر بزراعة الدقهلية والمهندس احمد عسكر بمجلس مدينة المنصورة ونسيب عائلات يعقوب ببورسعيد وخليفة بالاسماعيلية والشافعي والمرصفاوي والبلقيني بالمنصورة ، وسوف تقام ليلة التشييع اليوم بالمنصورة امام منزل المرحوم بمساكن الشناوي امام مبنى مجلس الدولة — تلغرافيا صيدلية التوحيد بالمنصورة .

نقابة الزراعيين بكفر الشيخ

تنعى والد المهندس احمد الريس بادارة تسويق الزراعية للفقيد الرحمة والرضوان

توفيت الى رحمة الله تعالى

المرحومة انشراح عبدالحليم

حرم المرحوم حسين نعيم

والدة كل من فتحي وابراهيم بالقوات المسلحة وفاطمة والسيد حسين نعيم بعربات النوم والسيدة زينب حرم صلاح عيد والانسة سيدة بالتربية والتعليم ومحمد يوسف نعيم عضو مجلس الشعب والمستشار العسكري عميد صلاح سالم وسلامة الجميل واخواته — وشيعت الجنازة أمس الاول والعزاء تلغرافيا مساكن الوايلي الكبير بلوك ١٨ مدخل ١ شقة ٤ .

رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية الانتاجية

للانشاء والتعمير بمحافظة الدقهلية

وأعضاء مجلس الادارة وأعضاء الجمعية والمدير العام والعاملون بها ينعون السيد الحاج

ابراهيم الطناحي العدل

عضو الجمعية وشقيق الحاج

محمد الطناحي العدل

عضو مجلس الادارة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مكتب تامينات ثان المنصورة

ينعى ابن شقيقة الزميل محمود العشماوي

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس عبدالنبي محمود عبيه مدير ادارة تعاون دكرنس

بسم الله الرحمن الرحيم
إنا لله وإنا اليه راجعون .

فقيد عائلة التراكي بالضبعية بأرمنت

توفى لرحمة الله المرحوم الحاج

علي محمد عبدالرحيم الحرباوي

عميد العائلة ومن فرسان الاسرة الدندراوية والد عبدالراضي المدرس بالاقصر الثانوية التجارية بنين ومحمد الطاهر المدرس بالضبعية واحمد والمزمل ورياض وحرم المرحوم فؤاد محمد عوض ومحمد الطاهر الدنان والدكتور حيشي سيد نصر المدرس بكلية التربية بالفيوم وشقيق محمود الحرباوي شيخ نجع القرشوطي والمرحوم عمر الحرباوي والحاج عثمان الحرباوي شيخ البلد وحرم المرحوم ابراهيم الحرباوي والحاج محمد قناوي الزناتي شيخ البلد واحمد حسن الحرباوي وقريب ونسيب عائلات الضبعية والمريس وارمنت والرزيقات والمطاعنة وكلح الجبل وكوم امبو والاقصر والبعيرات والقرما والسويس والقاهرة وعفيفي بطوي والعزاء تلغرافيا الضبعية قبلي .

●○●

عبدالعزيز محمد علي معتمد الاخبار بأرمنت يشاطر العائلة الاحزان

●○●

الحاج عثمان الحرباوي واولاده

ينعون ببالغ الاسى والحزن فقيدهم الحاج علي محمد الحرباوي له الرحمة ولنا الصبر والسلوان

●○●

محمود محمد الحرباوي شيخ نجع القرشوطي وابنه المهندس عباس مدير اعمال اثار مصر العليا واخوته ينعون فقيدهم الحاج علي الحرباوي له المغفرة والرحمة ولنا الصبر

●○●

حسين الطاهر ومحمد القرشوطي الطاهر واولاده يحتسبون عند الله ابن عمهم المرحوم الحاج علي الحرباوي

احمد حسن الحرباوي واخوه محمود واولادهم ينعون ابن عمهم الحاج علي محمد الحرباوي للفقيد الرحمة

●○●

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى محمد الطاهر الدنان وابنه احمد الطالب بطب اسيوط والد حرمه الحاج علي محمد الحرباوي له المغفرة والرحمة ولنا الصبر

●○●

شباب الاسرة الدندراوية بالضبعية يحتسبون عند الله المرحوم الحاج علي الحرباوي عميد آل التراكي

●○●

مدرسة الاقصر التجارية بنين

تنعى والد الاستاذ عبدالراضي الحرباوي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المعهد الفني التجاري بشبرا

عميد المعهد والوكيل وهيئة التدريس ورعاية الشباب واتحاد الطلاب ينعون ببالغ الحزن والاسى الاخ العزيز

الاستاذ المرحوم ابراهيم سرحان

وكيل المعهد

والمرحومة والدة

الاستاذ ابراهيم الكومي

مراقب المعهد

فللفقيدين العزيزين الرحمة ولالهما الصبر والسلوان

الحاج محمد عبدالرحمن حلبية وأولاده ببورسعيد

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى السيدة الفاضلة حرم الحاج

عبدالله عبدالفتاح

التاجر بالمطرية دقهلية

تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه وألهم سيادته والأسرة الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية باسوان

تشاطر الزميل محمد السيد مراد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

جمعية المحافظة على القرآن الكريم بميت سلسيل دقهلية

تنعى بمزيد الأسى والدة الاستاذ

نبيل شلبي السيد شلبي

رئيس الجمعية للفقيدة الرحمة والرضوان

●○●

المجلس المحلي بميت سلسيل

الرئيس والاعضاء يشاطرون الاستاذ

نبيل شلبي السيد شلبي

الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

●○●

الوحدة المحلية بميت سلسيل

رئيس الوحدة والعاملون واللجنة التنفيذية ينعون ببالغ الحزن والدة الاستاذ

نبيل شلبي السيد شلبي

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

المجمع الازهري بميت سلسيل

ينعى ببالغ الحزن والدة الاستاذ

نبيل شلبي السيد شلبي

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر

بنك التنمية الزراعي بالمنوفية

رئيس مجلس الادارة ونائب ومديرو العموم ومديرو/ الادارات والمراقبون وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى

الاستاذ لطفي الكفراوي

نائب رئيس البنك الرئيسي السابق ومستشار البنك الرئيسي لفقيدنا الرحمة ولاسرته خالص العزاء

مأمورية الضرائب العامة ببلطيم

تشاطر الاستاذ صلاح عبدالمنعم رئيس المأمورية الاحزان لوفاة والدته .

العباسية الثانوية التجريبية بنات

مديرة المدرسة والوكلاء والعاملون يشاطرون الاستاذ جرجس واصف مدير التعليم الابتدائي بادارة الوايلي والاستاذة عايدة واصف المدرسة بالمدرسة الاحزان في فقيدهم للاسرة العزاء وللفقيد الرحمة

○●○

أسرة اللغة الفرنسية والالمانية يشاطرون الزميلة عايدة واصف الاحزان لوفاة شقيقها للاسرة العزاء

ظريف أبو سمرة

عضو المنظمة الدولية للطيران بالمنصورة

وجميع العاملين يشاركون السيد الدكتور أحمد جمعة وكيل وزارة الصحة بالدقهلية الأحزان لوفاة شقيقته

للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية باسوان

تشاطر الزميل فاروق مصطفى سطوحي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الصناعية بنات بشبين الكوم

تشاطر السيدة الهام الجيار الاحزان لوفاة والدها وللاسرة خالص العزاء

●○●

الثانوية بنات بشبين الكوم

أسرة المدرسة تشاطر السيدة رجاء الجيار احزانها في وفاة والدها

التجارة بنين بشبين الكوم

تشاطر الزميلين اسحق عبده وعبدالمحسن سعفان الاحزان لمصابهما

اللجنة النقابية

اللجنة الرياضية

بالهيئة القومية للتامينات الاجتماعية

ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحومة سيدة عباس خليل شقيقة السيد الاستاذ عبدالمنعم عباس

وكيل الوزارة بالهيئة

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس اللجنة نعيم السكراوي المحامي

نقابة الصيادلة بالمنوفية

تشاطر الدكتور عاطف امين اسكندر صاحب صيدلية الحياة بشبين الكوم الاحزان لوفاة المرحوم والده وللاسرة العزاء

شكر

اسرة المرحومة

انشراح عبدالحليم

تشكر كل من تفضل بالحضور للعزاء او بالبرق وتشكر السيد مندوب وزير الدفاع بالحضور وتشكر جميع الزملاء بعربات النوم .

ذكرى

الذكرى السنوية للمرحوم

عبدالحميد أحمد منير

تحييها الأسرة اليوم بمنزله بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم عائلة دندش بالقاهرة والمنوفية بخالص الشكر لمن واساهم في فقيد الشباب المرحوم

صبري رفاعي دندش

سواء بالحضور والبرق وستحيي ذكرى فقيدها غدا الجمعة ٢/١٢ بالسرادق المقام بمهمشة بالشرابية .

الذكرى السنوية الأولى

للمرحوم أحمد السيد سليم

فقيد عائلة سليم بأشليم تحييها الأسرة غدا ٨٨/٢/١٢

بمنزله كفر الجزار قليوبية

الذكرى السنوية

تحيي اسرة الزميل يسري عبدالمعبود الذكرى السنوية للمرحوم الحاج

عبدالمعبود محمد علام

وذلك اليوم بالمنزل عزبة البحر — ابخاص بالباجور منوفية بتلاوة آيات الذكر الحكيم .

★ عطاءات

جامعة الأزهر

تعلن في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية توريد وتركيب وتشغيل وضمان وصيانة السنترال الاليكتروني المطلوب لمبنى مجمع الادارات بمدينة نصر .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٩ موعدا لانعقاد لجنة فتح المظاريف وذلك بمقر ادارة المشتريات المحلية بمبنى الادارة خلف مبنى كلية الشريعة والقانون بالدراسة .

ويمكن لمن يرغب الاشتراك في هذه المناقصة الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ١٠٠ (مائة جنيه) وذلك بعد طلبها على ورقة مدموغة برسم الاستاذ الأمين العام ويضاف اليها مبلغ خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد مرفقا به صورة من البطاقة الضريبية موضحا بها آخر اقرار ضريبي مقدم لمصلحة الضرائب عن عام ١٩٨٦ بالنسبة للقطاع الخاص مع تقديم سابقة التعامل بالنسبة لجميع المتقدمين في مثل هذه الأعمال .

وعلى ان يصحب كل عطاء تأمين ابتدائي لايقل عن ٢٪ من جملة العطاء يسدد بالكامل ويستكمل الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء وعلى ان توضح الاسعار بالارقام والحروف على ضوء الشروط والمواصفات الموضحة بكراسة الشروط والموقع عليها من المتقدم ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية اساسا في التعاقد .

٨٨/٢١٠٢

البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي

يعلن عن طرح المشاريع الموضحة بعد في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص .

١ — أعمال الصرف الصحي والخارجي والداخلي بمبنى البنك الرئيسي وهي اعمال تخصصيه ذات كفاءة عالية .

٢ — اصلاح وترميم مستودعات السنيا أرقام ٢ ، ٣ .

٣ — سور من المباني حول شونة شبلنجة/ مركز بنها .
وتطلب النسخة الواحدة من العطاء نظير مبلغ خمسين جنيها .

٤ — انشاء كشك خشبي بشون الجزر والمراحات التابعة لفرع بورسعيد .

٥ — انشاء كشك خشبي بميناء الادبية بالسويس .
وتطلب النسخة الواحدة من العطاء نظير ثلاثين جنيها .
وتطلب العطاءات من لجنة العطاءات بالبنك الرئيسي نظير الثمن المحدد عاليه .

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس لجنة العطاءات بالبنك الرئيسي ١١٠ ش قصر العيني بالقاهرة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٢/٢٨ للبنود ١ ، ٢ ، ٣ والثلاثاء ١٩٨٨/٣/١ لباقي البنود وكل عطاء غير مصحوب بالمستندات الاتية لن يلتفت اليه :

١ — تأمين ابتدائي بواقع ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسوه .
٢ — صورة من البطاقة الضريبية .
٣ — صورة من بطاقة القيد بسكتب مقاولي القطاع الخاص .
٤ — شهادة سابقة أعمال مماثلة معتمدة من الحكومة أو القطاع العام .
وللبنك الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

محافظة بورسعيد

تعلن عن المناقصة العامة رقم ١٩٨٨/٨٧/١١ والمحدد لفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٢/٢٧ عن توريد .
عدد ٣ سيارات ميكروباص سعة ١٢/١٠ راكبا بمحرك بنزين موديل حديث

عدد ١ سيارة ميني باص سعة ٢٦ راكبا بمحرك ديزل موديل حديث .
وتطلب نسخة الشروط من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليما مقابل سداد قيمتها بمبلغ وقدره ١٠ جنيه هذا بخلاف ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه .

المجلس الأعلى للشباب والرياضة

قطاع الشئون المالية والادارية ادارة التوريدات

يعلن المجلس عن اجراء المناقصة العامة رقم (١٦) للعام المالي ١٩٨٨/٨٧ بين محلات القطاعين العام والخاص وذلك لتوريد أدوات عمل لمعسكرات المجلس .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مبنى المجلس بميت عقبة امام نادي الزمالك الرياضي نظير سداد الثمن وقدره عشرة جنيهات وذلك على طلب مدموغ باسم السيد/ مدير عام الشئون المالية .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٩ موعدا لفتح المظاريف

ولن يلتفت الى العطاء الغير المصحوب بالتأمين الابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائي في حالة رسو العطاء .
٨٨/٢١٠٨

شركة النصر لصناعة الزجاج والبللور

مصنع مسطرد

تعلن بين شركات القطاع العام والخاص عن المناقصات العامة التالية :

١ — مناقصة عامة لتوريد رولات بلاستيك (شرنك فيلم) جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٢/٢٧ .

٢ — مناقصة عامة لتوريد كيماويات لازمة لصناعة الزجاج جلسة فتح المظاريف يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٢/٢٨ .

٣ — مناقصة عامة لتوريد ماكينة تصوير مستندات حديثة تصغير وتكبير وجهين الخ جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٢٩

٤ — مناقصة عامة لتوريد عدد ٣ ونش علوي يدوي — (١٠ طن) جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٣/١ .
٥ — مناقصة عامة لتوريد وتركيب جهاز انذار واطفاء تلقائي جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٣/٢ .

جلسة فتح المظاريف قرين كل مناقصة في تمام الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة المشتريات بمصنع مسطرد وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥ جنيه (خمسة جنيهات) للمناقصة وتدفع بخزانة الشركة بمقر ادارة المشتريات بمصانع مسطرد . بجوار الشركة العامة لمنتجات الخزف والصيني على أن يصحب بالعطاء تأمين ابتدائي يوازي ٢٪ من جملة العطاء المقدم يزاد الى ٥٪ في حالة الارساء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي أو التي ترد بعد المواعيد . ويحق للشركة قبول أو رفض العطاءات …

شركة مصر للزيوت والصابون

١٩ شارع سوق التوفيقية
القاهرة

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٢٧ لتوريد احتياجاتنا السنوية من مادتي معالجة المازوت والمياه للغلايات بمصنعينا بسنبو والزقازيق وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجاري بالعنوان عاليه على طلب مستوفى التمغة مقابل عشرة جنيهات قيمة النسخة وتقدم العطاءات الى القطاع التجاري في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/٢/٢٩ وهو موعد فتح المظاريف .

وزارة الطيران المدني

هيئة المعهد القومي للتدريب

مطار امبابة — جيزة

تعلن الهيئة عن المناقصات العامة الآتية :

١ — مناقصة عامة رقم ١٩٨٨/٨٧/٢ جلسة ١٩٨٨/٣/٥ الساعة ١٢ ظهرا لاستكمال الدور الاول بمبنى الخدمات التدريبية .
٢ — مناقصة عامة رقم ١٩٨٨/٨٧/٣ جلسة ١٩٨٨/٣/٧ الساعة ١٢ ظهرا لبناء دور ثان فوق جناح الطيارين بمطار امبابة .

تطلب كراسات الشروط والمواصفات الفنية على طلب مدموغ من مقر الهيئة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ خمسة عشر جنيها عن المناقصة الاولى وثلاثين جنيها عن المناقصة الثانية وتقدم العطاءات باسم السيد/ رئيس الادارة المركزية للشئون الفنية على نفس العنوان مصحوبا بتأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويرفق مع العطاء سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي قطاع خاص ولن يلتفت لأي عطاء يرد بدون هذه المرفقات أو التأمين الابتدائي أو بعد الميعاد المحدد بعاليه .

٨٨/٢١١٠

محافظة الجيزة

مديرية الاسكان والتعمير

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين

تطرح المديرية في مناقصة عامة عملية انشاء عمارة سكنية بناحية البراريق دور ارضي واول جلسة ١٩٨٨/٣/٥ الموافق السبت ثمن المستندات (١٠٠ جنيه) فقط مائة جنيه لاغير ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة العقود بالمديرية على عرض حال دمغة بعد سداد الثمن المحدد وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه المستندات الاتية :

١ — تأمين ابتدائي بواقع ١٪ واحد في المائة من قيمة اجمالي العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف .

٢ — البطاقة الضريبية مثبتا عليها ما يفيد تقديم الاقرار الضريبي لعام ١٩٨٦ .
٣ — بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص (مجدده) اعمال متكاملة .
٤ — سابقة اعمال مثيلة للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية او قطاع عام .

٥ — وان يلتفت الى العطاء غير المصحوب بهذه المستندات وكذا العطاءات التي ترد بعد هذا الميعاد ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ م . ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ سنة ١٩٨٣ م . جزءا مكملا لشروط الاعلان يخضع لها العقد ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باي شروط او مرتبطة باي اعمال أخرى .

٨٨/٢١٠٦

الوحدة المحلية لمركز امبابة ومدينة اوسيم

تطرح في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية توريد ادوات كهربائية واعمدة انارة بمشتملاتها وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٣/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها وعلى المتقدم ان يرفق صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال في نفس المجال وان يرفق تأمينا ابتدائيا كاملا ٢٪ ويستكمل الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تأمين ابتدائي كامل او بعد الميعاد .

٨٨/٢٠٩٢

كلية الهندسة

جامعة القاهرة

تعلن الكلية عن طرح مناقصتين عامتين بين موردي شركات القطاع العام والخاص لشراء أجهزة من السوق المحلي بضاعة حاضرة بالجنيه المصري وبيانها كالآتي :

١ — ورش الكلية
ماكينات وعدد لورش الكلية والمحدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٣/١٣ موعدا لفتح المظاريف المغلقة الساعة الثانية عشرة ظهرا .
٢ — قسم هندسة الطيران
أجهزة علمية لمعامل القسم المختلفة والمحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٣/١٥ موعدا لفتح المظاريف المغلقة الساعة الثانية عشرة ظهرا وذلك طبقا لكراستي الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مراقبة الشئون المالية بالكلية مقابل عشرين جنيها لورش الكلية وأربعين جنيها لهندسة الطيران وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ الدكتور/عميد الكلية ومرفق به قيمة التأمين الابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بخطاب ضمان أو بشيك مقبول الدفع على أن يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء في حالة رسو العطاء على الشركة وكذلك صورة من السجل التجاري والبطاقة الضريبية لشركات القطاع الخاص .

٨٨/٢١٠١

اعلان

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة لصيانة الصرف باسيوط

تقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة باسيوط عن العمليتين الاتيتين :

١ — عملية انشاء عدد ٢ مركز صيانة بالهمامية وبويط بدائرة هندسة صيانة صرف البداري يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا .
٢ — عملية انشاء عدد ٢ مركز صيانة بدير الجنادلة وصدفا بدائرة هندسة صيانة صرف أبو تيج يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٢/٢٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا .
ومدة تنفيذ كل عملية سنة وتطلب كراسة شروط العملية من مكتب الادارة باسيوط نظير النسخة الواحدة خمسون جنيها بخلاف البريد ٥٠٠ مليم ويمكن الاطلاع على رسومات هذه العمليات بمكتب الادارة باسيوط ويجب على مقدم العطاء أن تكون أسعار عطائه غير مشروطة بشروط أو قيود وغير مرتبطة بعطاءات أو أعمال أخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده كما يشترط أن يكون مقدم العطاء مقيدا بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص ومعه بطاقة قيد منه سارية المفعول كما يجب تقديم البطاقة الضريبية أو صورة منها وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت مقداره ١٪ من قيمة العطاء مرفوض .

محافظة كفر الشيخ

تعلن في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد الاتي :

اولا : عدد ١ جرار زراعي قدره لا تقل عن ٦٠ حصانا .
عدد ٣ مقطورة زراعية حمولة لا تقل عن ٤ أطنان .
يحدد لها جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/٣/١٥ الساعة ١٢ ظهرا .
ثانيا : اجهزة لاسلكية
يحدد لها جلسة الاربعاء ١٩٨٨/٣/١٦ الساعة ١٢ ظهرا .
فعلى من يرغب الدخول في هاتين المناقصتين التقدم بطلب مدموغ للادارة المالية لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠ جنيه بالنسبة لجلسة ١٩٨٨/٣/١٥ و ٥٠ جنيه بالنسبة لجلسة ١٩٨٨/٣/١٦ يضاف لها جنيه واحد نظير طلبها بالبريد والتأمين الابتدائي ٢٪ يكمل الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء . ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي أو التي ترد بعد فتح المظاريف .

٨٨/٢٠٨٦

وزارة النقل البحري

مصلحة الموانى والمنائر

باب جمرك / ١ رأس التين
الاسكندرية

تعلن المصلحة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد عدد ٢ سيارة ركوب ١٢٨ وعدد ٢ سيارة نصف نقل كابينة مزدوجة . سيارة ميكروباص سعة ١١ راكبا حسب المواصفات الفنية الموضحة في كراسة الشروط والمواصفات فعلى من يرغب الدخول في المناقصة التقدم بطلب دمغة باسم السيد/اللواء بحري رئيس المصلحة للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ عشرين جنيها بالاضافة الى جنيه واحد أجرة البريد .
وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء مع صورة من البطاقة الضريبية . ويكمل التأمين الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤ مارس ١٩٨٨ موعدا لفتح المظاريف وسوف لا يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد ميعاد فتح المظاريف أو غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي .
٨٨/٢٠٩٨

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية
تطرح في مناقصات عامة مظاريف مغلقة العمليات الاتية :
اولا : توريد ادوية ومطهرات لزوم علاج ووقاية الكتاكيت بمشروع ٣ ملايين دجاجة وتحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٢/٢٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

ثانيا : عملية توريد عدد ٢٥ طن اكياس بولي ايثلين لزوم تعبئة الدواجن ونواتج الذبح بالمجزر لمشروع ٣ ملايين دجاجة وتحدد لها جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٢/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا .
والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد ١٠ جنيهات لكل عملية على حدة وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليما عدا واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد ويرفق بها صورة من البطاقة الضريبية

ويجب ان يرفق مع العطاء تأمين ابتدائي ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ في حالة رسو العملية والتأمين الابتدائي اما نقدا او بشيك مصرفي او مقبول الدفع او خطاب ضمان ابتدائي على احدى البنوك المصرية المعتمدة ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة وان يلتفت الى اي عطاء دون ان يكون مستوفيا الشروط الموضحة اعلاه .

★ عطاءات

شركة أبو زعبل للأسمدة والمواد الكيماوية

١٧ شارع قصر النيل
القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها للتوريدات الآتية :

اولا : عدد ٦ ملايين كيس بولي ايثلين للخدمة الشاقة ابيض شفاف مقاس ٥٥ × ٩٠ سم سمك ٢٠٠ ميكرون .

ثانيا : ٢ مليون كيس بولي ايثلين للخدمة الشاقة ابيض شفاف مقاس ٦٠ × ٩٥ سم سمك ٢٠٠ ميكرون .

على ان يكون للكيس البندين مفتوح من الفوهة ومطبوع بلون واحد من وجه واحد طبقا للماكيت الخاص بالشركة والتوريلات على دفعات وبنسب التجاوز المسموح بها بالزيادة او بالنقص وهي ٢٪ للابعاد و ١٠٪ للسمك

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس القطاع التجاري في موعد اقصاه ظهر يوم السبت ١٩٨٨/٢/٢٧ ويكتب على المظروف عطاء رقم ٢/٥ حيث يتم فتح المظاريف وممارسة الاسعار في نفس اليوم على ان يقدم المورد تأمينا ابتدائيا بخطاب ضمان من البنك او شيك مقبول الدفع قيمته ٢٪ ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى موردي القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل الصناعي
ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي وللشركة الحق في قبول او رفض او تجزئة العطاءات بدون ابداء الاسباب .

الجنيه	٢٤٢٠٠	قرش
عيار ٢٣,٥	٣٣٨٥	قرشا
عيار ٢١	٣٠٢٥	قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٣	قرشا
عيار ١٤	٢٠١٦	قرشا

متوسط أسعار الأمس

★ قيد موردين

شركة مصر لصناعة معدات الغزل والنسيج والملابس

كفر العلو — حلوان

ص.ب (٩)
تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين لعام ٨٩/٨٨ بين موردي القطاعين العام والخاص بالمجموعات الآتية :

١ — معادن تشغيل (خوص حديد ، كمر ، ترمسيون ، مواسير بأنواعها ، صفيح ، صاج).
٢ — أدوات كهرباء ومحركات .
٣ — أدوات ورش وعدد ميكانيكية .
٤ — أدوات اطفاء وأمن صناعي .
٥ — رولمان بلي بجميع انواعه .
٦ — مسامير بجميع أنواعها ومقاساتها — برشام حديد وكيسول ترمس).
٧ — سيور بجميع مقاساتها .
٨ — مسبوكات زهر والمنيوم .
٩ — أدوات صحية ومرافق .
١٠ — مواد كيماوية للجلفنة وبويات وخلافه .
١١ — قطع غيار سيارات وأوناش
وروافع .
١٢ — أدوات كتابية ومطبوعات .
١٣ — تصنيع صناديق كرتون للتعبئة .
١٤ — مواد تغليف ودوبارة وشنابر بلاستيك وخلافه .
١٥ — ملابس للعاملين .
١٦ — أخشاب بأنواعها زان وسويد وجازورينا وكافور . ألخ لتصنيع مواسير اللحمة .
١٧ — ورش اصلاح وصيانة الالات الكاتبة والحاسبة وموازين وخلافه .
١٨ — ورش خراطة للتصنيع .
١٩ — ورش اصلاح وصيانة المخارط .
٢٠ — ورق مانيلا ودوبلكس لتصنيع الكون والبوبين .
٢١ — ألواح فبر لتصنيع اسطوان الفبر مقاسات مختلفة .
٢٢ — مكاتب خبرة ومتعهدين لمقاومة حشرة العتة والفئران .
● فعلى من يرغب التقدم بطلب مدموغ باسم السيد المهندس/ رئيس مجلس الادارة ومرفق به صورة من البطاقة الضريبية وسابقة أعماله وذلك في ميعاد أقصاه ١٩٨٨/٣/١٧ .

★ وظائف خالية

عاملات اوفر وسنجر وتشطيب ١٧٢ الكورنيش امام شاطئ سيدي جابر

★ عطاءات

وزارة النقل

هيئة القطاع العام للنقل البري والنهري

شركة النيل العامة لاتوبيس غرب الدلتا

شارع فيكتور عمانويل سموحة — اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد فلاتر سيارات اتوبيس ماركات مختلفة وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه وذلك نظير مبلغ ٢٥ جنيها يضاف اليها ١ جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد .

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ المحاسب مدير عام المخازن والمشتريات .. ويكتب على المظروف من الخارج (عطاء توريد سيارات ماركات مختلفة)

وعلى ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٨٨/٢/٢٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وسوف لا يلتفت للعطاء غير المصحوب بالتأمين الابتدائي والذي يرد بعد فتح المظاريف وللشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الاسباب .

★ أدوات منزلية



★ اخطارات

تعقد الجمعية العمومية لمركز شباب المطار المطور يوم ١٩٨٨/٣/٣١

١ — فتح باب الترشيح يوم ١٩٨٨/٢/٧ الى ١٩٨٨/٢/١٣
٢ — مناقشة الميزانية والتقارير
٣ — انتخاب مجلس الادارة

الجنيه	٢٤٢٠٠	قرش
عيار ٢٣,٥	٣٣٨٥	قرشا
عيار ٢١	٣٠٢٥	قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٣	قرشا
عيار ١٤	٢٠١٦	قرشا

متوسط أسعار الأمس

الجنيه	٢٤٢٠٠	قرش
عيار ٢٣,٥	٣٣٨٥	قرشا
عيار ٢١	٣٠٢٥	قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٣	قرشا
عيار ١٤	٢٠١٦	قرشا

متوسط أسعار الأمس

رحلة

بقلم: جلال دويدار

لاثروة ولاموارد ولكن قوة بشرية منتجة

لم يعد ثراء الدول في عالمنا المعاصر يقاس بالامكانيات الطبيعية كالزراعة والبترول والسياحة .. وانما أصبحت القوة البشرية واحدة من أهم عناصر هذه الثروة ، ليس في الدول المتقدمة فحسب بل أيضا في العديد من الدول النامية .

ولابد أن ندخل في الاعتبار عند حساب قيمة الثروة البشرية ضرورة أن تكون مدربة واعية قادرة على الانتاج لتلبية احتياجات الاستهلاك وتحقيق أكبر فائض قابل للتصدير الى الأسواق الخارجية . انها في هذه الحالة تعتبر ثروة ايجابية وليست سلبية .

وفي مقال الاسبوع قبل الماضي تناولت تجربة سنغافورة .. تلك الدولة الصغيرة التي يبلغ تعداد سكانها ٢,٥ مليون نسمة .. وكيف استطاعت في سنوات قليلة أن تنطلق الى الصفوف الأولى بين الدول المتقدمة صناعيا واقتصاديا واجتماعيا . كانت مناسبة هذا المقال تلك الزيارة التي قام بها وفد السياحة المصري الذي رأسه فؤاد سلطان وزير الطيران المدني والسياحة لهذه الجزيرة التي لم يمض على استقلالها ٢٥ عاما . وتنبأت في هذا المقال بحالة الانبهار التي لابد أن تصيب أعضاء الوفد .. عندما يشاهدون ما تحقق في هذه الدولة الصغيرة التي لا تملك أي ثروات طبيعية على الاطلاق .

ان كل ما كانت تملكه هو تلك الجزيرة الجرداء التي كانت جزءا من ماليزيا وظلت لسنوات وسنوات مرتعا للزواحف وكل أنواع الحشرات .. ولكن حكومة سنغافورة التي تولت الحكم في أعقاب الاستقلال استطاعت بالتخطيط والادارة الجيدة بالاضافة الى تجاوب الشعب والتزامه أن تحقق المعجزة . لقد اكتشفت هذه الحكومة في شعبها الصغير ثروة كبيرة استطاعت بالتوعية والتدريب والتجهيز والانضباط أن يعطي كل ما عنده بالعمل والانتاج لتأسيس واحدة من أهم القوى الاقتصادية في منطقة الشرق الاقصى .

وتعليقا على ماكتبته في مقالي قال لي وزير الطيران والسياحة بعد عودته من رحلته أن الانبهار الحقيقي الذي سيطر عليه وعلى كل أعضاء الوفد .. كان مصدره قدرة هذه الدولة على مواجهة مشاكلها بالتخطيط والحسم ووضوح الرؤية . وقال الوزير أن العمالة المنتجة هي كل موارد سنغافورة وغيرها من دول الشرق الأقصى التي حققت نجاحا كبيرا في ظروفها الاقتصادية مثل تايلاند وتايوان وكوريا الجنوبية . وقال أن النظم الحاكمة في هذه الدول استطاعت أن تحول قوتها البشرية الى قوة انتاجية تدعم الاقتصاد القومي وليست قوة استهلاكية مرفهة تنهك الاقتصاد القومي ، وقال أن الفرق بين مصر وهذه الدول التي خطت خطواتها الأولى في التنمية الاقتصادية منذ سنوات قليلة هو أن سياستنا الاقتصادية ظلت ومازالت تقوم على دعم الاستهلاك الفردي منذ اللحظة الأولى التي يولد فيها الفرد حتى يتخرج في الجامعة .

ورغم أهمية الالتزام بضرورة توافر العدل الاجتماعي إلا أن نزعة الاستهلاك التي يشجعها تزايد هذا الدعم قد أدت إلى تجاوز الى الحد الذي لا يسمح بأي مدخرات للاستثمار الانتاجي !

وقال أن المنتج ينظر اليه في مصر باعتباره مستغلا لحاجة الجماهير في حين أن العكس هو الصحيح تماما ، والدليل تجارب هذه الدول المتقدمة . أنها تقدم كل أنواع الدعم الى المنتج على أساس أن يقدم اضافة للاقتصاد القومي .. أما المستهلك غير المنتج فلا تمنح له أي مزايا الا في اطار قدرته على انتاج احتياجاته وزيادة موارد الدولة .

وقال فؤاد سلطان أن تجربة سنغافورة تستند الى التصميم والقوة والعزيمة والانضباط والالتزام بالنظام والحرية الاقتصادية المنظمة التي تعتمد على حماية الانتاج من خلال المنافسة المشروعة .. وليست من خلال الحماية الادارية الضارة . وقال أنه إذا لم تتغير المفاهيم والاهتمامات على مستوى أجهزة الدولة وأفراد الشعب ، فإنه لا أمل في تحقيق الاصلاح الاقتصادي المرجو الذي يخرجنا من أزمتنا الاقتصادية ، ويصل بنا الى بر الرخاء والحياة الكريمة . وقال أنه لابد من مواجهة حاسمة مع تلك الفئات القليلة التي تنظر الى الدولة ومشروعاتها باعتبارها البقرة الحلوب التي يحصلون منها على كل خيراتها ، ان المتضرر من استمرار هذا الموقف هو الطبقات الفقيرة التي تعاني من ارتفاع معدلات الاستهلاك وانخفاض القدرة الانتاجية ، ان استمرار هذه السياسة يؤدي بالتالي الى ارتفاع معدلات التضخم التي وصلت الى ٢٥٪ وما يترتب عليها من الزيادات المتتالية في الأسعار .

وقال إنه الذي يثرى من استمرار هذه الأوضاع هم طبقة الوسطاء والتجار ، وقال أنه لا حل للاصلاح الاقتصادي سوى زيادة الانتاج والحد من رفاهية الاستهلاك ، وهذا هو سر نجاح دولة صغيرة مثل سنغافورة .

هذه وجهة نظر فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران الذي مارس العمل الاقتصادي الميداني لسنوات طويلة . لقد تولى العديد من المسئوليات الاقتصادية كان آخرها رئاسته لبنك مصر ايران .

انها وجهة نظر شجاعة تتسم بالصدق والواقعية وعدم النفاق والخداع .. وهي ليست نغمة نشاز ، كما يعتقد بعض الذين مازالت مشاعرهم وآمالهم تميل الى الشعارات .. رغم كل تجاربها المريرة !

يوميات الأخبار

تكتبها اليوم سناء فتح الله

لا تخشى أي لغة في العالم على نفسها .. من مصطلحات تجد صعوبة ما في ترجمتها

مصطلحات ..

في معرض الكتاب ظهر « معجم علم النفس والتحليل النفسي » أخيرا .. لخمسة من أساتذة علم النفس المجتهدين .. وهم الدكتور فرج عبد القادر طه أستاذ ورئيس قسم علم النفس بكلية الآداب ـ جامعة عين شمس وعضو مجلس ادارة الجمعية الدولية لعلم النفس التطبيقي والدكتور محمود السيد أبو النيل أستاذ علم النفس بآداب عين شمس .. والدكتور شاكر عطية قنديل أستاذ مساعد الصحة النفسية بكلية التربية ـ جامعة المنصورة والعميد مصطفى كامل عبد الفتاح كبير أخصائيي علم النفس الاكلينيكي بالقوات المسلحة باكاديمية الفنون وآداب عين شمس .

وتقول المقدمة .. فيما تقول .. أننا لا نكاد نحضر نقاشا أو نقرأ في صحيفة أو نستمع الى اذاعة أو نشاهد تليفزيونا إلا ونجد تداولا متكررا لمصطلحات ومفاهيم أستعيرت من علم النفس والتحليل النفسي ، سواء كان استخدامها في تلك المجالات استخداما صحيحا أم محرفا .. ومن هنا وجبت الحاجة الى معجم يشرح لنا المقصود الدقيق من هذه المصطلحات وتلك المفاهيم ، حتى تكون هناك لغة مشتركة بين صاحب الحديث ومتلقيه .. ليستقيم الفهم « وتعم الفائدة » .

ومن هنا .. فإن المعجم يستهدف المثقف العام . والمتخصص أيضا .. ولاثراء اللغة العربية .

ويقول د. فرج طه أنه كثيرا ماكنا نجد مصطلحا قد شاع استخدام ترجمة معينة له يمكن قبولها لغويا . بينما هناك ترجمة أفضل منها عربيا ، وفي هذه الحالة كنا نفضل الترجمة الشائعة وفقا لقاعدة « الخطأ الشائع أفضل من الصواب المهجور » . ووفقا أيضا لما تسمح به اللغة العربية من المعاني الاصطلاحية .. والتي قد تختلف بعض الشيء ، وربما كله عن المعاني المعجمية .

وفي بعض الحالات كنا نفضل اللجوء الى تعريب المصطلح الانجليزي على ترجمته ، عندما نحس بأن الترجمة العربية لا تنقل الينا روح المصطلح إلا في عبارة طويلة أو جملة كاملة مثل مصطلح « ليبيدو » « Libido » ومعظم لغات العالم الحية تتبع نفس المبدأ دون أن تخشى على نفسها منه .

وترتيب المصطلحات في المعجم تتبع الأبجدية العربية .

وأتصفح المعجم بصفحاته التي تتجاوز الخمسمائة لأبحث عن مصطلحات د. حسين عبد القادر والتي تهتم بالمسرح والمسرحيين وتفسير دوافع الشخصية المسرحية .. ومسرحة .. هذا بجوار العديد من المصطلحات الهامة في مجالات مختلفة لعلم النفس .

وأتوقف عند لفظة « مسرحه » « Dramatization » فيقول :

١ ـ تحدث فرويد عن المسرحه في كتابة تفسير الأحلام (١٩٠٠) باعتبارها أحدى الخصائص النفسية المميزة للحلم إذ يصوغ الحلم من الصور المرئية موقفا يمثل حادثه تحدث فعليا (تدور أمام أعيننا) ويستشهد بمقولة لاسبيتا يرى فيها أن الحلم يمسرح فكرة ما .

٢ ـ والمسرحة أيضا يمكن أن نراها كعرض مميز لدى الهستيريات إذ تتخذ بعض أوجه نشاطهن طابعا مسرحيا (تياترليا) إذا صح التعبير من قبيل ألا تستطيع سيدة الكلام إلا من خلال بحة صوتية مغرية ، وهن إذ يقمن علاقة بالآخر فهن يهربن منها أو يزيفنها ويخلق عليها طابعا مسرحيا كنوع من الدفاع يغيرن به شخصيتهن تماما كما يغير الممثل من شخصيته عندما يقوم بلعب دور ما .. فالمسرحة زيف يلغى الواقع .. د. حسين عبد القادر .

بينما ما نعرفه أو نتعارف عليه « المسرحة » هو تحويل عمل فني غير مسرحي الى مسرح .. بمعنى تحويل قصيدة شعر الى عمل مسرحي .. أو قصة قصيرة أو رواية .. أو فكرة .. الى عمل على المسرح .

مثال آخر .. لكلمة « موضوع » .

يقول د. حسين عبد القادر .. « هو ذلك الشيء الخارجي أو الشخص الذي يتجه اليه الفعل أو الرغبة ادراكا أو نزوعا أو وجدانا .. فهو كل ما يقابل الأنا (أو الذات) وهو في التحليل النفسي ما تتجه اليه الدفعة الغرزية في محاولة للاشباع سواء أكان شخصا أو موضوعا جزئيا » ، واقعيا أو متخيلا ومن ثم فهناك ليبيدو الموضوع على سبيل المثال ، كما أن الأنا قد يتخذ من نفسه موضوعا ويستثمر الليبدو في الأنا فنقول بليبيدو الأنا .. وهو حالة من أحوال النرجسية . ومن زاوية أخرى فان الموضوع في التحليل النفسي قد يتلازم مع الحب او العدوان او ثنائيتيهما كما يهتم التحليل النفسي بعامة بطبيعة العلاقة بالموضوع « Oject Rela- tion » ويعرف فرويد في مقاله « الغرائز ومصائرها » موضوع الدفعة الغرزية باعتباره ما يمكن للدفعة الغرزية أن تصل بواسطته ومن خلاله الى هدفها ، كما أن الموضوع آنذاك إنما هو وسيلة محتملة للاشباع فهو يرتبط بها أصلا إلا أنه في الوقت نفسه لا ينتظم فيها إلا من خلال قدرته على إتاحة الاشباع لها ومن المعروف أن النمو السوي يتجه بالأنا أو بالأحرى بالدفعة الغرزية مع التدرج الى موضوع غيري إلا أن اختيار الموضوع « Oject Choice » آنذاك يسمح لطبيعة النمو والخبرات الطفلية تلك أن

الحب هو

ان تجتهد للقائها في صورة حسنة

البلوغ « Puberty » إنما هو تكرار لمرحلة الجنسية الطفلية ونادرا ما تلتقي بصراعات لم تكن لها بذورها وطلائعها في الجنسية الطفلية مع التسليم بأننا في البلوغ قد نفض صراعات أو نحرف وجهات أخرى على حد تعبير فينيكل ـ حسين عبد القادر .

بينما كل معلومات عن كلمة « الموضوع » .. يعني ايه الحكاية ؟ أما الحكاية في علم النفس والتحليل النفسي .. حكاية ..

كل كلمة حكاية تفتح آفاقا لمعان بعيدة وعالما آخر .. هو عالم النفس والتحليل النفسي ..

وهناك كلمات مجرد « كلمة » قد تستغرقك في دهاليزها الى معايشة كاملة لقضايا وأحوال ... و ... و ...

ولم يذكر المعجم به كم كلمة ؟ إلا أنها تقارب ثلاثة الاف مصطلح ..

تستطيع أن تستمتع بعالمها في علم النفس والتحليل النفسي .

وأترك الآن « الصواب المهجور » لأعود « للأخطاء الشائعة » .. أولا استطيع استكمال هذه اليوميات للقراء « الأخطاء الشائعة » .. ولامؤاخذة .

كنعان :

يحتفل أصدقاء الفنان منير كنعان الاحد القادم بفندق شبرد .. ليقولوا له .. كل سنة وانت طيب ..

والفنان كنعان له فضل على جيل كامل فتح عينيه ليتحرك بهما عقله ووجدانه وأحاسيسه ومشاعره وتساؤلاته .. ماهذا ؟ وكيف ؟ ولماذا ؟ ولمن ؟ ومن .. ويتركه ليقول في إذ ربما ! وأعتبر نفسي واحدة من هذا الجيل .. جيل الصدمة والذي لا يعني الاستمتاع الجماعي للجماليات بقدر الاستمتاع الفردي شديد الخصوصية لجماليات واحدة ـ بمعنى إذا نظرنا الى شجرة في الطبيعة أو صورة لشجرة بكل جماليات اللون والظلال فإذا تكلم عنها عشرة شعراء مثلا كأقصى درجة للحساسية فانهم سيتكلمون عن الشجرة .. جذورها التي تضرب في الأعماق .. الجزع الساق الوريقات .. اللون الأخضر .. ثمارها .. جماليات الفروع .. ما توحي به من أحاسيس العطاء أو الأمومة .. الأرض .. الخ .. الخ ... لكن الموضوع في النهاية يتعارف عليه الجميع .. هو الشجرة ..

ولكن في التجريد المطلق .. كل انسان سيعيش تذوقه الخاص جدا وحالته النفسية .. وقد لا يتفق اثنان على رؤية واحدة أو درجة الاحساس بها ولكنها شهقة قد توحي بالراحة أو بمزيد من القلق والاكتئاب .. هذا هو نبض العصر الذي تدرج مع نبض الحروب العالمية فأصاب أول ما أصاب .. الفنان .

ومع معارض « كنعان » .. كانت الصدمات سريعة ومتلاحقة .. مع كل هذا القدر من تحطيم كل ما هو مألوف .. إلا أنه يتبقى مع كل هذا العنف الظاهري .. نعومة استخدام الالوان .. حتى في قسوة استعمالها أو تباينها .. نعومة الحس الداخلي داخل هذا التحطيم والجرأة والتحدي والفظاظة التي يبدو بها ـ كثيرا ـ في مواجهة مجتمعة أيضا .. وقسوة ظروفه الأولى كطفل .. إلا أن هذا الشكل الخارجي يضم داخله .. في أعماقه .. حسا انسانيا ايجابيا شديد الثراء ـ والرقي .

وسأحتفل مع كل أصدقاء كنعان .. وأنا واثقة انه سيقول « بلاش كلام فارغ » .. وتقاليد سخيفة ! ..

ولكن .. أطمئنه .. سندفع الحساب ! ان كنعان في عالم الفن التشكيلي في مصر يبدو كمصطلح .. في حاجة الى تفسير .

أخبار الأطفال

تحررها : نعم الباز

انتم والبيوت ..!

أنتم يا أحبائي الصغار أهم ما في بيوتنا وحياتنا اي أب واي أم يؤسسون حياتهم ويستمرون فيها على أساس أولادهم .

والبيت هو المكان الذي يضم الأسرة كلها .. البيت حجراته حوائطه .. أثاثه .. كل الانشطة التي تقوم فيه .. ما هو دورك داخل هذا البيت ؟

لابد أن يكون لكل منكم دور في المنزل ابتداء من سن الخامسة وحتى يخرج كل منكم الى بيت خاص به .. هذه البيوت الجديدة سوف تكون استمرارا وامتدادا لحياتكم في بيت الأسرة الأول .. سوف تتساءلون ماذا نفعل منذ العام الخامس .. وأنا أقول أن الصغار في سن الخامسة يمكنهم أن يجمعوا أي أوراق من الارض ويساهموا في النظافة ويرووا الزرع لو وجد .. ويعلقوا ملابسهم على الشماعة أما من السابعة فيمكنهم الرد على التليفون وفتح الباب واغلاقه ومساعدة ماما وبابا في ترتيب البيت .. ابتداء من التعود على ترتيب غرفكم .

ومن العاشرة حتى الرابعة عشرة يصبح كل منكم عضوا كامل المسئولية عن كل الانشطة بما فيها الغسيل وتحضير الطعام وشراء الخضر والفاكهة والبقالة من الخارج .

ويوم الجمعة يمكنكم أن تريحوا ماما وبابا تماما وتتولوا مسئولية البيت .. ! اختاروا أكلة سهلة .. مكرونة مثلا ـ وتحت اشراف ماما ـ يمكنكم أن تتعلموا الطهو .. لا فرق بين صبي وفتاة في تعلم الطهو والغسيل ويقوم الشخص الثاني بتجهيز الغسيل وابدأ بغسل جواربك ويوضع باقي الغسيل في الصالة .. هذا اذا كان عمرك ١٢ أو ١٣ سنة .

أهم شيء أن تشعر بمسئوليتك تجاه البيت الذي تعيش فيه والذي معهد لك تمرننا هاما لمسئوليات سوف تحملها بعد ذلك . اشترك مع ماما وبابا في تغيير وضع بعض قطع الأثاث في البيت حتى تأخذ الأماكن شكلا جديدا .

لابد أن تشعروا أن البيت جزء من نموكم انك تقضي ياصغيري أكثر من نصف حياتك داخل جدران البيت فلابد أن تشارك في كل نشاط بداخله . ولأنك سوف تكون صاحب بيت في الزمن القادم .

ماما نعم

سارة رضا تتعلم الطهو

قطرة ماء

هل تعلم ياصغيري أن قطرة الماء أصبحت تساوي الكثير ؟ .. ان الأمطار لم تنزل على منابع النيل الدائمة في هضبة البحيرات كذلك لم تنزل على بحيرة طانا في هضبة الحبشة لتعطينا الفيضان الصيفي .. وأصبح علينا أن نحافظ على الماء .

لا تترك الصنبور مفتوحا وأنت تغسل وجهك ثم أسنانك ثم يديك .. اغلقه بعد كل اغتسال لا تتركه يملأ الحوض وأنت تضع المعجون على الفرشاة نحن في حاجة الى الماء .. اذا انكسرت ماسورة أو فسد صنبور يجب اصلاحه فورا حتى لا نفقد الماء الذي نحن في أشد الحاجة اليه .. والى اللقاء الأسبوع القادم .

فكرة !

التقيت بمجموعة من الشباب بهرني ذكاؤهم وحسن اطلاعهم وايمانهم بأنهم سينتصرون على العقبات وانهم يعتقدون اننا خرجنا من عنق الزجاجة . بعضهم يعمل في مشروعات زراعية تسلموها صحراء جرداء . واستطاعوا بعرقهم أن يحولوها الى حدائق غناء . بعضهم موظف في شركات الغزل وهو يؤكد أن الشركة التي يعمل بها أصبحت تكسب الملايين بعد أن كانت الشركة نفسها تتوقع خسارة الملايين . كلهم متفائل وواثق أن اليوم أحسن من الأمس واننا سنرى في الغد الفجر الجديد . لم يعودوا يطالبون بمصاعد ترتفع بهم الى المجد ، بل انهم يقولون ان النجاح يلزمه أن ندفع له ثمنا من العمل الشاق والصبر وقوة الاحتمال . اختفت الشعارات من أفواههم واصبحوا يرددونها على سبيل السخرية والاستهزاء . اصبحوا يعتقدون أن الحرية هي الطريق الوحيد للخلاص ، وان المستقبل للعاملين ، أما الخاملون فلا مستقبل لهم .

انهم يعرفون تماما المصاعب التي تواجهنا واختفت دعوة المطالبة بالحقوق بغير تقديم الواجبات . انهم يقولون ان الذي ينقصنا هو « الاجادة » وانه لا يكفي أن نضاعف الانتاج بل علينا أولا أن نضاعف التجويد . وليس مهما أن يصنع المصنع مليون متر قماش في اليوم ثم نكتشف أن ثلاثة أرباعها معيب ومليء بالخروق والثقوب . بل المهم أن نصنع قماشا بلا عيوب . ولقد سمعت أن احدى الشركات الأجنبية تعاقدت على صفقة بعشرين مليون دولار . ووصلت البضاعة الى امريكا واكتشفت الشركة الامريكية أن كل القماش به عيوب فأعادت الشركة الامريكية القماش الى الشركة المصرية والغت الاتفاق وطالبت الشركة المصرية بتعويض كبير . ولكن الشركة لم تعاقب هذه الشركة وحدها بلا عاقبت كل الشركات في مصر ورفضت أن تتعامل معها . وهكذا فان العيوب في متر واحد من القماش تشوه سمعة ملايين الأمتار .

لاحظت أن بعض الشبان الذين رأيتهم حملة دبلومات وليسانس من كلية الآداب والتجارة والتربية ولما تأخرت الحكومة في تعيينهم لم يستكينوا ، بل تعلموا صناعات الكترونية واصبحوا عمالا مدربين واصبح مرتب العامل منهم ٤٠٠ جنيه في الشهر ، تزيد مع زيادة الانتاج .

كل شكواهم من بنات مصر اللاتي يتأففن من الزواج من العمال المدربين وهذه نظرية عتيقة يسمونها ، اذا فاتك الميري اتمرمغ في ترابه . وعندما قلت لهم انه لا يكفي العامل أن يتقاضى مرتبا كبيرا بل عليه أيضا أن يتثقف . أعرف عاملا مدربا في شركة فورد دخل الجامعة وهو في الخمسين من عمره انه يعلم أن الشهادة لا قيمة لها في عمله . ولكنه دخل الجامعة ليزيد من ثقافته واطلاعه . لانه تزوج من عشرين عاما من استاذة في الجامعة وشعر كل هذه السنين بالفارق الثقافي بينه وبين زوجته استاذة الجامعة .

شعرت انني اشهد تطورا جديدا في شبابنا . لم يعد شباب الأمس وانما أصبح شباب المستقبل .

مصطفى أمين



